

*Автор:*

*Аглиева Лейла Атласовна*

студентка

ЧОУ ВО «Казанский инновационный  
университет им. В.Г. Тимирязова (ИЭУП)»

г. Казань, Республика Татарстан

## **РАЗВИТИЕ ДРУЖЕСКИХ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ МЕЖДУ ДОШКОЛЬНИКАМИ СРЕДСТВАМИ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР**

*Аннотация:* в работе рассматриваются теоретические основы формирования положительных взаимоотношений между детьми посредством сюжетно-ролевой игры, а также значение сюжетно-ролевой игры в процессе формирования положительных взаимоотношений между детьми.

*Ключевые слова:* сюжетно-ролевая игра, младший школьный возраст, взаимоотношения, дружба.

Дружба – отношения между детьми на основе взаимной привязанности, духовной близости, общности интересов, симпатии. Вне семейного круга самыми значительными для ребенка общественными отношениями являются отношения с друзьями. Дружеские отношения в раннем возрасте часто хрупки; они быстро устанавливаются и также быстро прерываются. Тем не менее, даже у дошкольников может быть крепкая дружба.

При формировании и укреплении дружеских отношений детей значительная роль отводится игре. Некая другая деятельность, даже самые прекрасные и методические отношения занятия, не будет в состоянии сделать то, что может сделать игра. Играя сначала просто рядом, и затем, объединяясь в игре по двое, по трое, дети приучаются считаться с партнерами, подчинять свои действия общему плану игры. Все это способствует развитию дружеских отношений между ними. Это работа требует от педагога большого умения, глубокого знания детской психологии и определенных особенностей детей.

Дошкольный возраст – начальная стадия социального развития ребенка поскольку именно в дошкольном возрасте формируются основные качества личности: ключевые социальные навыки, социальные и психологические особенности в системе отношений с другими людьми, нравственные ценности и установки, направленные на усвоение традиций общества, культуры, среды в которой растет ребенок. Как один из главных моментов в особенности социального развития ребенка реализуемого в его усложняющейся деятельности, выступает развертывание явления социализации-индивидуализации, поступательно осуществляемого – от осознания растущим человеком своих социальных возможностей, посредством формирования личностного роста, к проявлению, укреплению, высококачественному изменению социальной позиции в результате собственной творческой деятельности. Современная система дошкольного образования сосредоточена на гуманистическом подходе к ребенку как развивающейся личности, нуждающейся в понимании и уважении ее интересов и прав.

Эта работа начинается с того, что детей приучают бережно, с уважением относиться к сюжетно-ролевой игре, товарищам. Ребенок построил домик, долго трудился, чтобы сделать его красивым. Воспитатель обращает внимание всех детей на постройку, предлагает обойти тщательно и неумышленно, чтобы не затронуть, подает пример. Если есть желание получить игрушку, которую видеть в рамках других, невозможно отнять ее, необходимо спросить его вежливо: «Дай, пожалуйста, когда закончишь играть».

Важно достичь того, чтобы дети заботились о других, помогали им не по принуждению, а добровольно чтобы им руководили не эгоистические мотивы. Иногда мотивом помощи другим бывает стремление показать себя выше всех заслужить похвалу взрослых. В этом случае необходимо показать ребенку, поскольку другие, не хуже его, в состоянии построить, придумать сюжетно-ролевую игру. Доброжелательное отношение к товарищам должно стать обычным, обязательным.

Лучшим средством воспитания организаторов оказалось длительные сюжетно-ролевые игры, в которых постоянно поддерживается «перспектива

радости завтрашнего дня». В этих играх не только «главному», но каждому на своем участке требуется организаторские умения. Организатор не противопоставляется коллективу, все вопросы решаются совместно, каждый отвечает за порученное дело.

Итак, общение и сюжетно-ролевая игра дошкольников тесно связаны. Формируя вне ситуативное общение, мы подготавливаем, или совершенствуем игровую деятельность детей. Организуя игру (предлагая детям новые игры), мы способствуем развитию их общения. Сюжетно-ролевые игры содержат богатые возможности для создания самых высоких форм коллективных взаимоотношений. Отношения, которые формируются в ходе сюжетно-ролевой игры, не утрачиваются, а переносятся, на другие действия становятся навыком ребенка. Становление ребенка как личности происходит в сюжетно-ролевых играх, где моделируются человеческие отношения.

### ***Список литературы***

1. Моховикова Т.С. Сюжетно-ролевая игра как средство формирования дружеских отношений [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://открытыйурок.рф/статьи/590638/> (дата обращения: 15.12.2017).