

**Сорокина Лариса Николаевна**

учитель английского языка

МБОУ «СОШ №62»

г. Прокопьевск, Кемеровская область

**РОЛЬ РЕЧЕВОЙ ЗАРЯДКИ В ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ**

***Аннотация:** в статье проанализирован вопрос обучения иностранному языку. В частности, в работе рассмотрена речевая зарядка.*

***Ключевые слова:** иностранный язык, обучение, речевая зарядка.*

Обучение иностранному языку – это обучение общению на чужом языке. Конечной целью обучения иностранному языку является обучение общению. В учебном процессе реальное общение необходимо, так как оно готовит к свободному общению. Следовательно, так важно на уроках иностранного языка создавать ситуацию реального общения, так как их участники будут вынуждены общаться на чужом языке. Именно этот тип общения может стать началом работы над развитием коммуникативной компетенции.

Речевая зарядка – это неотъемлемая часть урока иностранного языка, от которой зависит весь ход урока. Она активизирует мыслительную деятельность обучающихся, позволяет сделать учебный процесс привлекательным и интересным, заставляет учащихся волноваться и переживать. Это – стимул к овладению языком. Речевая зарядка – это начало урока, которая является одним из важных этапов урока, во многом определяющая успех всего урока.

Начало урока. От того, как оно организовано, зависит и весь ход урока. Ученики четко чувствуют тон учительского голоса и сами настраиваются на такой же лад. Целью речевой зарядки урока иностранного языка является ввести учащихся в иноязычную атмосферу. Основные ее задачи: настройка слухового аппарата на иностранный язык и развитие речи учащихся, главным образом неподготовленной речи, а также развитие умений понимать иноязычную речь на слух.

Содержанием речевой зарядки может стать естественная ситуация в классе, городе, стране, мире. Например, школа заняла первое место в соревнованиях по лыжным гонкам. Показываю интерес к данной теме, спрашиваю, кто победил и задаю вопросы о соревнованиях, или: прошли олимпийские игры – ведем разговор об олимпийских играх, о том, какие русские спортсмены принимали участие в этих играх, кто выиграл те или иные медали. Спрашиваю, кто смотрел церемонию открытия и закрытия Олимпийских игр, кто был лучшим в этих играх, когда и где состоятся следующие Олимпийские игры.

Поводом для разговора может стать интересный фильм, который проходит на экранах страны, например, фильм «Школа», который вызвал неоднозначный резонанс среди смотревших этот фильм. Ребята класса прошли тему «Cinema. Theatre». Лексика по данной теме им знакома. Задаю им пару-тройку вопросов об этом фильме: как вам этот фильм, о чем он, понравился или нет?? Должна сказать, в 11 классе обсуждение этого фильма вызвало большой интерес ребят.

Выборы президенты США. В 2008 году это был первый президент в истории страны – афроамериканец Барак Обама. В ноябре 2016 года – республиканец Трамп. Когда проходим тему «Политическое устройство США», в начале каждого урока стараюсь задавать вопросы такого плана: кто стал президентом США, считаете ли вы, что выбранный президент будет искать способы сотрудничества с Россией, что поможет этим двум странам выйти на новую ступень развития, знаете ли вы историю его семьи, какой это по счету президент США, кто был первым президентом США? Говорим о политическом устройстве этой страны.

Тема «Здоровый образ жизни». Изучая данную тему, формирую понятие о значимости здоровья человека. Стараюсь ввести ребят в ситуацию общения так, чтобы они потом сделали вывод: многие факторы и образ жизни влияют на здоровье человека. Речевую зарядку можно провести, задавая следующие вопросы:

– Что вы можете рассказать о таких пословицах, как – «Здоровье превыше всего»; «Лучше быть здоровым, чем богатым»; «Здоровье – это главное богатство людей»?

– Что нужно делать, чтобы быть здоровым?

Ребята говорят: употреблять пищу, богатаю клетчаткой, хлеб грубого помола, кушать меньше жирной пищи. А кто-то говорит: «я считаю, чтобы быть здоровым, надо заниматься спортом, не иметь вредных привычек таких, как: курение, употребление спиртного и наркотиков, что негативно влияет на здоровье людей»). Они говорят также, к каким страшным заболеваниям это может привести.

Бывают случаи, когда захожу в класс и говорю: «Кстати, как вам сегодня погода, нравится ли вам погода сегодня, холодно ли сегодня, какую погоду вы любите? Какое любимое время года?», и заходит разговор о погоде, о временах года. Учащиеся высказывают свои предположения, суждения, мнения.

Не всегда инициативу в беседе учителю следует брать на себя. Чтобы передать инициативу учащимся иногда делаю так, например, проходим тему «Спорт» в 8 классе. Говорю ребятам: «Узнайте все, что только можно об олимпийском движении».

Элементы новизны, неожиданности должны присутствовать на уроке. Иначе безразличие и скука поселятся там.

Речевая зарядка позволяет привить интерес к языку, активизировать речемыслительную деятельность обучающихся, создает условия для успешного овладения языком, увеличивает эффективность урока.

Г.А. Китайгородская говорила, что урок иностранного языка включает в себя понимание – говорение – чтение – письмо. Сначала учащиеся понимают информацию, потом говорят, потом читают тексты с данной лексикой, а уж затем приступают к письму. Именно так я и стараюсь строить свои уроки.

Учителю иностранного языка необходимо держаться просто, но уверенно, с достоинством и уважением относиться к учащимся. Поощрение должно быть приоритетнее, нежели наказание. Атмосфера урока должна быть доброжелательной, комфортной во избежание конфликтных ситуаций, с целью развития речемыслительных навыков учащихся.

Роль речевой зарядки велика, это эффективная форма, живая беседа учителя и ученика, причем ученик предоставляет неподготовленную речь. В данном

случае идет процесс мышления на иностранном языке. Конечно, главную направляющую роль играет учитель, определяя весь ход беседы. Она также дает возможность активизировать языковой материал, который будет использоваться на уроке в дальнейшем, который совершенствуется в процессе обучения на данном этапе, помогает подготовить учащихся к употреблению данного лексического материала в речи. Иными словами, это речевая подготовка, введение в тему, от которой будет зависеть изучение данной темы в целом.