

Стародубцев Михаил Павлович

канд. пед. наук, доцент

ФГОБУ ВО «Санкт-Петербургский государственный

университет телекоммуникаций

им. проф. М.А. Бонч-Бруевича»

г. Санкт-Петербург

ИННОВАЦИОННЫЕ ПОДХОДЫ К КЛАССИФИКАЦИИ МЕТОДОВ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

***Аннотация:** данная статья раскрывает проблему модернизации современной системы преподавания физической культуры, а также и ее теоретического аспекта. Показаны новые подходы к формированию устойчивой мотивации подрастающего поколения к занятиям физической культурой и спортом. Автор в работе рассматривает различные признаки, лежащие в основе выделения и классификации методов физического воспитания на отдельных этапах развития теории и практики физического воспитания.*

***Ключевые слова:** физическое воспитание, методы физического воспитания, классификация методов, инновации, новые технологии, круговая тренировка.*

В настоящее время фактически все специалисты признают крайне низкую эффективность традиционной системы физического воспитания [2; 8; 9], что в итоге выражается в низком уровне физического развития и неуклонной тенденции ухудшения здоровья подрастающего поколения.

Методы физического воспитания являются важной составной частью учебного процесса в дошкольных, школьных и высших учебных заведениях по предмету «Физическая культура». Без соответствующих методов педагогической деятельности невозможно реализовать цели и задачи обучения, воспитания и развития, достичь усвоения занимающимися определенного содержания учебного материала.

В научно-методической литературе нет общепринятой концепции классификации методов, используемых в процессе физкультурных занятий.

Существуют различные взгляды на сущность и номенклатуру методов, их наименования. Для выделения методов физического воспитания используется различный набор оснований для классификации. Ряд авторов отмечают некорректность традиционной номенклатуры методов и их классификации [1; 3; 4].

Необходимость подчеркнуть также то, что многие методы, используемые в области физического воспитания и спортивной тренировки и считавшиеся в течение многих лет хрестоматийными, в действительности далеки от совершенства. Бурный прогресс в последние годы в ряде спортивно-педагогических дисциплин – единоборстве, гимнастике, плавании, морском многоборье, легкой атлетике и др. – был обусловлен появлением новых методов, истолкование которых с позиции современной теории методов затруднительно. До сих пор некоторые из них не получили должного освещения в учебной литературе.

Недостаточная разработанность вопроса о путях определения той или иной системы методов физического воспитания, неопределенность и неоднозначность их изложения в учебниках и учебных пособиях осложняет освоение будущими специалистами соответствующего учебного материала. И, в конечном итоге, сказывается на качестве учебно-воспитательного процесса в области физической культуры и спорта.

Одной из причин, обуславливающих многообразие взглядов на номенклатуру и классификацию методов, является отсутствие единого теоретико-методологического подхода к их типологизации и систематизации.

Цель данной работы – теоретико-методологическое обоснование целостно-деятельностной концепции классификации методов физического воспитания. Для ее решения использовались следующие методы исследования: теоретический анализ и обобщение литературных источников, историко-логический анализ, системный подход, аналогия и сопоставление.

Полученные результаты и их обсуждение. Историко-логический анализ развития научных знаний о методах физического воспитания показывает, что в настоящее время существуют различные подходы к их классификации. При этом классификация методов осуществляется на разных уровнях рассмотрения:

– общенаучном, который предусматривает необходимость упорядочивания методов для реализации всей совокупности задач, свойственных любому процессу физического воспитания независимо от специфики и предметного содержания;

– специально-научном, позволяющем анализировать и систематизировать методы в профильных направлениях физического воспитания (базовые, профессионально-прикладные, адаптивные);

– частно-научном, обеспечивающем систематизацию методов применительно к отдельным сторонам процесса физического воспитания (обучению двигательным действиям, развитию физических способностей), а также во взаимосвязи его с другими видами воспитания.

В учебной литературе и научных публикациях по данному вопросу наиболее широко встречаются следующие классификации: по характеру учебно-познавательной деятельности: теоретические и практические; по источнику передачи и характеру восприятия учебной информации: словесные, наглядные, практические (упражнения); по отдельным сторонам процесса физического воспитания: обучение двигательным действиям, развития физических качеств, воспитания личности; по специфике воздействующих факторов (сенсорного, моторного, физиологического и психологического воздействия); по предмету упражняющих воздействий (воспитания физических качеств, обучения движениям, совершенствования органов чувств, формирования психических черт личности и поведения); по взаимосвязи с другими методами: неспецифические (общепедагогические) и специфические (практические); по характеру решаемых задач: формирования знаний и двигательных умений и навыков; совершенствования двигательных навыков и развития физических способностей, воспитания личности; по характеру познавательной деятельности: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, проблемного изложения, частично-поисковые (эвристические), исследовательские.

На наш взгляд, ни одна из данных классификаций не свободна от недостатков, так как в каждой классификации, как правило, не отражены и другие группы методов, имеющих отношение к профессиональной педагогической

деятельности специалистов по физическому воспитанию. Опираясь на концептуальные схемы строения педагогической деятельности учителя, преподавателя, тренера было установлено, что в целостной педагогической деятельности при решении ими педагогических задач выделяют три основных, тесно связанных друг с другом этапа: подготовительный, исполнительный и контрольный [5–7]. На первом этапе деятельность направлена на проектирование учебно-воспитательного процесса и обеспечение условий его существования. На втором – на реализацию запланированного, непосредственное воздействие на личность занимающихся в ходе системы занятий, а на третьем – на анализ и оценку результатов педагогического процесса.

На основе исследований, проведенных под руководством автора статьи, было предложено выделять три группы методов, используемых в физическом воспитании: методы проектирования процесса физического воспитания; методы педагогических воздействий; методы контроля за процессом и результатами физического воспитания. В свою очередь, в каждой из этих групп методов можно выделить отдельные подгруппы, виды и разновидности методов.

В зависимости от целей и содержания проектировочной деятельности все методы можно подразделить на три типа: методы моделирования, программирования, прогнозирования и планирования. По признаку «предмет проектирования» в каждой группе необходимо различать методы, используемые для проектирования состояния занимающихся и самого процесса воспитания (его целевых результатов, содержания, форм построения занятий). По признаку «форма проявления метода» при моделировании в научно-методической литературе встречаются такие методы, как системный анализ, исторический экскурс, изучение тенденций, накопление опыта, наблюдение, опрос, тестирование, рейтинг, формализация, измерение, описание, биомеханический анализ – количественный и качественный, механико-математический и логико-математический анализ, эвристический поиск, предметно-модельная демонстрация, компьютерная имитация, компьютерная и обычная графика, компьютерный видеоанализ,

рефлексивно-смысловое (ментальное) описание и построение двигательных действий [10].

Методы, входящие в группу методов педагогических воздействий, направленных на обучение двигательным действиям и развитие физических качеств, предлагается классифицировать по следующим видам. В зависимости от специфики воздействий все методы можно подразделить на методы вербального (речевого), невербального, сенсорно-перцептивного и моторного воздействия. По признаку ведущий вид деятельности педагога и занимающихся в процессе обучения двигательным действиям и развития физических способностей вербальные методы могут быть на основе использования внешней (устной или письменной) и внутренней речи или комбинированные; невербальные – на основе телодвижений и поз; сенсорно-перцептивного воздействия – на основе избирательного или комплексного использования зрительных, слуховых, двигательных и других ощущений, восприятий и представлений; методы моторного воздействия – на основе регламентации программы двигательных действий и нагрузки в ходе выполнения физических упражнений (строго регламентированного и частично регламентированного упражнения) в естественных условиях и на основе создания искусственных внешних условий, обеспечивающих воспроизведение действий с заданным результатом.

Все эти методы, в свою очередь, могут быть классифицированы по форме проявления им назначению.

Систематизацию методов контроля в физическом воспитании можно проводить на различных уровнях: на уровне объекта контроля, на уровне параметров объекта контроля, на уровне специфики контролируемых показателей, на уровне форм организации контроля. В соответствии с этим все методы контроля по источнику получения информации можно подразделить на методы опроса, наблюдения, анализа документов, инструментальные, тестирование. В зависимости от средств и способов получения информации, формы применения и целевого назначения можно выделить отдельные их виды и разновидности.

Заключение. Таким образом, исходя из идеи профессионально-деятельностного подхода, предложена новая номенклатура и классификация методов физического воспитания. В основе ее лежит выделение основных структурных компонентов и этапов профессиональной деятельности учителя, преподавателя физической культуры, предлагается три группы общих методов: проектирования, педагогических (образовательно-воспитательно-развивающих) воздействий и контроля, – целостно охватывающих все основные стороны учебно-воспитательного процесса в области физической культуры.

Список литературы

1. Астафьев В.В. Педагог высшей школы в сфере профессиональной деятельности / В.В. Астафьев, И.О. Перелогов // *Фундаментальные и прикладные научные исследования: актуальные вопросы, достижения и инновации: Сборник статей VII Международной научно-практической конференции: в 4 ч.* – 2017. – С. 100–102.

2. Новые векторы модернизации систем массового физического воспитания детей и подростков общеобразовательной школы / В.К. Бальсевич, Л.И. Лубышева, Л.Н. Прогонюк, Л.Н. Мустафина, Н.Я. Стрельцова // *Теория и практика физической культуры.* – 2003. – №4. – С. 56–59.

3. Катаны И.А. Средства обучения, технология их комплексного использования в физическом воспитании / И.А. Катаны // *Новое слово в науке: стратегии развития: Сборник материалов II Международной научно-практической конференции: в 2-х томах / Редколлегия: О.Н. Широков [и др.].* – 2017. – С. 79–83.

4. Евстигнеев Б.Н. Актуальные проблемы в преподавании дисциплины «физическая культура» в высшей школе / Б.Н. Евстигнеев // *Научные исследования: теория, методика и практика: Сборник материалов III Международной научно-практической конференции: в 2-х томах / Редколлегия: О.Н. Широков [и др.].* – 2017. – С. 101–103.

5. Иваненко А.В. Педагогические условия творческого роста преподавателя / А.В. Иваненко // *Фундаментальная наука и технологии – перспективные*

разработки: Материалы XIII международной научно-практической конференции. Н.-и. ц. «Академический». North Charleston, SC, USA, 2017. – С. 58–65.

6. Иваненко А.В. Развитие физической культуры студентов на современном этапе / А.В. Иваненко // Современная наука: актуальные проблемы теории и практики. – 2017. – №2. – С. 33–35.

7. Стародубцев М.П. Анализ мотивов определяющих направленность занятий физическими упражнениями у студентов / М.П. Стародубцев, Т.А. Иваненко // Ученые записки университета им. П.Ф. Лесгафта. – 2016. – №11 (141). – С. 208–211.

8. Зотова Ф.Р. Эффективность дополнительных «тренировочных» уроков физической культуры в инновационных школах / Ф.Р. Зотова // Физическая культура: воспитание, образование, тренировка. – 2004. – №1. – С. 2–4.

9. Николаев Ю.М. Теоретические аспекты интегративного содержания и человекотворческой сущности физической культуры / Ю.М. Николаев // Теория и практика физической культуры. – 1998. – №4. – С. 16–23.

10. Явдошенко Е.О. Эффективность применения активных методов обучения в условиях высшей школы / Е.О. Явдошенко // Инновационные тенденции развития системы образования: Сборник материалов VIII Международной научно-практической конференции / Редколлегия: О.Н. Широков [и др.]. – 2017. С. 105–113.

11. Мин Хе Чжин Целостно-деятельностный подход к систематизации методов физического воспитания / Мин Хе Чжин [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://nauka-pedagogika.com/pedagogika-13-00-04/dissertaciya-tselostno-deyatelnostnyu-podhod-k-sistematizatsii-metodov-fizicheskogo-vospitaniya> (дата обращения: 18.12.2017).