

Коннова Алевтина Анатольевна

учитель физической культуры

МАОУ «Лицей №121 им. Героя Советского Союза

С.А. Ахтямова» Советского района г. Казани

г. Казань, Республика Татарстан

ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ СОВРЕМЕННОГО УРОКА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ В УСЛОВИЯХ ФГОС

***Аннотация:** современный урок строится на основе использования технических средств с применением как традиционных, так и инновационных педагогических технологий. Автор отмечает, что при организации современного урока физической культуры необходимо четкое понимание условий реализации его с учетом требований ФГОС по физической культуре в том числе и требований комплекса ГТО, которые являются на сегодняшний день определяющими нормативно-методологическими документами.*

***Ключевые слова:** современный урок, физическая культура, ФГОС, учебный процесс, форма урока, приемы, методы, здоровье.*

В настоящее время урок физической культуры, как целостный учебно-воспитательный процесс, в ряде некоторых школ в полной мере, к сожалению, не реализуется, а кое-где его даже вообще нет. Причины этому могут быть различные: от малого объема знаний учителя, халатного отношения к своему предмету до отсутствия специалиста вообще и д. р. Вопрос о плодотворном проведении урока физической культуры в каждой школе звучит злободневно.

В новом стандарте урок физической культуры занимает правильное место. Три часа физкультуры в современном мире – необходимость.

Каждую форму урока можно интерпретировать для любого типа урока по ФГОС. Четких правил нет, и все зависит от фантазии учителя и от поставленных целей для конкретного урока.

Каждый урок содержит в себе свой набор приемов, которые помогают наиболее эффективно реализовать метод на практике.

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная деятельность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

В связи с введением ФГОС открывается больше перспектив у учителей в плане содержания уроков по физической культуре. Научить детей сознательно относиться к выполнению тех или иных физических упражнений, знать свой организм – вот задачи современных уроков физкультуры. От этого, в конечном счете, зависит и будущая физическая деятельность человека. Сможет ли он самостоятельно заниматься спортом, приживутся ли в его семейном быту занятия физкультурой. Это и есть новый подход к данному учебному предмету.

Подготовку к урокам учитель начинает задолго до начала учебного года. Он внимательно знакомится с программным материалом, продумывает последовательность его изучения. Много внимания учитель уделяет планированию программного материала в соответствии с конкретными условиями школы и климатическими условиями. В процессе подготовки к урокам учитель знакомится с методической литературой, опытом других педагогов и все лучшее использует в своей работе.

Готовясь к очередному уроку, учителю надо учесть итоги предыдущих уроков и в связи с этим решить, какой материал повторить, а какой изучить.

При подготовке к уроку составляется план, и определяются конкретные образовательные задачи урока, которые должны быть сформулированы четко и ясно.

Кроме этого при организации современного урока физической культуры необходимо четкое понимание условий реализации его с учетом требований ФГОС по физической культуре в том числе и требований комплекса ГТО. Которые являются на сегодняшний день определяющими нормативно-методологическими документами.

Урок, проведенный с высокой плотностью, обеспечивает активную и полезную занятость учащихся, всегда повышает нагрузку на организм, способствует воспитанию организованности и дисциплинированности.

Большое значение в решении задач физического воспитания в работе с младшими школьниками имеют подвижные игры. Они включают в себя все основные виды движений: ходьбу, бег, прыжки, метания, лазанье, равновесие. Подвижные игры способствуют развитию быстроты, силы, выносливости, ловкости, воспитанию активности и инициативы, дружбы и товарищества.

Одним из простейших и эффективных выходов из создавшегося положения является обучение школьников самостоятельным занятиям физической культурой. Их целью является овладение знаниями, умениями, навыками организации и проведения занятий физической культурой для улучшения здоровья, ведения здорового образа жизни и повышения функционального состояния организма

У детей наблюдается большая податливость организма различным влияниям окружающей среды и быстрая утомляемость. Это связано с тем, что сердце, легкие и сосудистая система у детей отстают в развитии, а мускулатура еще слаба, особенно мышцы спины и брюшного пресса. Прочность опорного аппарата также еще не велика, а, следовательно, возможность его повреждения повышена (слабость мускулатуры, повышенная растяжимость связок увеличивают возможность нарушения осанки).

В этом возрасте увлекают детей такие игры, в которых они могут проявить свою ловкость, быстроту и точность движения, координацию и меткость. Содержание таких игр ограничивается только точным выполнением определенного движения. К таким играм относятся: игра «В классы», разнообразные прыжки с короткой скакалкой, игра «В школу мяча».

Необходимо использовать в работе с младшими школьниками и домашнее задание. В качестве домашних заданий предусматриваются ОРУ на развитие гибкости, быстроты, ловкости, координации движений, чувства равновесия, исправления неправильной осанки. По мере воспитания у детей самостоятельности применяются и простейшие упражнения на освоение навыков и умений.

Немыслим современный урок и без сообщения учащимся необходимых теоретических сведений. При этом не следует опасаться, что младшие школьники не в силах освоить их. Уже в младшем школьном возрасте дети успешно воспринимают довольно сложные знания и способны переносить их на практическую деятельность. В ходе уроков по мере прохождения учебного материала необходимо объяснять учащимся практическую значимость и технику выполнения конкретных упражнений, их воздействие на организм, возможность их применения самими учащимися. В виде интересных, с образными сравнениями сообщений по ходу урока. В современных условиях реализация процесса физического воспитания должна основываться на реализации ФГОС и комплекса ГТО.

Как показывает опыт, нередко дети теоретически знают, как надо себя вести, а в жизни этих правил не придерживаются. Поэтому задача состоит в такой организации занятий, с помощью которой обеспечивалось бы эффективное воспитание у школьников морально-нравственных качеств в процессе коллективных действий, где эти качества необходимо все время проявлять. Коллективные занятия физической культуры. Дают возможность детям практически реализовать правила морально-нравственного поведения в ходе совместных действий класса, группы, команды. Именно здесь учащиеся на личном опыте убеждаются, что успех общего дела зависит от организованности, дисциплинированности, взаимопомощи, от морально – волевых усилий, проявленных каждым членом коллектива.

На мой взгляд, особенно актуальны музыкально-ритмические подвижные игры на уроках и во внеурочное время в начальном и среднем звене, они должны стать основой здоровьесберегающих технологий. Взаимосвязанность музыкально-ритмической деятельности и подвижных игр способствует развитию активности, инициативы, находчивости, решительности, поскольку каждое музыкально-ритмическое задание требует от ребёнка уметь понять, осмыслить, запомнить правила игры, быть внимательным, собранным, точным в выполнении указаний учителя.

На мой взгляд, надо начать с основы: разработать нормативные требования по развитию двигательных качеств для детей, поступающих в I класс; снабдить родителей будущих первоклассников всеми нормативными требованиями; проводить тестирование будущих учеников при поступлении в школу; организовывать семинары и консультации для родителей по развитию двигательных качеств детей. Свой вклад должны внести и полноценно работающие телевидение, пропаганда, пресса. Необходимый подбор игр для уроков физической культуры определяется программой. Однако на уроке и особенно во внеклассной работе можно использовать самые разнообразные подвижные игры, составленные самостоятельно или взятые из методической литературы, если они отвечают решению поставленных задач. Чтобы удачно подобрать игру, а на хорошем педагогическом уровне ее провести, важно учитывать интересы детей, их физические возможности, особенности психического развития.

Реализация оздоровительного компонента требует разработки конкретных требований к уровню здоровья школьников, как единство физического и интеллектуального факторов. Всё это позволяет утверждать, что исключительно важна роль физической культуры в формировании личности обучающихся, их интересов и творческих способностей, в совершенствовании двигательных и психофизиологических качеств, в укреплении здоровья и профилактики заболеваний школьников. Поэтому в структуре общего среднего образования предмет должен носить прикладной характер, занимать одно из ведущих мест в системе межпредметных связей и способствовать решению важных общепедагогических задач.

Список литературы

1. Валик Б.В. Ребёнок и физические нагрузки // Физическая культура в школе. – 2006. – №2. – с.68.
2. Водяницкая О.М. Организация здоровьесберегающей в школах Москвы // Физическая культура в школе. – 2004. – №7. – С. 7.
3. Лях В.И. Программы общеобразовательных учреждений: комплексная программа физического воспитания учащихся. 1–11 классы / В.И. Лях, А.А. Зданевич. – М.: Просвещение, 2012.

4. Туманян Г.С. Здоровый образ жизни и физическое совершенствование. – М.: Академия, 2006.
5. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / Сост. Е.С. Савинов. – М.: Просвещение, 2011.
6. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования / Министерство образования и науки Рос. Федерации. – М.: Просвещение, 2011. – 48 с.
7. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / А.Г. Асмолов.