

**Овчинникова Наталья Петровна**

канд. пед. наук, доцент, доцент

ФГАОУ ВО «Северный (Арктический) федеральный

университет им. М.В. Ломоносова»

г. Архангельск, Архангельская область

## **СОВРЕМЕННЫЙ УРОК ИСТОРИИ КАК ФАКТОР ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ**

*Аннотация: в статье представлен современный урок истории как фактор развития личности школьников в условиях ФГОС второго поколения. Автором также определены факторы, влияющие на необходимость обновления исторического образования; дан анализ понятий «современный урок», «компетентный педагог», требований к современному уроку; проведено сравнение традиционного и современного уроков.*

*Ключевые слова:* современный урок, технологичность обучения, основные компетенции, историческое образование.

За последние десятилетия в обществе произошли кардинальные изменения в представлении о целях образования, путях их реализации, требованиях к уроку. Важным шагом реализации образовательной политики стало введение в 2015 г. ФГОС второго поколения.

Современный урок предполагает, с одной стороны, совершенно новый уровень его проведения, с учетом последних достижений в педагогике, дидактике, соответствующей науке, а с другой стороны, прочную связь с предыдущим опытом. Вопросам типологии урока, структуре, этапам урока посвящены труды известных советских методистов А.А. Вагина, А.И. Стражева, П.В. Горы и др.

Сравним определения современного урока, данные А.А. Вагиным и Ю.А. Конаржевским в советский и постсоветский периоды.

*Урок – такая форма организации педагогического процесса, при которой педагог в течение установленного времени руководит коллективной познавательной деятельностью постоянной группы учащихся (классов) с учетом*

*особенностей каждого из них, используя виды, средства, методы работы, создающие благоприятные условия для того чтобы все ученики овладевали основами изучаемого предмета непосредственно в процессе обучения, а также для воспитания и развития познавательных способностей и духовных сил школьников. (А.А. Вагин) [4]*

*Современный урок – это урок, на котором учитель умело использует все возможности для развития личности ученика, ее активного умственного роста, глубокого и осмысленного усвоения знаний, для формирования ее нравственных основ. (Ю.А. Конаржевский), д-р пед. наук [9].*

Главное отличие современного подхода в том, что урок прежде всего должен быть направлен на развитие личности ученика и в плане интеллектуальном, и в духовно-нравственном.

Отметим факторы, влияющие на необходимость обновления исторического образования [5]:

1. *Ускорение процессов глобализации*, усиление взаимозависимости стран и культур, активизация международной кооперации. Нормой становится жизнь в постоянно меняющихся условиях, что требует умения решать новые, нестандартные проблемы; жизнь в условиях поликультурного общества выдвигает повышенные требования к коммуникационному взаимодействию и сотрудничеству, толерантности.

2. *Информационная революция*, открывающая неограниченный доступ к информации и принципиально меняющая возможности коммуникации, что требует критического восприятия информации, выработки собственной позиции. Педагоги и учащиеся сегодня могут получать и сопоставлять сведения по истории нашей страны и обществоведческие знания, почерпнутые не только из учебников, но из периодической печати, телевидения, радио, Интернета. Это, в свою очередь, требует формирования и постоянного развития информационно-образовательной среды каждого учебного предмета.

3. *Изменение системы общественных отношений* потребовало от россиян по-новому взглянуть на существующие реалии. Современные политические,

экономические и социальные аспекты уклада жизни общества предопределяет необходимость изменения исторического и социального образования.

*4. Активные процессы обновления общественных наук.* В последние 10–15 лет система исторических и социальных наук в Российской Федерации вступила в новую фазу своего развития. В общественных науках произошла переоценка целого ряда ключевых событий мировой и отечественной истории. Российские историки, опираясь на множество новых документов, в том числе и архивных, постепенно подходят к выработке общей позиции по целому ряду проблем истории России в XX столетии. Следствием этого стало активное использование иных подходов при рассмотрении социальных теорий и исторических концепций. Вместе с тем, многие проблемы до сих пор остаются дискуссионными как для профессионального сообщества, так и для общественности.

*5. Новые требования государства к выпускникам системы образования,* к важнейшим из которых следует отнести: усвоение общенациональных ценностей – патриотизма, социальной справедливости, равенства, благосостояния, безопасности; личностное самоопределение – формирование нравственной гражданской позиции, правовое сознание, выявление и развитие творческих способностей, профессиональный выбор, развитие способностей самостоятельного решения проблем в различных видах и сферах деятельности.

*6. Система требований, определяемых стандартом общего образования второго поколения.* (ФГОС). В основу разработки стандарта положены новые принципы его построения. Отражая социальный заказ, образовательный стандарт рассматривается как общественный договор, согласующий требования к образованию, предъявляемые семьей, обществом и государством и представляет собой совокупность трех систем требований – к структуре основных образовательных программ, к результатам их освоения и условиям реализации, которые обеспечивают необходимое личностное и профессиональное развитие обучающихся.

Методист Е.В. Василевская перечисляет основные тенденции развития современного урока в соответствии с требованиями ФГОС:

- свобода в выборе структуры урока;
- технологичность обучения;
- системно-деятельностный подход;
- разнообразие типов урока;
- применение новейших информационных технологий;
- тщательное проектирование урока в процессе его подготовки;
- применение идей личностно-ориентированного, личностно-развивающего обучения.

Рассмотрим, как сегодня изменились требования к уроку. С этой целью сравним требования к традиционному и современному урокам. Требования к традиционному уроку представлены в трудах Н.Г. Дайри, Ф.П. Коровкина, И.З. Озерского и др.

*Требования к структуре урока [6; 7; 10; 11]:*

1. Правильно определять дидактические и воспитательные цели урока и его значение в системе уроков по теме (весь материал урока расчленяется на законченные в смысловом отношении части, для каждой части определяется конкретная цель и продумываются оптимальные средства ее достижения).
2. Определять тип урока, продумать и обосновать его структуру (все части урока должны быть взаимосвязанные друг с другом).
3. Связать данный урок с предыдущим и последующими уроками.
4. Отбирать и применять оптимальные сочетания методов изучения нового материала.
5. Обеспечивать систематический и разнообразный обучающий контроль знаний учащихся.
6. Продумывать систему повторения и закрепления изученного материала.
7. Найти оптимальное место домашнему заданию, которое является тщательно продуманным продолжением данного урока и подготовкой

к следующему, минимальным по объему, своевременным и всем понятным, учитьвать индивидуальные возможности учащихся.

*Требования к подготовке и организации урока сводятся в основном к следующему:*

1. Обеспечить на уроке охрану здоровья школьников (соблюдать технику безопасности, гигиену труда, чистоту помещения).
2. Начинать подготовку к каждому конкретному уроку с планирования системы уроков по данной теме (необходимо заблаговременно отобрать учебный материал к каждому уроку, определить его объем и сложность применительно к данному классу, а также наметить все основные виды работ на уроке).
3. Своевременно подготовить к каждому уроку демонстрационный и дидактический материал, технические средства обучения.
4. Обеспечить разнообразие типов урока в системе уроков по данной теме.
5. Создать возможность для учащихся часть знаний на уроке получать самостоятельно под руководством учителя, что позволит сделать обучение в принципе самоподдерживающимся процессом.

*Требования к содержанию урока и процессу учения:*

1. Урок должен быть воспитывающим. Это означает, что материал урока необходимо использовать в целях воспитания учащихся. В процессе учебы школьники должны осознавать себя гражданами общества.
2. Обязательно выполняются требования, вытекающие из основных дидактических принципов (обеспечить изучение основ науки, систематичность и прочность знаний, учет индивидуальных возможностей, связь полученных знаний с жизнью). Система уроков должна постоянно стимулировать и мотивировать положительное отношение школьников к учению, ориентировать их в выборе профессии.
3. Процесс поиска истины должен быть строго обоснованным, умозаключения учащихся и учителя доказательными.
4. В процессе учения надо воспитывать аккуратность, терпеливость, упорство в достижении цели, умение вести себя в коллективе.

*Требования к технике проведения современного урока можно сформулировать так:*

1. Урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению, воспитывать потребность в знаниях.
2. Темы и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и учеников завершенными.
3. Необходим полный контакт во взаимодействии учителя и учащихся на уроке, педагогический тант (недопустимы прямые и косвенные оскорблении учащихся).
4. Создать атмосферу доброжелательности и активного творческого труда.
5. Менять по возможности виды деятельности учащихся, оптимально сочетать разнообразные методы обучения.
6. Обеспечить соблюдение единого орфографического режима, принятого в школе.
7. Управлять учебным процессом на уроке.

Реализация предложенной совокупности требований к системе уроков обеспечит необходимый уровень организованности, а, следовательно, и качества урока в современной школе.

Таким образом, современный урок складывается из понимания его, как целостной системы при учете типологии и требований к его подготовке и проведению.

*Требования к современному уроку в условиях ФГОС [8; 12; 13; 14]:*

- цели и задачи урока задаются с тенденцией передачи функций от учителя к ученику;
- систематическое обучение детей осуществлять рефлексивное действие;
- использование ИКТ, а также форм, методов, приемов обучения, повышающих степень активности учащихся в учебном процессе;
- технология диалога: обучение учащихся умению ставить вопросы;
- сочетание репродуктивной и проблемной форм обучения;
- формирование контрольно-оценочной деятельности обучающихся;

- систематическая работа по осмыслению учебного материала всеми учащимися;
- оценивается реальное продвижение каждого ученика, поощряются и поддерживаются минимальные успехи;
- специальное планирование коммуникативных задач урока;
- принятие и поощрение выражаемой учеником позиции, обучение корректным способам ее выражения;
- создание атмосферы сотрудничества, с творчества, психологического комфорта на каждом уроке.

Представим в таблице основные отличия традиционного и современного уроков [1; 2; 3; 16].

Таблица 1

#### *Сравнительная характеристика традиционного и современного уроков*

Требования к уроку	Традиционный урок	Урок современного типа
Объявление темы урока	Учитель сообщает учащимся	Формулируют сами учащиеся (учитель подводит учащихся к осознанию темы)
Сообщение целей и задач	Учитель формулирует и сообщает учащимся, чему должны научиться	Формулируют сами учащиеся, определив границы знания и незнания (учитель подводит учащихся к осознанию целей и задач)
Планирование	Учитель сообщает учащимся, какую работу они должны выполнить, чтобы достичь цели	Планирование учащимся способов достижения намеченной цели (учитель помогает, советует)
Практическая деятельность учащихся	Под руководством учителя учащиеся выполняют ряд практических задач (чаще применяется фронтальный метод организации деятельности)	Учащиеся осуществляют учебные действия по намеченному плану (применяются групповой, индивидуальный методы), учитель консультирует
Осуществление контроля	Учитель осуществляет контроль за выполнением учащимися практической работы	Учащиеся осуществляют контроль (применяются формы самоконтроля, взаимоконтроля), учитель консультирует
Осуществление коррекции	Учитель в ходе выполнения и по итогам выполненной работы учащимся осуществляет коррекцию	Учащиеся формулируют затруднения и осуществляют коррекцию самостоятельно,

		учитель консультирует, советует, помогает
Оценивание учащихся	Учитель осуществляет оценивание работы учащихся на уроке	Учащиеся дают оценку деятельности по её результатам (самооценка, оценивание результатов деятельности товарищей), учитель консультирует
Итог урока	Учитель выясняет у учащихся, что они запомнили	Проводится рефлексия
Домашнее задание	Учитель объявляет и комментирует (чаще – задание одно для всех)	Учащиеся могут выбирать задание из предложенных учителем с учётом индивидуальных возможностей

Таким образом, проведенный сравнительный анализ свидетельствует о том, что современный урок – это:

- урок с использованием техники (компьютер, диапроектор, интерактивная доска и т. п.);
- урок, на котором осуществляется индивидуальный подход каждому ученику;
- урок, содержащий разные виды деятельности;
- урок, на котором ученику должно быть комфортно;
- урок, на котором деятельность должна стимулировать развитие познавательной активности ученика;
- современный урок развивает у детей креативное мышление;
- современный урок воспитывает думающего ученика-интеллектуала;
- урок предполагает сотрудничество, взаимопонимание, атмосферу радости и увлеченности.

*В подготовке и проведении современного урока повышается роль учителя.* Учитель должен планировать свою деятельность и деятельность учащихся, четко формулировать тему, цель, задачи урока, результаты освоения основных компетенций; активизировать деятельность учащихся на всех этапах урока. Важно при этом учитывать индивидуальные особенности учащихся. Урок истории должен способствовать формированию у учащихся ценностных ориентаций, направленных на воспитание патриотизма, гражданственности и межнациональной

---

толерантности. На наш взгляд, компетентный педагог – это *специалист, овладевший профессиональными знаниями и умениями, способный не только проектировать свою деятельность, но управлять педагогическим процессом, чутко реагируя на любые изменения образовательного процесса.*

Подведя итог вышесказанному, подчеркнем, что реализация предложенной совокупности требований к урокам обеспечит необходимый уровень организованности, а, следовательно, и качества урока в современной школе. Таким образом, современный урок складывается из понимания его, как целостной системы при учете типологии и требований к его подготовке и проведению. Актуально звучат сегодня слова В.А. Сухомлинского по поводу того, что уроки должны развивать личность школьника: «Урок – первый очаг, согреввшись у которого человек стремится стать мыслителем. Я вижу важнейшую воспитательную цель урока в том, чтобы зажечь у юного человека огонек жажды познания. Если после моего урока подросток не испытывает желания узнать больше, чем я ему рассказал, если это желание не превращается в стремление, в стимул, побуждающий многие часы сидеть над книгой, – значит, воспитательная цель урока не достигнута. Прийти в класс с мыслью – это значит, образно говоря, принести изумление. Питомец мой должен пережить чувство изумления при виде безграничного океана знаний, почувствовать себя не бессильной пылинкой, а смелым мореплавателем. Мой урок должен одухотворить его смелостью, необходимой для того, чтобы плыть в океане знаний.» [15].

### ***Список литературы***

1. Алексеев Н.А. Личностно-ориентированное обучение в школе / Н.А. Алексеев. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 332 с.
2. Асмолов А.Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандарта нового поколения / А.Г. Асмолов. – М.: Педагогика, 2009. – 234 с.
3. Белявский И.В. Методика преподавания истории в школе: Пособие для учителей и студентов / И.В. Белявский, Л.С. Павлов. – М.: Поматур, 2001. – 250 с.
4. Вагин А.А. Методика обучения истории / А.А Вагин. – М., 1972.

5. Василевская Е.В. Образование как индикатор измерения нового этапа развития общества / Е.В. Василевская // Педагогика и образование: новые вызовы и перспективы: Сборник научных статей МНПК, посвященной 20-летию аспирантуры ФГАОУ АПК и ППРО. – 2013. – 9–10 апреля.
6. Гора П.В. Повышение эффективности обучения истории в средней школе / П.В. Гора. – М., 1988.
7. Дайри Н.Г. Современные требования к уроку истории / Н.Г. Дайри. – М., 1999. – 130 с.
8. Иоффе А.Н. Основные стратегии преподавания / А.Н. Иоффе // Преподавание истории в школе. – 2015. – №7. – 25 с.
9. Конаржевский Ю.А. Система. Урок. Анализ / Ю.А. Конаржевский. – Псков, 1996.
10. Коровкин Ф.П. Методика обучения истории в средней школе. Ч. 1 / Ф.П. Коровкин. – М., 1978.
11. Озерский И.З. Начинающему учителю истории / И.З. Озерский. – М., 1989. – 167 с.
12. Сагидуллин Э.Р. Фгос: от теоретических вопросов к практической реализации / Э.Р. Сагидуллин // Учитель Башкортостана. – 2011. – №12. – С. 6–14.
13. Самситдино И.З. Образовательная деятельность в контексте перехода к стандартам третьего поколения / И.З. Самситдино // Учитель Башкортостана. – 2014. – №1. – С. 90–92.
14. Сухов В.П. Системно-деятельностный подход и интегральная методическая система в обучении / В.П. Сухов // Учитель Башкортостана. – 2014. – №4. – С. 61–67.
15. Сухомлинский В.А. Избранные педагогические сочинения: в 3-х т. / В.А. Сухомлинский. – М., 1979.
16. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования. – М.: Просвещение, 2015.
17. Хуторской А.В. Дидактика: учебник для вузов / А.В. Хуторской. – СПб.: Питер, 2017. – 720 с.