

Шестерина Кристина Анатольевна

магистрант

ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-

педагогический университет»

г. Самара, Самарская область

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ О СТАРОСТИ МОЛОДЫХ ЛЮДЕЙ

Аннотация: статья знакомит с теоретическим исследованием старости и проблемами пожилых людей. Проведено эмпирическое исследование представление себя в старости, насколько близки в общении молодые люди с людьми пожилого возраста. Выводы сделаны на основе анализа специально подобранных методик.

Ключевые слова: представления о старости, межпоколенные связи, проблемы пожилых людей, образ пожилого человека, современная молодёжь.

Старение – необратимый глобальный процесс, который демографы называют феноменом XX века. Можно говорить о том, что мир вступил в «век пожилых», а современное общество уже сейчас вправе называться «седым обществом», таким, где феномен старения выходит на уровень глобальной проблемы.

Современный этап развития философии старости и старения принято связывать с представлениями таких западных философов, как С.Л. Франк, Ж. Бодрийяр, Ж. Лиотар, Ж. Деррида, К. Ясперс, М. Хайдеггер, Х. Ортега-и-Гассет, и взглядами представителей отечественной философской науки: В.Д. Альперовича, Т.В. Карсаевской, М.Э. Елютиной, К.С. Пигрова. Однако значительных трудов, посвященных специальным исследованиям проблем старости и старения с позиции философского знания, в последние годы не создавалось. Современные западные философы в основном лишь вскользь затрагивают проблемы старости [1].

Наибольшее внимание рассматриваемым проблемам уделяет философская антропология, рассматривающая феномен старости и старения как необходимый элемент онтологии человека. Заметен интерес к проблемам старости в

философии постмодернизма, связывающей рассмотрение феномена старости и старения в современном обществе в связи с процессами деконструкции нормативного жизненного смысла, деинституционализации жизни, преодолении старости с помощью биотехнологий, потускнения возрастных границ [3].

Так, Ж. Лакан упоминает о старости в связи с рассмотрением философских проблем человеческой телесности. По мнению Ж. Лакана, человеческое тело, в том числе и тело стареющего человека – это карта, которая по мере взросления заполняется социокультурными знаками и шифрами и модифицируется в соответствии с определенными закономерностями, нормами [5]. Имплицитные представления о связи телесной организации человека и его старости можно найти у Мерло-Понти, в его теории феноменального тела, где он рассматривает тело человека как пространственное измерение и важнейшую часть идентичности человека, как само себя создающее и конструирующее [5].

Так, отталкиваясь от идей Мерло-Понти, мы можем предположить, что с изменением тела меняется и идентичность индивида, и что идентичность стареющего человека подвержена существенным изменениям. Интересны также взгляды Х. Ортеги-и-Гассета на проблемы старости. В работе «Восстание масс» ученый говорит о старости следующее «Старое старо не от собственной старости, а оттого, что возникает новое и одной только своей новизной внезапно старит все предшествующее» [4].

Целью нашей работы является изучение оценки психометрических показателей опросника, направленного на диагностику образа благополучного старения у молодых людей (студентов).

Гипотеза исследования: представление молодежи о себе в старости напрямую зависят от межпоколенческих отношений.

Перечислим основные проблемы людей пожилого возраста:

1. Социальные проблемы пожилых людей [7]:

– здоровье. Эта проблема заботит пожилых людей больше всего. Уровень заболеваемости увеличивается в 2 раза в возрасте 60–74 лет, а после 75 – в 6 раз. Как правило, бабушек и дедушек одолевают болезни, которые в более молодом

возрасте сильно не проявлялись. У многих из них ухудшается зрение, понижается слух, появляются проблемы с суставами. Согласно статистике на одного пожилого человека в нашей стране приходится 2–4 болезни;

– одиночество – ещё одна актуальная проблема. У многих пожилых людей нет полноценного общения с друзьями и даже родственниками. Это объясняется тем, что у них происходит постепенное сужение круга общения, ведь деловые связи со временем теряются, а болезни заставляют забыть о друзьях и приятелях.

2. Проблемы со здоровьем [2].

3. Психологические проблемы. Психологическая работа с пожилыми людьми предполагает решение следующих проблем [6]:

– потеря социальной полноты жизни. Люди пожилого возраста часто самоизолируются, то есть прекращают общаться с близкими и друзьями. Социальная работа с пожилыми людьми направлена на адаптацию бабушек и дедушек в обществе;

– психологическая защита, которая вызывает сковывание разума и чувств.

Исследовательский инструментарий. Для изучения представлений молодёжи на образ пожилых людей и сравнение этого образа с людьми пожилого возраста использовались методики:

– Г.Р. Хузеевой «Я и моя старость»;

– методика «Образ разных поколений» (модификация методики М. Куна, Т. Мак Партленда «Кто Я»).

Для выявления уровня межпоколенного взаимодействия и наиболее предпочтительных тем для общения использовались методики:

– Т.Д. Марцинковской «Межпоколенные связи» и «Содержание межпоколенного взаимодействия».

Выборку составили 20 молодых юношей и девушек от 17 до 25 лет. Респондентам предлагалось написать сочинение, дать определения и ответить на вопросы.

В итоге получили следующие результаты.

В методике «Я и моя старость» анализировались следующие критерии:

1. Тип эмоционального расположения к образу старости.

2. У 90% опрошенных было выявлено одобрительное представление к своей старости, лишь у 2% выявлена двойственность в представлении себя старыми.

- Стремление достичь положительный образ старости.

14 человек (70%) верят в дальнейшее одобрительное будущее образа своей старости (9 баллов из 10 предложенных), у 30% опрошенных этот критерий находится на среднем звене (5–7 баллов).

3. Строение и содержание представления образа своей старости в юном возрасте.

Все критерии мы раздели на несколько групп:

– роль страны и государства (5% опрошенных считают, что роль страны и государства влияют на обеспечение благополучного старения);

– роль ближайшего окружения (рис. 1);

– роль внутреннего мира и активности человека (рис. 2).

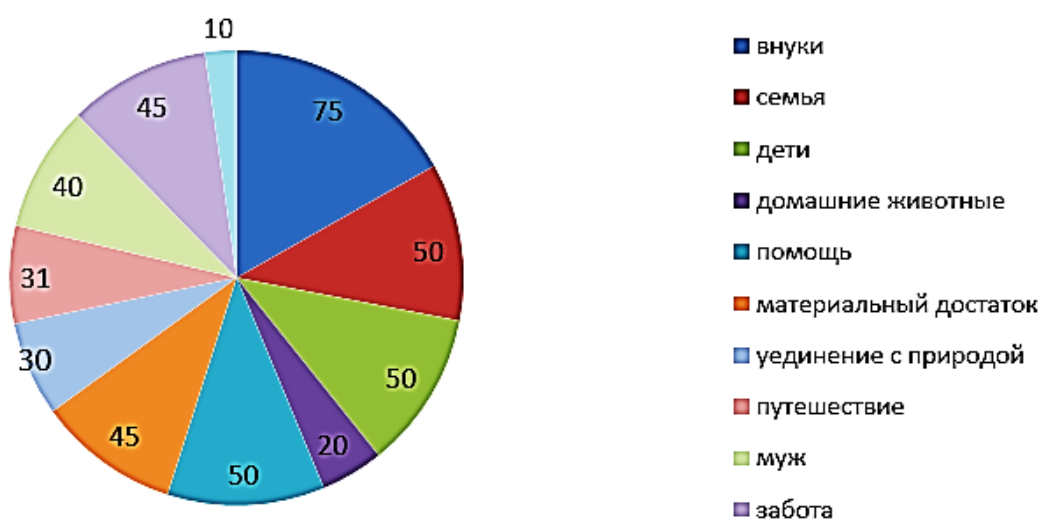


Рис. 1. Взаимодействие с ближайшим окружением

Из рис. 1 можно сделать вывод, что первоглавентствующим критерием являются внуки (75%), наличие детей (50%), любящий муж (40%), семьи (50%), а также близость к природе (30%), материальный достаток (45%) и желание быть нужным, помогать (50%), то есть молодое поколение рассчитывает на помощь взрослого поколения, и сплочение семьи.

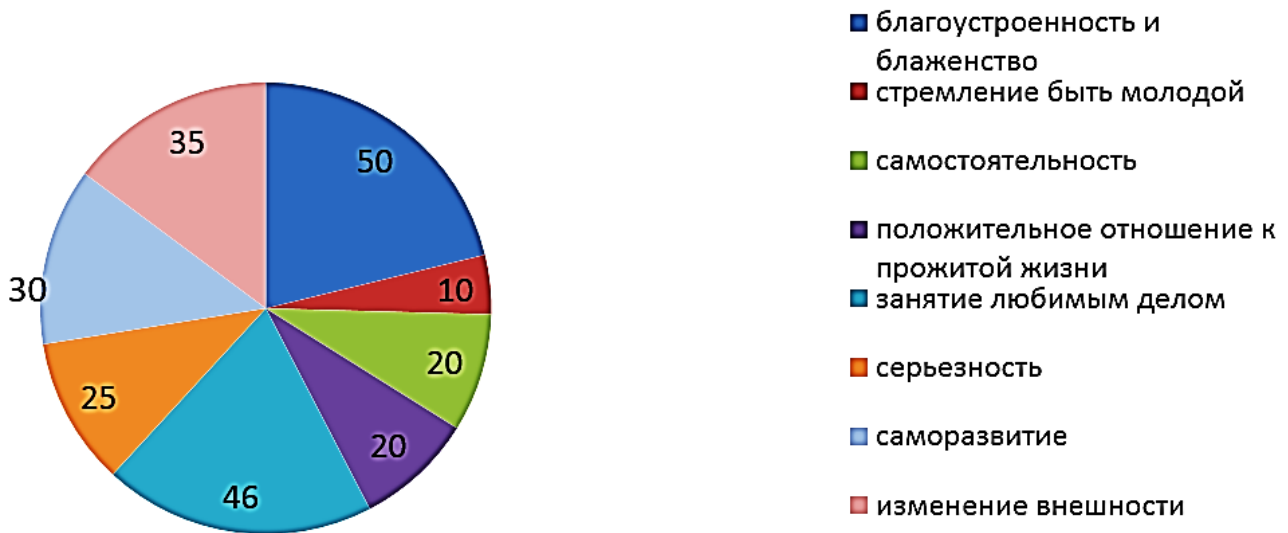


Рис. 2. Роль внутреннего мира и активность человека

Из рис. 2 видно, что в представлении образа старости молодёжь выделяет необходимость чувства удовлетворенности, благосостояния, блаженства в старости (50%), занятость любимым делом (46%), положительное отношение к прожитой жизни (20%), а также стремление быть модным (10%).

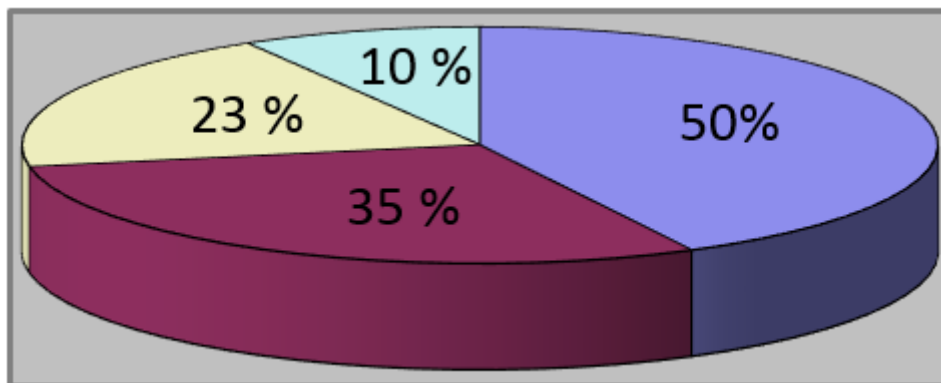


Рис. 3. Межпоколенные взаимодействия у молодых людей

Примечания. 1 – друзья; 2 – родители; 3 – младшее поколение; 4 – прародители.

Из диаграммы мы видим, лидирующее место в общении занимают друзья (50%). Второе место занимают родители (35%), третье место – младшее поколение (23%). На последнем месте – прародители (10%).

Таблица 1

Сферы общения молодёжи с пожилыми людьми (старше 60 лет)

Сферы межпоколенного общения	%
История семьи	50
Здоровье	30
Бытовые проблемы	30
Жизненные планы и перспективы	14
Образование	10
Социальное устройство	10
Друзья	10
Профессия	9

Из табл. 1 видно, что в основном молодые люди общаются с прародителями по поводу истории семьи (50%), здоровья (30%) и бытовые проблемы (30%). Мы отмечаем, что круг общения молодых людей с людьми пожилого возраста является очень узким.

Таблица 2

Сферы, не являющиеся содержанием общения
молодежи с пожилыми людьми

Сферы общения	%
Интернет	80
Мода	60
Кино	60
Образование	38
Друзья	30
Искусство	30
Профессия	40
Телевидение	40
Социальное устройство	30
Жизненные планы	20
История семьи	15
Быт	15

Из табл. 2 список гораздо шире. Здесь указаны темы, на которые молодые люди не разговаривают с людьми пожилого возраста. Молодёжь избегает разговоры с прародителями на следующие темы: интернет (80%), мода и кино (60%), искусство, образование, друзья. А значит, не затрагивают те самые области, с помощью которых передаётся информация и происходят изменения общества и культуры.

Таким образом, проведя исследование, мы можем сделать следующие выводы:

1. Молодые люди положительно оценивают образ своей старости. Верят в благополучное старение.

2. Молодое поколение считает, что благополучная старость в большей степени создаётся ближайшим окружением человека: наличие семьи, материального достатка, близости к природе, возможность путешествовать, возможность быть нужным и полезным для окружающих.

3. Респонденты считают, что роль страны и государства не могут повлиять на благополучное старение.

4. Прародители занимают низкий статус в структуре межгрупповых отношений юношества. Межпоколенное взаимодействие осуществляется неравномерно, неравнозначно в разных сферах общения.

5. Пожилое поколение исключено из многих областей взаимоотношений, являющихся основными каналами передачи информации, опыта и изменений в обществе и культуре.

Список литературы

1. Альперович В.Д. Геронтология. Старость: социокультурный портрет. – М.: Приор, 2013.

2. Арьев А.Л. Пожилой человек, его здоровье в контексте глобальных проблем современности, состояние и пути развития геронтологии/ гериатрии / А.Л. Арьев // Философия старости: геронтософия Философия старости: геронтософия: Сборник материалов конференции. Серия «Symposium». – СПб.: Санкт-Петербургское философское общество, 2012. – Вып. 24. – С. 108–112.

3. Елютина М.Э. Современный дискурс социальной геронтологии. – Саратов: Сарат. гос. техн. ун-т, 2013.

4. Ортега-и-Гассет Х. Избранные труды. – М.: Весь Мир, 2015.

5. Тельнова Н.Л. Целостный подход: онтологический подход: Автореф. дис... д-ра филос. наук: 09.00.01. – Саратов, 2012.

6. Хапалюк А.В. Пресс-релиз к пресс-конференции, посвященной дню пожилых людей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://rcheph.by/>

7. Шапиро В. Д. Человек на пенсии: Социальные проблемы и образ жизни / В.Д. Шапиро. – М.: Мысль, 2015. – 208 с.