

Хафизова Ирина Валерьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №519»

г. Екатеринбург, Свердловская область

МОДЕЛЬ ПОСТРОЕНИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ СРЕДЫ, НАПРАВЛЕННАЯ НА СОЦИАЛИЗАЦИЮ И ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЮ ВОСПИТАННИКОВ

Аннотация: в данной статье рассмотрена проблема применения технологии ТИКО-конструирования. Автором представлена программа «Уральская инженерная школа», способствующая формированию у детей интереса к техническому творчеству.

Ключевые слова: дошкольный возраст, воспитатель, профессия, творчество, конструктор, ТИКО-конструирование.

Если спросить у ребенка дошкольного возраста кем он хочет стать, когда вырастет, вы услышите в ответ такие профессии как воспитатель, продавец, врач. То есть те профессии, которые окружают его в повседневной жизни. Многие дети ответят, что хотят работать как мама или папа. Но спросив, кем работает его мама вы, скорее всего, услышите только название профессии. Однако ребенок не всегда сможет объяснить, в чем заключается ее работа.

В беседах с детьми на тему профессии можно задать вопрос: А хочешь ли ты быть парикмахером? – Да. – А что ты будешь делать? – Делать красивые прически, завивать кудри и т. д. – Хочешь ли ты быть бухгалтером? – Да. – А что он делает? – Не знаю. И точно такой же ответ вы услышите про много других профессий. Это менеджер, стропальщик, юрист, спелеолог, инженер...

Профессия инженер очень распространена. Инженеры есть в любой отрасли. Это и авиация, и промышленность, и строительство, как зданий, так и дорог и мостов, и многое другое. Специалисты – инженеры производят все: от предметов, которыми мы пользуемся в быту до сложнейших технических сооружений.

Наша Свердловская область, в которой мы живем, является одной из могущественной промышленной области. В ней сосредоточены крупные заводы по производству различной продукции. Поэтому подготовка кадров в этом направлении является задачей государственной важности. На основе этого и разработана программа «Уральская инженерная школа» 2015–2034 гг.

Так как у детей более ярко выражен интерес к техническому творчеству, то развитие инженерного мышления необходимо начинать с дошкольного возраста. Причем начиная с младшего дошкольного возраста. Одним из видов развития технического мышления детей является конструирование. Ведь игры с конструктором позволяют узнать много интересного, важного и развивают навыки, которые пригодятся в жизни. Они способствуют развитию логического, пространственного, ассоциативного мышления, памяти. Работа с различными видами конструктора развивает способности, которые проявляются как в речевой деятельности, так и в игровой, изобразительной. Так как конструктор является универсальным средством развития мышления, то он более предпочтителен при работе. Для детей младшего дошкольного возраста это формирование умений и навыков работы с объемным строительным материалом как деревянным, так и пластмассовым по образцу. В этом возрасте они учат названия строительных деталей, осваивают навыки их соединения, соотносят игрушки и постройки по величине. Мы учим детей самостоятельно выбирать материал для определенной постройки, рассказывать о ее назначении. Заключительным этапом в этой работе обязательным является обыгрывание данной постройки, например при сюжетно – ролевой игре, где ребенок так же может проявить взаимодействие со сверстниками, способствующее социально-коммуникативному развитию. Строим с детьми разные мосты, дома, гаражи, машины и т. д.

Так же работа с конструктором это возможность научить ребенка внимательности, усидчивости.

В своей работе я использую современную технологию ТИКО-конструирование. Одним из преимуществ данного конструктора является его мобильность. То есть не требуется специального оборудования. Ребенок с легкостью может

играть им как на столе, так и на полу или ковре. Использование этого конструктора у детей младшего дошкольного возраста позволяет повысить познавательную активность, необходимую для дальнейшего обучения. В процессе конструирования воспитанники знакомятся с основами истории создания техники, строительством различных сооружений, а также связанные с этим профессиями.

В младшей группе организован центр по ТИКО-конструированию, где представлено большое разнообразие наборов конструктора «Архимед», «Эрудит», «Фантазер», «Малыш», «Геометрия», «Шары», «Школьник», «Класс». Для того, чтобы облегчить работу детям, фигуры конструктора распределены в пластиковые контейнеры по цвету, форме, размеру. Так же представлено большое многообразие готовых построенных фигур, для работы с детьми по образцу. Для детей, которые опережают своих сверстников по развитию, подобран альбом схем построек. В центре находится стол, где дети могут обыгрывать свои постройки.

В детском саду организуем выставки совместной работы с детьми, как для родителей, так и для других групп. Вовлечение родителей в деятельность является одним из направлений нашей работы. Регулярно проводим мастер-классы по ТИКО – конструированию, предполагая участие родителей в различных проектах, выставках, конкурсах.

Итогом данной работы является реализация программы «Уральская инженерная школа», формирование у детей интереса к техническому творчеству, воспитание будущих инженеров, начиная с младшего дошкольного возраста.

Список литературы

1. Богуславская З.М. Конструирование для детей старшего дошкольного возраста [Текст] / З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. – М.: Знание, 2006. – 177 с.
2. Волкова С.И. Конструирование – М: Просвещение, 2010. возраста: Сб. ст. / Под ред. А.Н. Леонтьева и А.В. Запорожца. – М.: Международный Образовательный и Психологический Колледж, 1995. – 144 с.
3. Ерофеева Е.М. Конструирование для дошкольников [Текст]: Книга для воспитателя детского сада. / Е.М. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 339 с.

4. Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в детском саду [Текст]: Книга для воспитателя детского сада. – М., 2000. – 175 с.

5. Миназова Л. И. Особенности развития инженерного мышления детей дошкольного возраста // Молодой ученый. – 2015. – №17. – С. 545–548.

6. Нечаева, В.Г. Конструирование в детском саду [Текст] // Дошкольное образование. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 1999. – 2008. – №18 (234).

7. Парамонова Л.А. Теория и методика творческого конструирования в детском саду [Текст]. – М., 2002. – 192 с.