

**Боровенская Анна Викторовна**

воспитатель

**Долгих Татьяна Викторовна**

воспитатель

**Кузнецова Зоя Ивановна**

воспитатель

МБДОУ Д/С №20 «Калинка»

Старооскольского городского округа

г. Старый Оскол, Белгородская область

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР В ЭКОЛОГИЧЕСКОМ ВОСПИТАНИИ ДОШКОЛЬНИКОВ**

**Аннотация:** в статье дидактическая игра рассматривается как эффективное средство экологического воспитания детей дошкольного возраста. Автором приведена классификация дидактических игр экологического содержания и примеры их использования в образовательном процессе.

**Ключевые слова:** экологическое воспитание, дидактические игры, классификация дидактических игр.

Экологическое воспитание детей – современное направление педагогики, сменившее традиционно представленное ознакомление детей с природой в программах ДОУ.

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования экологическое воспитание детей дошкольного возраста предполагает: воспитание гуманного отношения к природе (социально-коммуникативное развитие); формирование системы экологических знаний и представлений (познавательное развитие); участие детей в посильной для них деятельности по уходу за растениями и животными, по охране и защите природы (физическое развитие); формирование системы элементарных научных экологических знаний, доступных пониманию ребенка-дошкольника (прежде всего как средства становления осознанно правильного отношения к природе).

В соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, дидактические игры способствуют более полному и успешному решению задач экологического воспитания детей дошкольного возраста. Многие дидактические игры не имеют сюжета и заключаются только в решении определенной задачи.

В дошкольной педагогике все многообразие дидактических игр объединяется в три основных вида: игры с предметами, настольно-печатные и словесные игры.

Предметные игры с листьями, семенами, цветами, фруктами, овощами: «Чудесный мешочек», «Вершки и корешки», «Чьи детки на этой ветке». В этих играх уточняются, конкретизируются и обогащаются представления о свойствах и качествах предметов, формируются умения обследовать их.

Настольно-печатные игры: «Зоологическое лото», «Ботаническое лото», «Четыре времени года», «Малыши», «Ягоды и фрукты», «Растения», «Подбери листья», парные картинки. Они дают возможность систематизировать знания детей о растениях, животных, явлениях неживой природы, формировать умение по слову восстанавливать образ предмета.

Словесные игры: «Кто летает, бежит, прыгает», «В воде, воздухе, на земле», «Нужно – не нужно». Проводятся с целью закрепления знаний о функциях и действиях тех или иных предметов, обобщения и систематизации знаний.

Игровые упражнения: «Найди по листу дерево», «Узнай на вкус», «Найди к цветочку такой же», «Принеси желтый листик» и др. Игровые упражнения помогают различать предметы по качествам и свойствам, развивают наблюдательность.

Подвижные игры природоведческого характера связаны с подражанием повадкам животных, их образу жизни, в некоторых отражаются явления неживой природы. Это такие игры, как «Наседка и цыплята», «Мыши и кот», «Солнышко и дождик», «Волки и овцы». Дети, подражая действиям, имитируют звуки. В этих играх глубже усваивают знания, а эмоционально положительный настрой способствует углублению у них интереса к природе.

Творческие игры. В игре дети отражают впечатления, полученные в процессе занятий, экскурсий, повседневной жизни, усваивают знания о труде взрослых в природе (работа на птицеферме, теплице), при этом у них формируется положительное отношение к труду, они осознают значение труда взрослых в природе.

Одним из видов творческих игр являются строительные игры с природным материалом: песком, снегом, глиной, мелкими камешками, шишками. В них дети, созидая, познают свойства и качества материалов.

Игры-путешествия призваны усилить впечатление, обратить внимание детей на то, что находится рядом. Они обостряют наблюдательность.

Дидактические игры экологического содержания целесообразно проводить с небольшой подгруппой детей, использовать их вариативно в зависимости от уровня сформированности экологических представлений и возрастных особенностей дошкольников.

Таким образом, дидактические игры в экологическом воспитании дошкольников играют важную роль, так как с помощью игры, можно создать благоприятный фон для ознакомления с окружающим миром.

### ***Список литературы***

### ***Список литературы***

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры / Под ред. А.К. Бондаренко. – М.: Просвещение, 1991. – 160 с.
2. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию / Под ред. О.А. Воронкевича. – СПб.: Детство-пресс, 2010. – 496 с.
3. Павлова Л. Игры как средство эколого-эстетического воспитания / Л. Павлова // Дошкольное воспитание. – 2002. – №10. – С. 40–42.
4. Филатова О.С. Дидактические игры как средство экологического воспитания дошкольника / О.С. Филатова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2016/03/25/statya-na-temu-didakticheskie-igry-kak-sredstvo> (дата обращения: 01.12.2017).