

Пистун Юлия Валериевна

воспитатель

Ковачева Галина Петровна

воспитатель

МБДОУ Д/С №31 «Журавлик»

г. Старый Оскол, Белгородская область

ТЕХНОЛОГИЯ ОРГАНИЗАЦИИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВОЙ ИГРЫ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в настоящее время сюжетно-ролевая игра является ведущей деятельностью дошкольного возраста. Именно в ней складываются и наиболее эффективно развиваются главные новообразования этого возраста: творческое воображение, образное мышление, самосознание. В связи с тем, что развивается научно-технический прогресс и появляется много новой техники, много нового в жизни людей – сюжетно-ролевая игра должна соответствовать современной деятельности. Именно поэтому задача педагога – создание условий для отражения этого в сюжетно-ролевых играх детей. Сделать это можно путем применения современных игровых технологий.*

***Ключевые слова:** сюжетно-ролевая игра, игровые технологии, технология организации сюжетно-ролевой игры, младшие дошкольники, старшие дошкольники, наблюдения, экскурсии, предметы-заместители.*

Ведущей деятельностью детей дошкольного возраста является игра. Главное ее назначение – социальное развитие ребенка, т. е. овладение нормами и правилами поведения в обществе, определенными умениями и социальными навыками. Известно, что в классификации игровой деятельности считается наиболее сложной, но и наиболее значимой для личностного развития детей при вхождении их в мир социальных отношений с окружающими их людьми, природой, сюжетно-ролевая игра. Сюжетно-ролевая игра, с одной стороны, создаёт зону ближайшего развития ребёнка, а потому является ведущей деятельностью в дошкольном возрасте. Это связано с тем, что в ней зарождаются новые, более

прогрессивные виды деятельности и формирование умения действовать коллективно, творчески, произвольно управлять своим поведением. С другой стороны, её содержание питают продуктивные виды деятельности и постоянно расширяющиеся жизненный опыт детей.

Дошкольники, имеющие большую игровую практику, легче справляются с реальными проблемами.

Именно поэтому в последнее время одной из актуальных проблем является внедрение в образовательную практику дошкольных учреждений современных игровых технологий.

Данная проблема нашла свое отражение в работах отечественных и зарубежных авторов, исследования составили работы: Т.Н. Дороновой, Л.Б. Фесюкова, Я. Михайленко, Н.А. Короткова, А.К.Бондаренко, А.И Матусик, В.С. Заслуженюк, О.А. Карабановой и др.

Однако изучение технологии организации сюжетно-ролевой игры как фактора развития игровых навыков детей дошкольного возраста раскрыто в данных исследованиях недостаточно полно.

В связи с этим перед нами стояли следующие задачи:

- проанализировать и изучить теоретический материал по данной проблеме;
- изучить этапы становления сюжетно ролевых игр;
- познакомиться с современными технологиями сюжетно-ролевых игр;
- выявить особенности проведения сюжетно ролевых игр в дошкольном возрасте;
- определить какова роль воспитателя в организации сюжетно-ролевых игр;
- разработать рекомендации для воспитателей и родителей.

Таким образом, проследив развитие теорий об игровой деятельности ребенка в истории педагогики, основные игровые теории современной педагогики, особенности формирования и развития сюжетно-ролевой игры младших дошкольников можно прийти к следующим выводам.

Во-первых, игровая деятельность является основой развивающей деятельностью дошкольников. В процессе игры дети познают себя, окружающий мир, у

них формируются основные понятия человеческих взаимоотношений. Сюжетно-ролевые игры: различаются по содержанию (отражение быта, труда взрослых, событий общественной жизни); по организации, количеству участников (индивидуальные, групповые, коллективные); по виду (игры, сюжет которых придумывают сами дети, игры-драматизации – разыгрывание сказок и рассказов; строительные).

Во-вторых, именно сюжетно-ролевые игры, вкуче с играми с правилами, являются вершиной игровой детской деятельности. Все предыдущие формы игры являются подготовительным этапом к освоению сюжетно-ролевых игр, к осмысленному принятию на себя той или иной роли.

В-третьих, именно проблема грамотного введения ребенка в ту или иную роль на сегодняшнем этапе представляется наиболее сложной из педагогических проблем, решаемых в технологиях, связанных с дошкольной игровой деятельностью.

И, наконец, в-четвертых, грамотное использование сюжетно-ролевых игр, именно в младшем дошкольном возрасте во многом облегчит ребенку не только подготовку к школе в дальнейшем, но и наиболее быструю акклиматизацию в условиях начальной школы.

Исходя из вышесказанного, можно отметить то, что, для повышения воспитательной эффективности сюжетно-ролевых игр необходима относительная длительность их проведения на идентичные сюжеты. В таком случае игры выполняют функции упражнений в решении конкретных воспитательных задач, оказывая на детей комплексное воспитательное воздействие. Планируя работу по руководству сюжетно-ролевыми играми детей, педагогу необходимо предусматривать обогащение содержания игры, расширение игрового опыта детей. Большое внимание педагог должен уделять развитию творческих способностей детей, формированию положительных взаимоотношений. Воспитателю следует помнить, что планированию подлежит деятельность педагога по развитию игры и ее управлению, а не деятельность детей в игре.

На основе выводов можно дать следующие рекомендации:

1) необходимо создать условия для игровой деятельности в группе с учётом места, времени в режиме дня, создать материально-игровую базу: игрушки, пособия, атрибуты, предметы-заместители, бросовый материал, который используется детьми во время сюжетно-ролевых игр;

2) обогащать содержание детской игры использованием различных методов и приёмов таких как: наблюдения, экскурсии, встречи с людьми разных профессий, чтение художественной литературы, рассказ воспитателя о труде взрослых, использование иллюстраций, инсценировки литературных произведений, этические беседы, непосредственное участие воспитателя в игре, предложения, советы, разъяснения, вопросы, направленные на подсказ детям возможной реализации замысла, совместное выполнение с детьми построек, показ приёмов конструирования и др.

Список литературы

1. Доронова Т.Н. Игра в дошкольном детстве. Пособие для воспитателей детских садов / Т.Н. Доронова, О.А. Кабанова, Е.В. Соловьева. – М.: Воспитание дошкольника, 2002. – 128 с.

2. Короткова Н. А. Сюжетно-ролевая игра старших дошкольников // Ребёнок в детском саду. – 2006. – №2. – С. 84–87.

3. Короткова Н. А. Сюжетно-ролевая игра старших дошкольников // Ребёнок в детском саду. – 2006. – №3. – С. 81–85.

4. Короткова Н. А. Сюжетно-ролевая игра старших дошкольников // Ребёнок в детском саду. – 2006. – №4. – С. 79–87.

5. Абдуллина Н.А. Формирование сюжетно-ролевой игры в младшем дошкольном возрасте по дисциплине: Дошкольная педагогика [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskiy-sad/raznoe/2016/04/24/kurovaya-rabota-na-temu-formirovanie-syuzhetno-rolevoy-igry-v> (дата обращения: 01.12.2017).