

Авторы:

Дементьева Ксения Сергеевна

магистрант

Олейник Маргарита Александровна

магистрант

ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный

педагогический университет им. К. Минина»

г. Нижний Новгород, Нижегородская область

ОБУЧЕНИЕ СТРАНОВЕДЕНИЮ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье рассматриваются методики и средства, способствующие развитию социокультурной компетенции в школе. Среди наиболее эффективных выделены проектная и интерактивная методика, а также подготовка спектакля.

Ключевые слова: социокультурная компетенция, страноведение, урок английского языка, метод проектов, интерактивная методика.

Известно, что в соответствии с ФГОС обучение иностранным языкам в школах должно включать в себя такой важный компонент, как формирование социокультурной компетенции. Данное требование отражает тенденцию глобализации, что подразумевает тесное взаимодействие разных культур и традиций, их переплетение. Являясь международным языком, английский функционирует в качестве инструмента для обмена информацией между жителями самых различных государств. Для того, чтобы повысить мотивацию к изучению английского языка, расширить кругозор и рамки мышления учащихся, особое внимание стоит уделять страноведческому аспекту.

Лучшим средством формирования социокультурной компетенции, включающей в себя опыт общения с носителями другого языка и культуры, знания о стране, толерантное, уважительное отношение к другому менталитету, обычаям,

является нахождение в англоязычной среде. Однако далеко не все ученики имеют возможность посетить Соединенные Штаты Америки или, к примеру, одно из государств Соединенного Королевства. Именно по этой причине задачей учителя иностранного языка становится обогащение уроков разнообразным материалом и применение различных методик, которые помогут школьникам лучше узнать культуру, отличную от тех, что есть в многонациональной России.

Особой популярностью пользуются интерактивные методики, в ходе которых происходит постоянное взаимодействие учителя с учениками, а также учеников друг с другом. Применение дискуссий, дебатов, симпозиумов, конференций, создание шкалы мнений, «дерева» решений вносит разнообразие в ход урока, повышает активность учащихся, стимулирует их к активному участию в разговоре в соответствии с поставленной задачей. Ученики тренируют речевые клише и увеличивают словарный запас по той или иной страноведческой теме. Как правило, учащиеся обсуждают различия разных сфер жизни в России и стране изучаемого языка. Особенno удачно применять данную методику в старших классах, когда учащиеся могут самостоятельно, с минимальной помощью учителя выстраивать дискуссию, искать решение проблемы, видеть положительные и отрицательные стороны разных явлений и событий. Данная технология развивает не только коммуникативную и социокультурную компетенцию, но и критическое и аналитическое мышление.

Метод проектов, несмотря на свою эффективность, не очень часто используется учителями, так как требует достаточно много времени на подготовку. К примеру, готовя проект о достопримечательностях Лондона, важно не только собрать информацию, выбрать наиболее интересные факты, красиво оформить коллаж, газету или путеводитель, но и подготовиться к защите, в ходе которой ученики должны будут представить свой проект, демонстрируя хороший уровень монологической речи. При желании учителя и достаточной подготовке учащихся проектная методика повышает интерес к языку и изучению особенностей культуры иностранного государства. Кроме того, проекты, выполненные

учениками, могут стать отличным наглядным материалом для младших школьников или материалом для выставки на неделе/дне иностранного языка в школе.

В классе с достаточно высоким уровнем владения английским можно предложить подготовить спектакль с историческими/политическими фигурами, или просто с сюжетом, отражающим менталитет англоязычной страны. В основу может лечь отрывок известного произведения. Поскольку спектакль требует много времени на заучивание ролей, репетиции, подготовку декораций и костюмов, целесообразно сделать его частью внеурочной деятельности, например, в рамках драматического кружка. В специализированной школе с углубленным изучением английского языка, драматизации можно включать в уроки, специально отведенные для изучения страноведения.

Помимо использования вышеупомянутых методик не следует забывать и о аудиовизуальных средствах, которые нужно включать в урок иностранного языка при изучении страноведческого материала. Отметим, что главным критерием отбора должны быть аутентичность, соответствие возрасту и уровню подготовки учеников. Видеофрагменты, наглядно демонстрирующие особенности традиций страны изучаемого языка, помогают создать ситуацию погружения в чужую культуру, усилить вовлеченность школьников в учебную деятельность.

Итак, применение проективных, интерактивных методик, спектаклей и драматизаций в сочетании с подходящей наглядностью способствует овладению учащимися социокультурной компетенции и мотивирует их к углублению знаний, умений и навыков по английскому языку.

Список литературы

1. Григорян А.Г. Использование интерактивных методов при обучении страноведению в рамках дисциплины «Иностранный язык» в средней школе // Научные тенденции: Педагогика и психология: Сборник научных трудов, по материалам Международной научно-практической конференции 4 октября 2017 г. – ЦНК МНИФ «Общественная наука», 2017. – С. 11–14.