

Кательникова Анна Сергеевна

воспитатель

МБДОУ Д/С КВ №46 «Колокольчик»

г. Белгород, Белгородская область

МИМИКА И ЖЕСТ

***Аннотация:** в статье рассказывается о том, что непосредственное контактное общение совершается не только с помощью речи, но и с помощью невербальных средств коммуникации – жестов, мимики, позы, голосовых, интонационных модуляций речи.*

***Ключевые слова:** общение, невербальные средства коммуникации.*

По манере поведения, по жестам и мимике, позам нам удаётся увидеть в ребёнке, в какой семье он воспитывается, насколько прививают ему взрослые правила и нормы человеческого общежития. Очень важно формировать в малыше умение общаться не только словесно, но и не словесно-жестово-мимически, поэтому заглянем в ту область, которую исследователи называют невербальными, то есть несловесными компонентами коммуникации.

Мы всегда распознаем человека, который хочет к нам обратиться, распознаем по его позе, которую можно назвать позой адресации, по выражению «вопрошающих» глаз, по некоторым движениям рук. Все эти сигналы поданы нам несловесно, невербально, но мы их хорошо понимаем, и сами принимаем позу слушателя – замедляем движение, если куда-то шли, приостанавливаемся, на лице у нас выражение внимания, готовности принять вопрос или просьбу другого. Ясно, что непосредственное контактное общение совершается не только с помощью речи, но и с помощью невербальных средств коммуникации – жестов, мимики, позы, голосовых, интонационных модуляций речи.

Коммуникативных жестов очень много, можно погрозить пальцем и подозвать кого-то кистью руки, прижать руку к сердцу и указать на себя (пальцем в грудь), поцеловать руку женщине в знак приветствия, кому-то помахать рукой, прощаясь. Общение буквально пронизано жестами!

Жест различают, как динамическое движение (руки, ноги, головы и т. д.) и как позу. Вспомним финальную сцену в «Ревизоре» – поза изумления, притом массовая. Также различают и мимику – как динамичное движение (мышц лица) и как застывшую мимику. С помощью мимики передается вся палитра человеческих эмоций. Недаром психологи отводят столь пристальное внимание изучению мимики как способа выразить эмоциональное отношение. А это – красноречивое подтверждение значимости невербальных, в частности мимических, средств в общении. Особого внимания на лице заслуживает, конечно, взгляд, «язык глаз». Собственно глазами можно выразить любое чувство: радость, печаль, гнев, восторг, любовь, ненависть, презрение, сомнение, доверчивость. Ясно, что и индивидуальные особенности человека накладывают отпечаток на его взгляд, на всю его жестикуляцию и мимику. Бывает взгляд бегающий, взгляд липкий, взгляд преимущественно в сторону, бывает взгляд открытый. И еще одно мимическое движение особенно высоко ценится в общении. Это улыбка. Улыбка, как и вежливость, существует только для собеседника, ни какой самооценностью она не обладает. И тем не менее, посланная собеседнику, имеет по истине магическую силу. Неслучайно психологи, педагоги, писатели призывают нас использовать улыбку и в воспитании младенца, призывают улыбаться грудничку, приучать «завтрашнего» человека к доброжелательности, к человеколюбию. Можно сказать, что улыбка создает «поле положительного знака».

Интонация, тембр образуют тот фонд значимых фонаций, которыми мы широко пользуемся в общении. В самом деле, печаль, радость, фальшь, триумф – сотни нюансов настроения и внутреннего состояния собеседника распознаем мы безотчетно, не успев вдуматься в смысл. Интонации универсальны. И даже когда человек молчит, его эмоциональное состояние сказывается на электрической активности мышц речевого аппарата.

Итак, жест и поза, мимика и выражение лица, интонация (значимая фонация), расположение собеседников в пространстве относительно друг друга, «язык» повседневного поведения – все это составляет обширную область

невербальной коммуникации, такой «добавки» к языку, которая нередко выражает даже больше самого языка.

Список литературы

1. Перетрухина О.В. Развитие вербальной и невербальной коммуникации [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ds.nom.obr55.ru/files/2015/01/Консультация_-развитие-вербальной-и-невербальной-коммуникации.doc (дата обращения: 27.11.2017).