

Желевская Екатерина Александровна

студентка

Шкрябко Ирина Павловна

канд. психол. наук, доцент, преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный
педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА В ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

***Аннотация:** статья посвящена состоянию правовой культуры в обществе. Авторы подчеркивают, что воспитание правовой культуры граждан – важнейшее условие стабильности и правопорядка в обществе.*

***Ключевые слова:** правовая культура, общество, правосознание.*

Правовая культура в современном обществе является актуальной темой. Под термином «правовая культура» понимается вызванное всем социальным, экономическим, духовным, а также политическим строем качественное состояние правовой жизни общества, которое выражается в достигнутом уровне развития правовой деятельности, юридических актов, правосознания и в уровне правового развития субъекта в целом, а также степени гарантированности государством и гражданским обществом прав и свобод человека.

На сегодняшний день правовая культура общества зависит от уровня развития правового сознания населения, а также от того, насколько глубоко освоены:

- ценность прав и свобод человека;
- ценность правовой процедуры при решении споров, поисков компромиссов и т. д.;
- установка граждан на соблюдение или несоблюдение правовых предписаний и т. д.;
- информирование в правовом отношении населения, его возрастные, социальные, профессиональные и иные группы;

– эмоциональное отношение населения к закону, суду, различным правоохранительным органам, юридическим процедурам и средствам.

Анализ правовой культуры необходим для того, чтобы сначала выделить и описать идеалы, образцы, правовые ценности, к которым следует стремиться гражданину, правоприменителю, законодателю и обществу в целом, а затем искать пути и средства достижения намеченных идеалов, построения правового государства и общества, в котором обеспечиваются соответствующие его духовному и социально-экономическому строю свободы и права человека.

На сегодняшний день можно сказать о том, что у студенческой молодежи сформировалось неадекватное представление о правовой культуре. Индивидуальное сознание объясняется современной молодежью не как способ проявления себя, своих собственных возможностей, способностей, таланта, а как отделение, возвышение себя над остальными. Отсюда можно заметить появление различных форм деформации правосознания от недооценки и неуважительного отношения к праву до его полного игнорирования и отрицания.

Искажение правовой культуры выражается в преобразовании правовых установок, взглядов, убеждений в неправовые. Впоследствии появляется вера в безнаказанность за совершенное противоправное деяние. Это подтверждается тем, что, хотя данная категория молодежи считает необходимым соблюдение всеми гражданами правовых норм, которые соответствуют социально-экономическим и политическим условиям, на практике все обстоит иначе. Также можно сделать вывод о примерно одинаковом уровне развития правовой культуры в молодежной среде в среднем по России. В качестве предположения, которое объясняет современное положение дел в правовой культуре, можно указать и на наследие советской системы. В условиях длительного подавления прав и свобод, человек, чтобы реализовать свои потребности, жизненные интересы, вынужден искать способы обойти закон.

Высокий уровень правосознания включает в себя знание и понимание значения права в жизни общества. Низкий уровень правовой культуры, неразвитость у населения юридических традиций, зачастую переходящая в откровенный

правовой нигилизм, отрицание необходимости и ценности права имеют глубокие корни в нашем обществе еще с дореволюционного времени прошлого. Из года в год в России проявляется неуважение к закону и суду, терпимость к произволу и пониманию. До революции большинство деятелей искусства, литературы, науки нигилистически относились к праву. Для них имел огромное значение нравственный аспект. В условиях крепостного права в общественных отношениях царил произвол, который был усилен низкой культурой населения. После реформ 60-х годов XIX века правовая действительность изменилась, но эти изменения сильно не повлияли на общество. Уровень правовой культуры остался достаточно низким.

О социальной ценности права заговорили только в 60–70-е годы XX века. Однако правовой нигилизм встречается и сегодня. Все это находится в области правосознания – правовой идеологии и правовой психологии.

Одним из важнейших элементов современной правовой культуры относится фактическое состояние законности и правопорядка в стране. Когда совершено преступление и преступник справедливо наказан, законность торжествует и правопорядок восстанавливается. Но если кто-нибудь наказан несправедливо – законности уже нет. Необходимо, чтобы каждый виновник был наказан и не был наказан невиновный.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что правовая культура так же, как и политическая культура, является важным элементом демократии. Без них демократия может превратиться в анархию, что в последующем чревато пагубными последствиями для общества, мирового правопорядка и государства в целом. Бесправие и произвол приводят к массовым нарушениям свобод и прав личности, к отрицанию самой необходимости и ценности права. Высокий уровень правовой культуры является необходимым условием формирования правового государства. Поэтому воспитание правовой культуры граждан – важнейшее условие стабильности и правопорядка в обществе.

Список литературы

1. Лазарев В.В. Правовая культура [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://be5.biz/gosudarstvo_i_pravo/pravovaia_kultura.html (дата обращения: 26.04.2017).