

Шубина Алена Андреевна

студентка

ФГАОУ ВПО «Северо-Кавказский федеральный университет»

г. Ставрополь, Ставропольский край

Крупкина Ксения Андреевна

студентка

ГБПОУ «Ставропольский краевой колледж искусств»

г. Ставрополь, Ставропольский край

СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ НАРОДНОЙ ПЕДАГОГИКИ В СОЦИОКУЛЬТУРНОМ ВОСПИТАНИИ РЕБЕНКА

***Аннотация:** в статье рассматриваются вопросы влияния социально-педагогической стороны народной педагогики на социокультурное воспитание ребенка. Психолого-педагогическая наука разработала подходы к пониманию феномена народной педагогики, раскрывающие условия, формы и методы воспитания детей в социокультурном пространстве.*

***Ключевые слова:** народная педагогика, воспитание, педагогический потенциал, национальная культура, социокультурное пространство.*

Культура любой страны, региона, народа уникальна. Своеобразие культурных традиций складывается из различных особенностей. В культуре отражается социально-исторический опыт живущих на данной территории людей, представителей разных социальных групп, национальностей, вероисповеданий. На протяжении многих веков накапливались традиции русского народа и «складывались» в народную педагогику. Менялись формы и способы воспитания ребенка, но не менялся самый важный принцип русского воспитания: воспитать человека, уважающего и любящего свой народ, свою малую родину, быть достойным жителем этой замечательной страны и, конечно же, быть толерантным к другим, соседним народам.

Влияние народной педагогики на социокультурное воспитание ребенка всегда было очень велико. Ребенок рождается, растет, учится жить в социуме. Народная педагогика включает в себя особенности данного народа, их традиции, возможности воспитания, особенности проживания с другими национальностями. До рассмотрения представленной темы необходимо понять, что же на самом деле такое народная педагогика и ее социально-педагогический потенциал.

Педагогический потенциал – это динамическая функциональная система, объединяющая личностные ресурсы (образцы поведения, знания, установки, отношения, образующие формы трансляции человеческого опыта), обеспечивающие воспитание и образование личности, ее вживание и развитие в культуре. Народная педагогика – составная и неотъемлемая часть общей духовной культуры народа. Великий русский педагог К.Д. Ушинского высказался, что «воспитание существует в русском народе столько же веков, сколько существует сам народ».

Воспитание как социокультурное явление сочетает в себе следующие характеристики:

- по содержанию оно представляет собой процесс передачи социокультурного опыта, по форме;
- процесс деятельности социальных субъектов, осуществляющих целенаправленную передачу этого опыта и контроль его интериоризации.

Одним из видов социокультурного воспитания ребенка является воспитание толерантности, то есть способность жить с людьми другой народности [3].

Всякая национальная культура, замкнутая в себе, теряет свою ценность, общечеловеческие черты. Народные традиции, обычаи, устное народное творчество всегда были и будут нравственной опорой каждого поколения, этнической общности. Учить людей человечности, заботливости, доброте – главные задачи народной педагогики.

В устном народном творчестве постоянно присутствует идеал совершенного человека, вобравшего в себя все лучшие качества народа и отражающего наилучшие черты характера. Использование многообразных поэтических форм

песен и других жанров фольклора свидетельствует о том, что народная педагогика, определяя черты современной личности, проявляет заботу и о реализации идеала в жизнь. Песня учит прекрасному, добру. Через песни народ прививал детям моральные убеждения, вызывающие и жалость, и сочувствие, искреннее желание помочь человеку в беде [4].

Образцы поведения ребенка в обществе передаются также и через определенные средства. Одними из таких средств являются пословицы и поговорки, хранящие в себе народную мудрость, которая передается с их помощью из поколения в поколение. Е.А. Савина отмечает, что пословицы могут использоваться как богатый источник для этнопсихологии, для изучения менталитета, характера, темперамента какого-либо народа или этнической группы. Как известно, разные народы имеют свою уникальную психологическую специфику, особый менталитет, моральные и нравственные принципы, которые отличаются от менталитета, моральных и нравственных принципов другого народа. И поэтому пословицы и поговорки разных народов, особым образом отражающие специфику внутреннего мира их создателей, будут различны и по структуре, и по смыслу, что тем самым, позволит обнаружить и понять индивидуальность, особенность того или иного народа, нации [1].

Д.С. Лихачев однажды сказал, что человек, который обладает разумом – это единственная надежда спасения жизни на земле, – «Каждый должен воспитать в себе гражданина всего мира независимо от того в каком полушарии и стране он живет, какого цвета его кожа и какого он вероисповедания. Гармония человека с самим собой, гармония взаимоотношений с природой, гармония взаимоотношения людей планеты – вот путь решения глобальных проблем» [2].

Народная педагогика, формы и методы воспитания детей должны создавать следующие условия для развития личности ребенка в социокультурном пространстве:

- для овладения детьми культурой своих предков и другого народа;
- формирования у них представлений о многообразии культур в России и мире;

- воспитания положительного отношения к культурным различиям, самореализации личности;
- развития способов эффективного взаимодействия с представителями различных культур;
- воспитания ребенка в духе мира, терпимости, гуманного межнационального общения [3].

Каждый человек развивается в определенной культуре, и если она представляет многонациональную модель, то в системе образования необходимо сохранить такие принципы, как уважение и понимание национальной культур, взаимное уважение и взаимная терпимость к другим культурным ценностям, традициям наций. Это обеспечит сохранение единого культурного пространства страны, реализацию культурных и образовательных запросов всех народов России, развитие лучших традиций российского образования, повышение нравственного, духовного потенциала личности и страны.

Список литературы

1. Белобрыкина О.А. Речь и общение. – Ярославль: Академия развития, 2008.
2. Лихачев Д.С. Письма о добром. – СПб.: Русско-Балтийский информационный центр БЛИЦ, 1999.
3. Мардахаев Л.В. Социальная педагогика: Учебник / Л.В. Мардахаев. – М.: Гардарики, 2005.
4. Мирдянова Б.М. Нравственные аспекты народной педагогики в социализации личности // Современные проблемы науки и образования. – 2007. – №3.