

Автор:

Фролова Екатерина Романовна

студентка

ФГБОУ ВО «Вологодский государственный университет»

г. Вологда, Вологодская область

ФРАНЦУЗСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ XVIII ВЕКА

ГЛАЗАМИ Н.М. КАРАМЗИНА

Аннотация: в статье раскрывается жизнь Франции через призму взглядов Н.М. Карамзина. Предпринята попытка систематизировать взгляды путешественника и сделать выводы о его отношении к Французской революции.

Ключевые слова: Н.М. Карамзин, Франция, Французская революция.

Французская революция XVIII в. была важнейшим рубежом в процессе ликвидации старого порядка и отличалась особой остротой и напряженностью социально-политической борьбы по сравнению с другими революциями раннего нового времени [2, с. 125]. Поэтому она не могла оставить равнодушным ни одного современника. Для одних революция означала наступление нового века – «века разума», идиллического «золотого века». В них она будила светлые надежды и ожидания. У других революция вызвала с первых своих шагов вражду, страх, чувство неуверенности в будущем.

Для Н.М. Карамзина Французская революция явилась тем событием, которое оказало серьезное влияние на его социально-политические взгляды. Поэтому вопрос об отношении Карамзина к Французской революции – один из узловых вопросов в изучении его мировоззрения.

Новизна работы состоит в том, что в ней впервые предпринята попытка систематизировать представления Н.М. Карамзина о Французской революции. Эти данные могут быть полезны для изучения как истории России, так и для исследования всеобщей истории.

Наша цель – анализ записей Н.М. Карамзина о Франции XVIII века. Исходя из поставленной цели, можно выделить ряд задач:

1. Систематизировать сведения об образе жизни и общественном устройстве Франции, содержащиеся в записях путешественника.
2. Проанализировать представления путешественника о различных аспектах жизни французского общества.
3. Проанализировать наблюдения Н.М. Карамзина о Французской революции.

Источниковую базу исследования составили опубликованные документы личного происхождения: записки Н.М. Карамзина, известные как «Письма русского путешественника», сделанные им во время пребывания во Франции в 1790 году. Они не принадлежат к строго эпистолярному жанру. Это – скорее художественное произведение, основанное на непосредственных впечатлениях путешественника. Также немаловажным источником является редакционная статья для первого номера журнала «Вестник Европы» – «Всеобщее обозрение», написанная в 1802 г. В ней Н.М. Карамзин рассмотрел причины и следствия Французской революции XVIII века.

Вопрос об отношении Н.М. Карамзина к Французской революции XVIII века рассматривался в литературе неоднократно. В дореволюционных изданиях об отношении Н.М. Карамзина к революции говорили мало. Такие историки, как А.В. Старчевский, М.П. Погодин, А.Д. Галахов писали в основном о биографии Карамзина. Только В.В. Сиповский предпринял попытку изучения отношения Карамзина к Французской революции XVIII века. В советской исторической литературе часто подчеркивалось исключительно отстраненное отношение Н. М. Карамзина к Французской революции. Важное место в советской историографии занимали работы Ю.М. Лотмана. В 1957 г. вышла его статья «Эволюция мировоззрения Карамзина», где впервые взгляды Карамзина как мыслителя и писателя были рассмотрены в процессе их становления и изменения [4, с. 274]. В наше время данная тема не потеряла актуальности, и историки продолжают исследования в данном направлении. Этот вопрос затрагивается в работах В.Я. Береловича, Д.В. Зайцевой, Л.Г. Кислягиной, Н.С. Креленко. Тем не

менее, единого мнения по этому вопросу нет. Нет также ни одной работы, которая подробно раскрывала бы отношение Карамзина к революции во Франции на всем ее протяжении.

Проанализировав источники, мы можем говорить об отсутствии у Н.М. Карамзина враждебного отношения к революции в первые три года ее развития (1789–1792). Его отношение к ней в это время можно скорее определить как настороженное, выжидательное и в некоторой степени доброжелательное. Карамзин с началом революции связывал борьбу против деспотизма и тирании, надежды на установление конституционных форм правления, дальнейший прогресс Просвещения [1, с. 314]. Карамзина интересовали в Париже театры, кафе, которые в 1790 г. стали местами шумных прений, брошюры и газеты – все, что несло на себе печать тех бурных событий, в центре которых он оказался. Но еще больший интерес у Н.М. Карамзина вызывала сама улица, город, где здания, как овеществленная история, соединялись с сегодняшним днем Парижа – шумной толпой, в которой он искал тайну национального французского характера [4, с. 302]. Мы можем сказать о том, что оценки, данные Карамзином французскому обществу, достаточно спорны и противоречивы. Но ему удалось показать выразительную картину жизни города, стоящего у порога новой индустриальной эпохи.

Заграничное путешествие оказало большое влияние на мировоззрение и политические взгляды Карамзина. Статья из «Вестника Европы», несмотря на то, что она написана спустя десять лет после интересующего нас времени, дает возможность определить те события в ходе Французской революции, которые обусловили перелом в отношении к ней Карамзина. Восстание 10 августа 1792 г. положило конец идиллическим мечтам Карамзина о мирном пути развития революции, о близком установлении царства Разума во Франции, которое мыслилось ему в форме просвещенной, вероятно, конституционной монархии [3, с. 121]. Начавшаяся вслед за тем гражданская война и борьба за власть внутри революционного лагеря и, наконец, установление якобинской диктатуры повергли Карамзина в отчаяние, и резко изменили его отношение к Французской революции.

Н.М. Карамзин оценил французскую революцию как одно из тех движений, которые определяют судьбы людей на долгие века [1, с. 332].

По мнению российского автора, французская монархия рождала великих государей, великих министров, великих людей разного рода; под ее мирной сенью возрастили науки и художества; «жизнь общественная украшалась цветами приятностей, бедный находил себе хлеб, богатый наслаждался своим избытком» [1, с. 317]. Этот порядок сменился беспорядком революции: казни, война за власть, жестокости, по мнению российского наблюдателя, совсем неоправданные. Как думал Н.М. Карамзин, человечество на примере Франции убедилось, что «беззначалие хуже всякой власти» [1, с. 318].

Реакцией Карамзина на Французскую революцию была концепция общественного развития, созданная им в конце 90-х г. XVIII века. Она отвергала тот путь исторического прогресса, который продемонстрировала революция. Каким мыслился ему этот «идеальный» строй – сказать трудно. Н.М. Карамзин часто в эти годы упоминал о республике мудрецов, «Платоновой» республике как о своей мечте. Но это уже – тема другой статьи.

Список литературы

1. Карамзин Н.М. Бедная Лиза: Автобиография. Повести. Письма русского путешественника / Сост., вступ. статья Г.П. Макогоненко; comment. Ю.М. Лотмана, Г.П. Макогоненко. – М.: Эксмо, 2007. – 640 с.
2. Киселева О.А. Социальные революции Нового времени: проблемы изучения в высшей школе // Проблемы фундаментальной подготовки в школе и в вузе в контексте современности. Межвузовский сборник научных работ. Вып. 7 / Ред.-сост. А.Е. Новиков. – Череповец: ЧГУ, 2017. – 324 с.
3. Кислягина Л.Г. Формирование общественно-политических взглядов Н.М. Карамзина (1785–1803 гг.). – М.: МГУ, 1976. – 200 с.
4. Лотман Ю.М. Эволюция мировоззрения Карамзина (1789–1803) // Карамзин. – СПб., 1997. – С. 315.