

Сентемова Наталья Васильевна

магистрант

Педагогический институт

ФГБОУ ВО «Иркутский государственный университет»

г. Иркутск, Иркутская область

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ АДЕКВАТНОЙ ПОЛОРОЛЕВОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У ДЕТЕЙ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ

***Аннотация:** в статье рассматривается актуальная проблема формирования адекватной полоролевой идентичности у детей пятого года жизни. Определено понятие «полоролевая идентичность». Обращается внимание на использование русских народных сказок как средства формирования адекватной полоролевой идентичности у детей пятого года жизни.*

***Ключевые слова:** идентичность, полоролевая идентичность, русские народные сказки.*

Социальный прогресс с его демократизацией отношений полов, стиранием границ между «мужскими» и «женскими» профессиями, совместное обучение и работа изменяют нормативные представления о мужских и женских ролях, нивелируют многие, казавшиеся раньше естественными, различия. Массовое ослабление женственности и соответственно мужественности – огромное психологическое бедствие для семейной жизни.

Значимость индивидуально-личностного развития человека, одной из характеристик которого является пол, сегодня не вызывает сомнения.

Полоролевая идентичность детей дошкольного возраста является важной проблемой в теории и практике дошкольного образования.

Полоролевая идентичность, представляет собой единство поведения и самосознания индивида, причисляющего себя к определенному полу

и ориентирующегося на требования соответствующей половой роли. Старший дошкольный возраст, является сензитивным для формирования полоролевой идентичности.

Е.А. Здравомыслова, А.А. Темкина, И.С. Клецина, И.Г. Малкина-Пых считают, что гендерная идентичность формируется под воздействием социальных факторов, воспитания и среды. Отличия между мужчинами и женщинами имеют внешние причины и определяются главным образом тем, что на протяжении всей жизни представители мужского и женского пола испытывают различное отношение к себе со стороны родителей, друзей и общества. По их мнению, существенные биологические различия между мужчиной и женщиной, имеющими социальное значение – это способность женщин к деторождению и высокие показатели физической силы у мужчин [1].

Гендерная идентичность – это один из важнейших компонентов сексуальности, который определяется в контексте самоидентификации с тем или иным гендером в виде самоопределения себя в качестве мужчины или женщины.

Актуальными и недостаточно решенными остаются вопросы поиска эффективных путей полоролевой идентичности детей дошкольного возраста средствами народного фольклора. Опыт народной педагогики свидетельствует о том, что даже в младенчестве воспитание детей осуществлялось с учетом их гендерных особенностей.

Известно, что первые 5–6 лет жизни – это период, когда закладываются и формируются наиболее глубокие и сказывающиеся на последующем развитии слои психики личности, в которые самым интимным образом вплетена полоролевая дифференциация.

И.С. Кон, Д.Н. Исаев, В.Е. Каган, Д.В. Колесов, В.С. Мухина, Т.А. Репина, Дж. Уолтер, Дж. Мани склоняются к мнению, что первичная полоролевая идентичность (понимание принадлежности к определённому полу и представление о половых ролях) устанавливается к концу дошкольного детства. В дальнейшем

возможности организованных воздействий на систему полоролевой идентичности ребёнка снижаются, поэтому старший дошкольный возраст можно считать наиболее подходящим периодом для формирования условий, способствующих принятию ребёнком своей социальной принадлежности по признаку пола, адекватной системе значений и смыслов, представляющих мужественность и женственность в национальной культуре [3; 4].

Н.Е. Татаринцева отмечает, что под влиянием социокультурного информационного фона, отражающего антисоциальные процессы, несущего элементы агрессии, жестокости, насилия, меняются внутренние психологические позиции детей, их сознание: девочки становятся грубыми, агрессивными, мальчики примеряют женские одежды, пряча за ними страх окружающей действительностью. Автор считает, что необходимо более полное использование воспитательных возможностей общества и образовательных учреждений в сфере противостояния негативным общественным явлениям. Проведение полоролевого воспитания в детском саду и школе обеспечит овладение детьми элементами культуры в сфере взаимоотношения полов, правильное понимание ими роли мужчины и роли женщины в обществе, позволит сформулировать адекватную полу модель поведения. Именно полоролевое воспитание может показать подрастающему поколению, какие осложнения, последствия, трагедии, болезни бывают при безнравственном подходе к будущему [6].

Л.В. Градусова, Н.А. Шинкарева, полагают, что неиссякаемы источником идей, необходимых для решения задачи полоролевого воспитания дошкольников, является веками накопленная педагогическая мудрость народа, заложенная в произведениях устного народного творчества (сказках, играх, материнском фольклоре, потешках). Авторы указывают, что процесс полоролевого воспитания на основе русской традиционной культуры должен начинаться как можно раньше, с первой ступени системы образования и воспитания – с дошкольного детства, так как в этом возрасте происходит интенсивное накопление

полоролевого опыта и имеются возможности для использования потенциала народной культуры [6; 7].

Н.Е. Татаринцева отмечает, что в народных сказках, ставших первыми учебниками жизни в семье, в значительной степени аккумулировалась педагогическая культура народа. Знание устного народного творчества, отраженного в нем опыта воспитания детей, помогает лучше понять специфику обычаев, традиций, выраженных в сказочных образах. В сказках в художественной форме отражены не только требования народной морали, но еще даны образцы нравственного поведения. Сказки, как и другие виды устного народного творчества, дают возможность разъяснять детям нравственные понятия, которые являются этическими нормами общества: добро, долг, совесть, честь и т. д. Трудно переоценить воспитательное значение народных сказок, в которых, как правило, прославляется труд, осуждается лень, воспеваются благородные нравственные качества личности, побеждает всегда разум и справедливость. Сказки выражают характер народа, его психологию, жизненные позиции. Очевидно, что русский эпос веками был деятельной школой воспитания нравственных качеств [6].

Сказка играет огромную роль в социализации современного ребенка, в формировании его представлений о семейных отношениях, о типично женских и типично мужских эталонах поведения в культуре, о полоролевых стереотипах. Благодаря механизму идентификации со сказочными персонажами ребенок-дошкольник усваивает идеальный тип отношений, представленный в описании жизни сказочных героев.

Благодаря сказке ребенок познает окружающий мир, овладевает различным полоролевым репертуаром, особенностями взаимоотношения полов. Сказка – сильное средство воспитания любви к ближнему: матери, отцу, супругу, сыну, дочери. Сказка-ложь оказывается самой настоящей правдой: она рассказывает о чрезвычайно важном в жизни, она учит быть мужественными и сильными, добрыми и великодушными, заботливыми и милосердными. Сказка предлагает

ребенку образы мужского и женского поведения, которыми он наслаждается, незаметно для себя усваивая важную информацию. Положительные качества сказочных героев являются ориентиром для воспитания мужественности у мальчиков и женственности у девочек дошкольного возраста.

Нами был проведен констатирующий эксперимент на базе МБДОУ №165 г. Иркутска с целью определения уровней сформированности полоролевой идентичности у детей пятого года жизни. Мы использовали следующие методики:

социометрические методы в работе с родителями и воспитателями (анкетирование), наблюдение (Н.Е. Татаринцева), адаптированные методики: «Методика составления сказки» (О.Н. Иванищина), методика «Мужественность – женственность» Н.Г. Смольникова, Н.А. Шинкарева, методика «Половозрастная идентификация» Н.П. Белопольской.

Изучили планы работы воспитателей по формированию полоролевой идентичности детей пятого года жизни, разработали содержание анкеты для воспитателей, состоящей из 9 вопросов открытого типа.

Результативность в работе зависит от взаимодействия всех участников педагогического процесса, при этом родители занимают значительное место. Исходя из этого, нами была разработана анкета для родителей.

Проведя анализ полученных данных, сопоставив данные всех методов и методик, мы определили три уровня сформированности полоролевой идентичности мальчиков и девочек 5-го года жизни.

Высокий уровень: ребенок правильно идентифицирует себя со своим полом. Кроме этого, верно называет основные признаки своего пола: и атрибутивные, и поведенческие. Дети, имеющие высокий уровень полоролевой идентичности и выраженности, соответствующих полу качеств, четко представляют свои социальные полоролевые функции в будущем (будет мамой, папой, строителем и пр.), называет признаки эталонных фемининных и маскулинных качеств мальчика

и девочки, осознает необратимость своего пола, выражает позитивное отношение к себе как к мальчику или девочке (гордится своей принадлежностью к полу и выполнению социально требуемых полоролевых функций), проявляет желание быть хорошим мальчиком (девочкой), обнаруживает положительное отношение к представителям противоположного пола, проявляет постоянство «мужских» («женских») способов поведения в различных ситуациях.

Средний уровень: ребенок знает свой пол, но имеет очень мало знаний его признаков как атрибутивных, так и поведенческих; имеет недостаточные представления о социальных полоролевых функциях в будущем, называет лишь 2–3 эталонных качества мальчика или девочки, половозрастную хронологию выстраивает, но допускает ошибки в определении последовательности, осознает необратимость своей принадлежности к определенному полу, но довольно легко соглашается на воображаемое изменение пола, предпочитает свою половую роль, но проявляет индифферентное отношение как к своей принадлежности к нему, так и к соответствию эталонным качествам мальчика или девочки, обнаруживает признаки негативного отношения к сверстникам противоположного пола, проявляет нестабильность в проявлении маскулинных или фемининных способов поведения.

Низкий уровень: ребенок знает свой пол, некоторые его атрибутивные и поведенческие признаки, обнаруживает неустойчивые представления о своих социальных полоролевых функциях в настоящем и отсутствие их знаний в будущем, допускает ошибки в построении половозрастной хронологии, не знает эталонных качеств мальчика и девочки и соответствующих им способов поведения, допускает возможность изменения пола, нередко дает себе как мальчику или девочке негативные оценки, проявляет негативное или недоверчивое отношение к представителям противоположного пола, ярко выражена нестабильность в проявлении адекватных полу способов поведения в различных ситуациях.

Результаты эксперимента позволили сделать вывод о том, что не у всех детей правильно развиты формы поведения в соответствии половой принадлежностью, желают иметь лучшего взаимоотношения между мальчиками и девочками, недостаточно развиты представления детей о роли и занятости, социальном статусе мужчины и женщины в семье и обществе, о поведенческих, внешних различиях мальчиков и девочек. У детей наблюдаются агрессивные реакции при взаимодействии с представителями противоположного пола, что сильно влияет на полоролевую идентичность детей.

Таким образом, результаты проведенной работы подтвердили необходимость осуществления специальной работы с родителями по проблеме формирования адекватной полоролевой идентичности детей пятого года жизни, создания предметной развивающей среды, разработки системы мероприятий. Что мы и планируем провести на формирующем этапе исследования, используя русские народные сказки как средство формирования опыта полоролевого общения с целью развития постоянной актуальной потребности ребенка в проявлении мужественности и женственности, мужских и женских способов поведения, накоплении полоролевого опыта. Так как в сказках ребенку открывается «идеальный» тип взаимоотношений и соответствующие полу образцы поведения, имеющие культурно-историческую природу, вырисовывается картина социальных отношений.

Список литературы

1. Здравомыслова Е.А. Социальная конструкция гендера и гендерная система в России [Текст] / Е.А. Здравомыслова, А.А. Темкина // Материалы Первой Российской летней школы по женским и гендерным исследованиям «ВАЛДАЙ-96». – М., 1997. – С. 84–89.
2. Исаев Д.Н. Половое воспитание детей: Медико-психологические аспекты [Текст] / Д.Н. Исаев, В.Е. Каган. – 2-е изд. – Л.: Медицина, 1988. – 160 с.

3. Каган В.Е. Семейные и полоролевые установки [Текст] / В.Е. Каган // Вопросы психологии. – 1987. – 35 с.
4. Кон И.С. Психология половых различий [Текст] / И.С. Кон // Вопросы психологии. – 1981. – №2. – С. 47–57.
5. Репина Т.А. Проблема полоролевой социализации детей [Текст] / Т.А. Репина. – М.: МПСИ, 2004. – 288 с.
6. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников на основе народных традиций [Текст] / Н.Е. Татаринцева. – М.: Центр педагогического образования, 2007. – 96 с.
7. Шинкарева Н.А. Формирование основ гендерной культуры у детей старшего дошкольного возраста [Текст]: Монография / Н.А. Шинкарева. – Иркутск, 2012. – 140 с.
8. Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности [Текст] / З. Фрейд. – М.: Азбука, 2007. – 256 с.