

Трегубова Лариса Викторовна

воспитатель

Попова Ирина Евгеньевна

воспитатель

Лопарева Людмила Валерьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С КВ п. Томаровка Яковлевского района

Белгородской области»

п. Томаровка, Белгородская область

**ПОДГОТОВКА ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
К ОБУЧЕНИЮ ГРАМОТЕ ПОСРЕДСТВОМ ИГР
И ИГРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ**

Аннотация: в статье раскрывается система разработанных авторами игр, игровых приемов и подходов при подготовке старших дошкольников к обучению грамоте.

Ключевые слова: преемственность, актуальная проблема, образовательная деятельность, речевая зона, самоутверждение, игровые технологии, познавательная активность.

Ни для кого не секрет, что в последнее время большое внимание уделяется раннему развитию ребенка, в том числе подготовке к обучению грамоте. От того, как ребёнок в дошкольном возрасте будет введён в грамоту, во многом зависят его дальнейшие успехи в школе не только в чтении и письме, но и в усвоении русского языка в целом. Кроме того, по новым стандартам дошкольное образование является уровнем общего образования, этим утверждается необходимость преемственности.

В настоящее время проблема подготовки детей к овладению грамотой является особо актуальной. Как отмечается в специальной литературе, в последнее десятилетие растет число детей с отклонениями в развитии, в том числе и речевом. В дошкольном возрасте, пока к ней не предъявляются особые требования,

небольшие отклонения не беспокоят родителей и воспитателей. Но дело резко меняется с началом школьного обучения. Уже на первых порах обучения чтению и письму такие дети испытывают значительные затруднения, пишут с ошибками, и как результат плохие оценки, негативное отношение к школе, отклонение в поведении, повышенная утомляемость и невроз. Этого можно избежать целенаправленной работой по подготовке детей к обучению грамоте в детском саду.

Вторая причина актуальности этой проблемы – одно из требований школы – готовность к овладению грамотой, которая включает в себя овладение ребенком звукобуквенным, слоговым и лексико-синтаксическим анализом и синтезом до поступления в школу. Дети не могут освоить эти процессы в рамках занятия по развитию речи в дошкольном учреждении.

В основной образовательной программе дошкольного воспитания подготовка дошкольников к обучению грамоте входит в область «Речевое развитие». Важность речевого развития подчёркивают новые стандарты ФГОС.

Работая по вышеуказанной программе, мы убедились, что раздел по подготовке к обучению грамоте разработан не достаточно глубоко, ярко и насыщено, проводится по единой схеме как часть занятия по развитию речи и не дает детям необходимых знаний. Поэтому готовить ребенка к обучению грамоте необходимо в специально организованной образовательной деятельности. Кроме этого, такая подготовка носит развивающий характер, способствует развитию психических процессов, активной мыслительной деятельности, повышению работоспособности, нравственных и эстетических качеств личности ребенка.

Исследования учёных позволили установить оптимальные сроки для начала обучения грамоте. Подготовка к обучению грамоте должна начинаться в старшей группе детского сада, так как у пятилетнего ребёнка особое «чутье» к языку. Он обладает чувствительностью и восприимчивостью к звуковой стороне речи. В более старшем возрасте, это языковое чутьё несколько ослабевает, ребёнок как бы «теряет» свои лингвистические способности. Но необходимо было так организовать образовательную деятельность, чтобы детям было наиболее

привлекательно, ведь ни для кого не секрет, что дети с удовольствием обучаются тому, что им интересно.

Мы задумались над тем, как сделать процесс подготовки к обучению грамоте желанным и интересным? Как сделать так, чтобы одновременно с обучением грамоте дети испытывали радость познания, самоутверждения, получили положительный эмоциональный заряд? Решили, что поможет нам в этом использование дидактических игр и игровых технологий.

Ни для кого не секрет, что игра – это основной вид деятельности ребёнка – дошкольника. Кроме того, игра, на наш взгляд, является социально значимой формой детской познавательной активности. Применение игр, как одного из наиболее продуктивных средств обучения, позволяет учить детей весело, радостно и без принуждения. Игра помогает организовать деятельность ребёнка, обогащает его новыми сведениями, активизирует мыслительную деятельность, внимание, а главное, стимулирует речь. Игру можно применять в различных вариантах, обновляя речевой материал и включая в неё дидактический материал для формирования основ грамоты разного уровня.

В нашей речевой зоне собраны разнообразные дидактические игры и игровые модули, как фабричного производства, так и изготовленные нами. Они разнообразны, носят обучающий и развивающий характер. Эти игры помогают открыть детям удивительный мир, связанный со словом и звуковыми явлениями. Например, предложены такие игры как: «Что сначала, что потом», «Собери пословицы», «Расшифруй слова», «Делим сова на слоги», «Азбука», «Ребусы», книга – игра «Весёлые буквы и слова», «Найди букву», «Почитаем – посчитаем», «Десять гласных подружек» и другие. Созданы игры-презентации. Создана картотека дидактических игр на каждый звук. Многие игры используются не только в непрерывной образовательной деятельности, но и в других видах детской деятельности и режимных моментах.

Мы применяем игровые технологии, которые разделили на несколько групп:

1) использование в ходе образовательной деятельности игровых и литературных персонажей. Использовали их для усиления взаимосвязи между этапами образовательной деятельности. Обычно вводим сказочного героя, который выполняет разные функции: приносит задания, просит детей о помощи, помогает детям их выполнить, проверяет правильность выполнения задания. Дети, включаясь в игру, помогают ему отобрать картинки, в названиях которых есть соответствующий звук, подсказывают пропущенный звук в слове или недосказанное слово в предложении, восстанавливают перепутанные слоги и слова. Это Незнайка, Буратино, Карлсон, Волшебный язычок и другие;

2) создание игровой ситуации. В процессе непосредственно образовательной деятельности создаём так называемое «единое игровое поле». В ходе путешествий дети выполняют разнообразные задания. При этом нередко сюжетная линия проходит через все этапы образовательной деятельности. Например, детям пришла посылка или письмо с заданиями, отправитель которых либо известен сразу, либо имя его выясняется в ходе выполнения заданий. Используем такую форму организации образовательной деятельности, как занятия-путешествия, занятия-экскурсии. Образовательная деятельность такого рода вызывает огромный интерес у детей, оживление, радость;

3) использование наглядного занимательного материала. При ознакомлении со звуками знакомим детей с Звуковичками. Дети определяют их характер, находят Звуковичка, соответствующего характеристикам звука: гласный или согласный, звонкий или глухой, твердый или мягкий.

Абстрактные понятия обретают материальную форму, это помогает детям в создании конкретного образа при усвоении абстрактных терминов;

4) использование игровых ситуаций и стихотворных текстов. При знакомстве со звуками, использую соотнесение звуков речи со звуками окружающего мира: У – гудит паровоз, А – плачет Алёнка, Р – рычит собака и т. д. Для формирования звукобуквенной связи, для усвоения зрительного образа букв используем занимательные стихотворные тексты, которые помогают соотнести звук или букву с предметами окружающего мира, речевые физкультминутки.

Организуя работу по подготовке детей к обучению грамоте, мы всегда учитываем особенности ребёнка, его интересы, потребности. Система игр и игровых технологий, которые мы наработали, разнообразны, носят обучающий и развивающий характер. Они помогают открыть детям удивительный мир, связанный со словом и звуковыми явлениями. Многие игры у детей становятся любимыми и вместе с родителями они играют дома.

В результате можно сделать вывод, что – систематическое применение игр и игровых технологий в образовательной деятельности с детьми, тесное взаимодействие с родителями значительно повышает качество подготовки детей к обучению грамоте, позволяет эффективно решать задачи по обучению грамоте, строить интересный педагогический процесс, основываясь на ведущем виде деятельности дошкольника – игре.

Список литературы

1. Колесникова Е.М. Развитие звуковой культуры речи у детей. – М.: Ювента, 2007.
2. Смирнова С.А. Игровые методы и приемы в обучении детей // Управ. ДОУ. – 2008. – №1.
3. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольников со звучащим словом. – М.: Мозаика-синтез, 2006.
4. Прохорова Т.А. Готовимся к обучению грамоте. Слоги и слова. – М.: Пропагандист, 2010.
5. Дурова Н.В. Поиграем в слова // Школьная пресса. – 2006.
6. Дурова Н.В. Обучение дошкольников грамоте. Дидактические материалы // Школьная пресса. – 2007.
7. Аджи А.В. Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада. – Воронеж: Учитель, 2006.
8. Быкова И.А. Обучение детей грамоте в игровой форме. – СПб.: Детство-пресс, 2006.
9. Марцикевич Г.Ф. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. – Волгоград: Учитель, 2006.

10. Сорокина И.П. Использование игровых технологий при подготовке к обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://pedportal.net/doshkolnoe-obrazovanie/obuchenie-gramote/iz-opyta-raboty-tema-ispolzovanie-igrovyyh-tehnologiy-pri-podgotovke-k-obucheniyu-gramote-detey-starshego-doshkolnogo-vozrasta-1268158> (дата обращения: 29.11.2017).