

Авторы:***Дементьева Ксения Сергеевна***

магистрант

Олейник Маргарита Александровна

магистрант

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный
педагогический университет им. К. Минина»
г. Нижний Новгород, Нижегородская область

ОБУЧЕНИЕ СТРАНОВЕДЕНИЮ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

***Аннотация:** в статье рассматриваются методики и средства, способствующие развитию социокультурной компетенции в школе. Среди наиболее эффективных выделены проектная и интерактивная методика, а также подготовка спектакля.*

***Ключевые слова:** социокультурная компетенция, страноведение, урок английского языка, метод проектов, интерактивная методика.*

Известно, что в соответствии с ФГОС обучение иностранным языкам в школах должно включать в себя такой важный компонент, как формирование социокультурной компетенции. Данное требование отражает тенденцию глобализации, что подразумевает тесное взаимодействие разных культур и традиций, их переплетение. Являясь интернациональным языком, английский функционирует в качестве инструмента для обмена информацией между жителями самых различных государств. Для того, чтобы повысить мотивацию к изучению английского языка, расширить кругозор и рамки мышления учащихся, особое внимание стоит уделять страноведческому аспекту.

Лучшим средством формирования социокультурной компетенции, включающей в себя опыт общения с носителями другого языка и культуры, знания о стране, толерантное, уважительное отношение к другому менталитету, обычаям,

является нахождение в англоязычной среде. Однако далеко не все ученики имеют возможность посетить Соединенные Штаты Америки или, к примеру, одно из государств Соединенного Королевства. Именно по этой причине задачей учителя иностранного языка становится обогащение уроков разнообразным материалом и применение различных методик, которые помогут школьникам лучше узнать культуру, отличную от тех, что есть в многонациональной России.

Особой популярностью пользуются интерактивные методики, в ходе которых происходит постоянное взаимодействие учителя с учениками, а также учеников друг с другом. Применение дискуссий, дебатов, симпозиумов, конференций, создание шкалы мнений, «деревя» решений вносит разнообразие в ход урока, повышает активность учащихся, стимулирует их к активному участию в разговоре в соответствии с поставленной задачей. Ученики тренируют речевые клише и увеличивают словарный запас по той или иной страноведческой теме. Как правило, учащиеся обсуждают различия разных сфер жизни в России и стране изучаемого языка. Особенно удачно применять данную методику в старших классах, когда учащиеся могут самостоятельно, с минимальной помощью учителя выстраивать дискуссию, искать решение проблемы, видеть положительные и отрицательные стороны разных явлений и событий. Данная технология развивает не только коммуникативную и социокультурную компетенцию, но и критическое и аналитическое мышление.

Метод проектов, несмотря на свою эффективность, не очень часто используется учителями, так как требует достаточно много времени на подготовку. К примеру, готовя проект о достопримечательностях Лондона, важно не только собрать информацию, выбрать наиболее интересные факты, красиво оформить коллаж, газету или путеводитель, но и подготовиться к защите, в ходе которой ученики должны будут представить свой проект, демонстрируя хороший уровень монологической речи. При желании учителя и достаточной подготовке учащихся проектная методика повышает интерес к языку и изучению особенностей культуры иностранного государства. Кроме того, проекты, выполненные

учениками, могут стать отличным наглядным материалом для младших школьников или материалом для выставки на неделе/дне иностранного языка в школе.

В классе с достаточно высоким уровнем владения английским можно предложить подготовить спектакль с историческими/политическими фигурами, или просто с сюжетом, отражающим менталитет англоязычной страны. В основу может лечь отрывок известного произведения. Поскольку спектакль требует много времени на заучивание ролей, репетиции, подготовку декораций и костюмов, целесообразно сделать его частью внеурочной деятельности, например, в рамках драматического кружка. В специализированной школе с углубленным изучением английского языка, драматизации можно включать в уроки, специально отведенные для изучения страноведения.

Помимо использования вышеупомянутых методик не следует забывать и о аудиовизуальных средствах, которые нужно включать в урок иностранного языка при изучении страноведческого материала. Отметим, что главным критерием отбора должны быть аутентичность, соответствие возрасту и уровню подготовки учеников. Видеофрагменты, наглядно демонстрирующие особенности традиций страны изучаемого языка, помогают создать ситуацию погружения в чужую культуру, усилить вовлеченность школьников в учебную деятельность.

Итак, применение проективных, интерактивных методик, спектаклей и драматизаций в сочетании с подходящей наглядностью способствует овладению учащимися социокультурной компетенции и мотивирует их к углублению знаний, умений и навыков по английскому языку.

Список литературы

1. Григорян А.Г. Использование интерактивных методов при обучении страноведению в рамках дисциплины «Иностранный язык» в средней школе // Научные тенденции: Педагогика и психология: Сборник научных трудов, по материалам Международной научно-практической конференции 4 октября 2017 г. – ЦНК МНИФ «Общественная наука», 2017. – С. 11–14.