(cc) BY

Таушканова Марина Владимировна
учитель английского языка
МАОУ «Гимназия №80 г. Челябинска»
г. Челябинск, Челябинская область

СИСТЕМА ПОДГОТОВКИ К УСТНОЙ ЧАСТИ ЕГЭ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ (ИЗ ОПЫТА РАБОТЫ)

Аннотация: *статья представляет описание личного опыта учителя в области подготовки учащихся к сдаче Единого государственного экзамена по английскому языку. Особое внимание акцентируется на создании условий для успешной коммуникации. Автор прослеживает взаимосвязь между коммуникативно-ориентированным уроком и высокими результатами ЕГЭ в разделе «Устная часть».*

Ключевые слова: *экзамен, английский язык, устная часть.*

Единый государственный экзамен – это испытание не только для учеников, но и для учителей, которые готовят учащихся к этому важному этапу школьной жизни. Я работаю в МАОУ «Гимназия 80 г. Челябинска» одиннадцать лет. Английский язык очень востребован в нашей школе. Несмотря на то, что пока это экзамен по выбору учащихся, сдают его более 40% выпускников.

В гимназии английский язык является профильным предметом, и у нас создана целая система подготовки к единому государственному экзамену. У каждого учителя, работающего в выпускных классах, есть индивидуальные часы для работы с учащимися. Кроме того, уже третий год учащиеся одиннадцатых классов успешно занимаются в «поточной» системе и изучают на профильном уровне те предметы, которые выбрали для сдачи ЕГЭ. Такая система обучения позволяет одиннадцатиклассникам больше времени посвятить отдельным предметам, изучая остальные предметы школьной программы на базовом уровне. И ученики, и их родители смогли по достоинству оценить такой подход к обучению.

Единый государственный экзамен – один из самых сложных экзаменов. Учащиеся должны продемонстрировать сформированные компетенции в

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

аудировании, чтении, лексике и грамматике английского языка, в письме и говорении. Задания устной части появились в экзамене не так давно, три года назад формат заданий изменился. Современный устный экзамен по английскому языку состоит из четырех заданий: чтение текста вслух, условный диалог-расспрос, описание фотографии и сравнение двух фотографий. Подготовка к сдаче устной части ЕГЭ начинается, конечно, не в одиннадцатом классе. Обучение говорению начинается в начальной школе, когда у младших школьников формируются произносительные, лексические и грамматические навыки. В начальной школе ученики знакомятся со структурой любого монологического высказывания (вступление, основная часть, заключение). На любом этапе важна мотивационная составляющая. Говорение возникает тогда, когда у детей появляется «потребность что-то сказать друг другу». В мотивационно-побудительной части создается только замысел высказывания, а именно: для чего, зачем и что сказать. Для выражения мысли необходима аналитико-синтетическая часть говорения. Именно здесь происходит «… реализация замысла высказывания в процессе формирования мысли посредством языка». При говорении на английском языке учащемуся нужно отобрать хранящиеся в памяти слова (анализ) и включить их в речевое целое (синтез) для осуществления замысла или коммуникативного намерения [1].

В основе обучения иностранному языку лежит коммуникативно-ориентированное обучение. Уроки должны побуждать к общению. Для этого учитель должен продумывать коммуникативную ситуацию с учетом возрастных и личностных особенностей учащихся. Коммуникация не состоится, если предложенная тема не интересна, не актуальна или сложна для учеников определенной возрастной категории. Ситуации общения должны быть приближены к реальным жизненным ситуациям, они должны носить проблемный характер. Учитель должен создавать все условия для успешной работы каждого учащегося. Как отмечает С.В. Тетина «необходимо избегать смешения языков и постоянного переключения с родного языка на иностранный язык, и наоборот. Подобное смешение языков в рамках урока или учебного занятия мешает восприятию и

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

отрицательно сказывается на формировании иноязычной компетенции» [2, с. 164]. На помощь учителю приходят разные формы и методы работы, особенно актуальна проектная деятельность учащихся на уроках английского языка. Она не только побуждает к говорению, но и дает учащимся возможность развивать свои личностные качества при работе в парах и малых группах.

Каковы же особенности урока коммуникативного характера? Наиболее точную характеристику такого урока, на мой взгляд, дает Е.Н. Соловова:

1. Ученики говорят подавляющую часть урока. Учитель лишь направляет и моделирует различные формы речевого взаимодействия.

2. Все учащиеся принимают равное участие в общении. Учитель не допускает монополизации внимания и учебного времени группой наиболее раскованных и продвинутых учеников, вовлекает в общение слабоуспевающих и стеснительных.

3. Учащиеся хотят говорить. Уровень мотивации на уроке очень высок, благодаря использованию различных источников создания мотивации.

4. Языковой уровень соответствует реальным возможностям группы [3].

Для успешной сдачи устной части экзамена у учащихся должны быть сформированы, прежде всего, монологические умения, так как задание 3 (описание картинки) и задание 4 (сравнение двух картинок) представляют собой монолог с опорой на предложенный план. Е.Н. Соловова выделяет следующие характеристики монолога: целенаправленность/соответствие речевой задаче; непрерывный характер; логичность; смысловая законченность; самостоятельность; выразительность [3]. Для развития навыков монологической речи на своих уроках я применяю разные задания: пересказать текст от имени героев (необязательно одушевленных); придумать конец рассказу, рассказать текст в разных литературных жанрах, дать рекламу героям, придумать рассказ по картинкам и другие. Главное, чтобы такие задания носили творческий характер, тогда они будут интересны учащимся. Конечно, необходимо расширять словарный запас учащихся, так как в основе говорения лежит, прежде всего, лексика. К одиннадцатому классу у учащихся, как правило, уже сформированы грамматические навыки, и

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

устные задания ЕГЭ, не вызывают сложности с точки зрения грамматики. Для описания картинок необходимо повторить настоящее длительное время, простые времена глагола, модальные глаголы для выражения логических умозаключений и артикли. Но вокабуляр учащиеся пополняют на протяжении всего периода обучения в школе. В одиннадцатом классе целесообразно повторить связующие слова и фразы для выражения мнения, аргументации, предложения контрастных идей. Со своими учениками мы составляем «скелет» высказывания с использованием клише и переходных фраз, который учащиеся смогут с легкостью наполнять необходимыми лексическими единицами. Это, безусловно, экономит время подготовки к ответу (нет необходимости продумывать логичные переходы, можно потратить отведенные 1,5 минуты на обдумывание аргументов). Очень важна практика говорения в формате экзамена. Учащиеся должны научиться «чувствовать» время, особенно этот навык пригодится для выполнения четвертого задания (сравнение картинок), так как за две минуты необходимо не только кратко описать картинки, но аргументированно объяснить сходства и различия, выразить свое предпочтение. На начальном этапе ученикам, как правило, не хватает времени на развернутый ответ.

Являясь экспертом устной части ЕГЭ по английскому языку, я применяю данный опыт, прежде всего, для подготовки своих учащихся. Говорят, «на ошибках учатся», поэтому считаю своим долгом учителя разобрать со своими учениками типичные ошибки учащихся прошлых лет, которые можно найти на сайте Федерального института педагогических измерений в методических материалах для учителей и членов предметных комиссий. Этот сайт я использую на своих уроках в одиннадцатых классах: мы знакомимся с демоверсией экзамена и работаем с банком заданий ЕГЭ.

Я считаю, «Устная часть» экзамена по английскому языку кажется сложной, если ученики не имеют определенных навыков говорения и не знакомы со структурой экзамена. Слаженная системная работа учителя и обучаемых снимет психологический дискомфорт учеников, мотивирует учащихся на высокие

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

результаты и принесет ученикам и учителю долгожданные 20 баллов за «Устную часть».

Список литературы

1. Зимняя И.А. Психологические аспекты обучения говорению на иностранном языке: Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1985. – С. 56.

2. Тетина С.В. Методическая грамотность как часть профессиональной компетентности учителя иностранного языка // Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров: Научно-теоретический журнал. – 2016. – №3 (28). – С. 164.

3. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций. – М.: Просвещение, 2002. – С. 34–45.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)