

Галушко Ирина Геннадьевна

преподаватель

Галушко Анна Вячеславовна

аспирант

Баталова Екатерина Владимировна

студентка

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»

г. Краснодар, Краснодарский край

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** внедрение информационных технологий в образовательную отрасль становится национальным приоритетом государственной политики, что требует от педагога идти в ногу со временем и поиска обновлённых форм и методов работы с детьми. В силу этих преобразований дошкольная организация начинает активно использовать современное техническое оборудование в образовательной деятельности с детьми. Одним из эффективных подходов в организации образовательной деятельности дошкольников является интерактивное обучение.*

***Ключевые слова:** образование, технология, интерактивные технологии, дошкольный возраст, интерактивное обучение, методы.*

Педагогика всегда ищет пути достижения высоких и стабильных результатов работы с детьми, реагируя на все социальные условия и требования, отвечая на социальный заказ общества и родителей. Современные образовательные технологии позволяют разработать и обосновать актуальные задачи педагогического воздействия, содержание и технологию достижения результата, обеспечить контроль его достижения [3, с. 423–426].

Одним из новых подходов в обучении дошкольников является интерактивное обучение. Концепция и технология интерактивного обучения основаны на

явлении интеракции (от англ. interaction – взаимодействие, воздействие друг на друга) [4, с. 27].

Структура интерактивной образовательной деятельности, в отличие традиционной, включает в себя элементы интерактивной модели обучения – интерактивные технологии. Интерактивная технология подразумевает пошаговое использование специфических методов и приёмов организации детской познавательной деятельности.

Интерактивные технологии – означает взаимодействовать, общаться с кем-нибудь; это специальная форма организации познавательной и коммуникативной деятельности, в которой все участники охвачены общением [1, с. 232–233].

Во время интерактивного обучения дети активно общаются, спорят, не соглашаются с собеседником, доказывают свое мнение. Одним из основных условий проведения занятия в ДООУ является использование интерактивных методов обучения, активизация умственной деятельности детей на всех этапах занятия.

Интерактивные методы обучения – это способы целенаправленного взаимодействия взрослого с детьми, которые обеспечивают оптимальные условия их развития.

Интерактивное обучение дошкольников – это специфическая форма организации образовательной деятельности, целью которой является обеспечение комфортных условий для взаимодействия, при которых каждый ребенок чувствует свои успехи и, выполняя определенную интеллектуальную работу, достигает высокой производительности [3, с. 424].

Интерактивные методы обучения обеспечивают такое обучение, которое дает возможность детям на занятии в парах, микрогруппах или малых группах прорабатывать учебный материал, беседуя, споря и обсуждая различные точки зрения.

Микрофон – метод работы, в ходе которого дети вместе с воспитателем образуют круг и, передавая друг другу имитированный или игрушечный микрофон, высказывают свои мысли на заданную тему. Например, ребенок берет микрофон,

рассказывает в нескольких предложениях о себе, и передает микрофон другому ребенку.

Дебаты – метод работы, в ходе которого дети стоят в кругу, высказывают свои мысли на заданную тему, передавая микрофон друг другу, но высказывания обсуждаются: дети задают друг другу вопросы, отвечают на них, ища способ решения проблемы.

Снежный ком – метод работы, в ходе которого дети объединяются в малые группы и обсуждают проблемный вопрос или выполняют общее задание, договорившись о четкую последовательность действий каждого члена группы.

Синтез мыслей – метод работы, в ходе которого дети объединяются в малые группы, выполняя определенное задание, например, рисунок на листе бумаги. Когда одна группа нарисует, то передает рисунок в другую группу, участники которой дорабатывают выполненное задание. По завершению работы составляют общий рассказ о том, что дорисовали и почему.

Круг идей – интерактивные методы обучения, когда каждый ребенок или каждая группа выполняют одно задание, например, составляют сказку по-новому, обсуждают ее, затем вносят предложения или идеи (например, как можно еще закончить сказку, чтобы Колобок остался живым; как помочь Колобку обхитрить лисичку и тому подобное).

Общий проект – метод работы, в ходе которого дети объединяются в несколько групп (3–4). Группы получают разные задания, каждое из которых направлено на решение определенного аспекта одной проблемы, например, нарисовать свои любимые зимние развлечения и рассказать о них.

Метод многоканальной деятельности – метод работы с детьми, в ходе которого обязательно задействуются различные анализаторы: зрение, слух, осязание, вкус, обоняние. Например, при рассматривании картины целесообразно использовать такую последовательность: выделение объектов, изображенных на картине; представление объектов через восприятия различными анализаторами.

Дискуссия – это метод коллективного обсуждения какого-то сложного вопроса. К дискуссии готовятся все участники образовательного процесса, активно привлекаются все дети.

Беседа-диалог – метод, направленный на соучастие детей с тем, кто выступает. В ходе занятия с подачи знаний, закрепления материала воспитатель ставит сопровождающие вопросы к детям, с целью проверки понимания ими представленной информации.

Моделирование проблемных ситуаций – метод взаимодействия взрослого и детей для решения поставленной проблемы. Ситуация моделируется воспитателем специально.

«За и против» – метод работы с детьми, в ходе которого детям предлагается решить проблему с двух сторон: за и против. Например, ставится задача рассказать, почему нравится зима (аргумент – «за») и почему не нравится зима (аргумент – «против»).

Перевоплощение – интерактивные методы обучения, когда предлагается детям поделиться на команды и представить себя на месте какого-то предмета (книги, ручки, стола, куклы и тому подобное) и презентовать себя с точки зрения выбранной роли.

Сказка наоборот – метод работы, в ходе которого предлагается детям поделиться на две команды и составить свою сказку по-другому, заменяя основные понятия на противоположные. Каждая команда получает задание: сочиняет свою сказку и отгадывает сказку другой команды, составленной по-другому.

Реклама – метод работы, в ходе которого детям предлагается поделиться на две команды, каждая из которых выбирает любой предмет и пытается назвать все его положительные качества и функции, которые помогут привлечь к нему внимание других.

Кроме вышеназванных интерактивных методов обучения дошкольников в практике работы активно используются следующие: творческие задания, работа в малых группах, обучающие игры (ролевые и деловые, игры-имитации, игры-соревнования (старший дошкольный возраст), интеллектуальные разминки,

работа с наглядными видео- и аудиоматериалами, тематические диалоги, анализ жизненных ситуаций и тому подобное.

Следовательно, интерактивное обучение на занятиях (в том числе и интегрированных) происходит: в парах (2 ребенка), в микрогруппах (3–4 ребенка), в малых группах (5–6 детей) вместе с воспитателем. Педагогу, использующему в своей работе технологию интерактивного обучения, необходимо помнить о некоторых правилах его организации.

1. На начальном этапе внедрения включать технологию в образовательный процесс с опорой на уже знакомый детям материал. По мере освоения следует использовать технологию для освоения новых знаний и умений, с учетом «зоны ближайшего развития» дошкольников.

2. Число участников интерактивного взаимодействия не должно быть чрезмерно большим. Оптимальное количество – 8–12 детей. Качество обучения может оказаться в прямой зависимости от количества участников. Важно, чтобы каждый был услышан, каждой группе была бы предоставлена возможность высказаться по проблеме.

3. Нужно отнестись со вниманием к делению участников на пары или малые группы. Первоначально это лучше осуществить на основе добровольности. Затем уместно воспользоваться принципом случайного выбора, либо целесообразности, с точки зрения эффективности взаимодействия.

4. Важно воспитывать между детьми позитивные, дружеские отношения. Замечания, исправление ошибок в процессе обсуждения должны делаться в спокойном, доброжелательном тоне, лучше в форме доброго совета или пожелания. С другой стороны, следует учить детей адекватно реагировать на справедливую критику, не обижаться на своих товарищей [2, с. 19–21].

Таким образом, необходимость внедрения в образовательный процесс интерактивных методов очевидна, поскольку: сегодня, как никогда ранее, повышаются требования к обновлению дошкольного образования воспитанников; изменяются требования к качеству дошкольного образования.

Список литературы

1. Каракозова Н.Ю. К вопросу о сущности понятия «технологическая компетентность педагога дошкольного образования» // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – 2013. – №4. – С. 232–234.
2. Маслячкина Р.В. Использование интерактивной приставки mímio при обучении чтению старших дошкольников / Р.В. Маслячкина, О.А. Артурская, И.В. Долгополова // Вестник Гуманитарного института ТГУ. – 2014. – №1 (15). – С. 19–21.
3. Руденко И.В. Современные образовательные технологии в работе с дошкольниками // Вектор науки Тольяттинского государственного университета, 2013. – №2 (24). – С. 423–426.
4. Таланова М.А. Особенности организации образовательной деятельности дошкольников с использованием технологии интерактивного обучения «корзина идей» // Вестник Гуманитарного института ТГУ. – 2014. – №1 (15). – С. 25–27.
5. Основные условия проведения занятия в ДОУ и интерактивные методы обучения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://podrastu.ru/doshkolnoe-obuchenie/formy/interaktivnye-metody-obucheniya.html> (дата обращения: 30.10.2017).