

Краснова Зинаида Георгиевна

учитель

МБОУ «Чувенорускинская ООШ» Аксубаевского района РТ
пгт Аксубаево, Республика Татарстан

ПРОЕКТ «СУМКА-ТРАНСФОРМЕР»

Аннотация: в статье представлен план по изготовлению сумки-трансформера на уроках технологии. Автором отмечены цели, задачи и результаты проекта.

Ключевые слова: сумка-трансформер, урок технологии, шитье.

Цель. Получить удобную, но при этом вместительную сумку.

Задачи. Научиться правильно шить сумку-трансформер.

Обоснование возникшей проблемы и потребности.

Любая девушка хочет легкую, удобную и вместительную сумку. Но размеры ее не всегда устраивают, когда ходишь по магазинам хочется чтобы в нее уместилось все, а в других случаях требуется сумочка поменьше...

Что же, этой заботе нетрудно помочь. Предлагаем сшить самим сумку-трансформер, которая по желанию может из маленькой косметички превратиться в стильную сумку для покупок.

Выявления основных параметров и ограничений.

1. Сумка должна быть из прочной и плотной ткани.
2. Сумка должна быть красивой и модной.
3. Сумка должна быть выполнена аккуратно.



Рис. 1

Изготовление сумки.

Для шитья такой сумки потребуется ткани (при ширине 40 см) – 60 см. Ткань лучше выбрать крепкую, плотную – типа плащевки, можно использовать ношенный плащ, я выбрала старую куртку. Если вы хотите кожаную сумку, то подойдет ненужное кожаное пальто или кожаный плащ.



Рис. 2

Размеры – по вашему желанию. Предлагаем такие размеры: ширина – 40 см, длина – 60 см, 2 шт. На рисунке видно, что эта сумка-трансформер, ее можно сделать большой и вместительной, а также маленькой и компактной.

На лицевой части сумки вышиваем узор атласными лентами.



Рис. 3



Рис. 4

При выполнении выкройки сумки не забудьте сделать припуски на швы. Для обработки верха сумки- 3–3,5 см на обеих деталях края. Внутрь подгибают 0,5–1 см ткани, отворачивают 2,5 см, отстрачивают по краю на расстоянии 1–2 мм. На все внутренние швы припускают по 0,7–1 см ткани.

Также нужно сшить подкладку для сумки.

По лицевой стороне сумки, по середине, шьем застежку -молнию, другую половину шьем на заднюю часть, по середине.

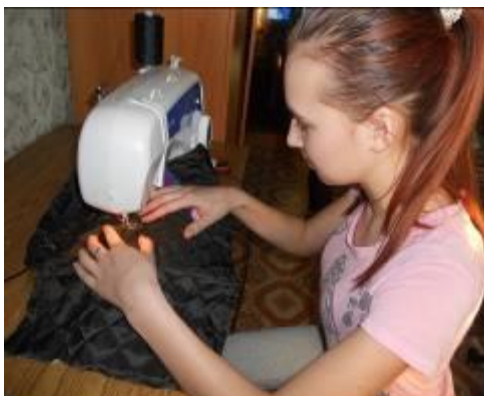


Рис. 5

Молния застегивается и сумка становится маленькой и компактной, ее длина укорачивается.

Таблица 1

Требование к изделию

<i>Название изделия</i>	<i>Сумка-трансформер</i>
Функциональное назначение	Использование в повседневной жизни
Пользователь	Любой гражданин
Единичное или массовое производство	Единичное производство
Требования к материалу	Прочность, экологичность
Метод изготовления	Ручной
Внешний вид, стиль	Изделие с элементами народных традиций
Требования с точки зрения безопасности использования	Изделие не должно иметь элементов, которыми можно пораниться
Экологические требования	Возможность вторичного использования

Выбор инструментов и приспособлений.

1. Швейная машина.
2. Нитки.
3. См. лента, линейка, мел.
4. Игла, карандаш, ножницы, наперсток, бумага.
5. Застёжка-молния.

Выбор материала.

Для шитья сумки-трансформера я взяла старую куртку из плащевки. Она хорошо подходит нам для шитья.

Экологическое обоснование.

У каждого человека есть дома вещи, которые вы уже не носите. Некоторые подходят для вторичного использования. Я, например, для шитья сумки взяла

старую куртку, которую уже никто не надевает. Она не загрязняет природу и не выделяет никаких вредных веществ.

Экономическое обоснование.

Определим себестоимость выполняемого изделия. На производство данного изделия требуются следующие материальные затраты:

Таблица 2

№ п/п	Наименование материала	Кол.	Цена	Сумма
1.	Лента атласная	10 м	2–00	20–00
2.	Молния	2	12–00	24–00
3.	Нитка	1 м	6–00	6–00
	Итого			50–00

Свою работу оцениваю на 20–00. Итого 70–00 рублей.

Реклама

Наверняка, каждая девушка хочет для себя маленькую, удобную и в то же время вместительную сумку. Предлагаем вашему вниманию сумку-трансформер, которая из маленькой, при необходимости, станет большой.

Приобрести изделие вы можете в фирме «Катюша».

Обращайтесь по адресу: Татарстан

Аксубаевский район

с. Чувашское Енорускино

ул.Школьная, д.35

телефон: 4-68-18



Рис. 6



Рис. 7

Самооценка.

Оцениваю свою работу по следующим пунктам:

- с поставленной задачей справилась;
- получила еще немного опыта в шитье;
- сумка пригодиться мне в жизни.

Словарь терминов.

Мода – временное господство определённого стиля в какой-либо сфере жизни или культуры. Определяет стиль или тип одежды, идей, поведения, этикета, образа жизни, искусств, литературы, кухни, архитектуры, развлечений и т. д., который популярен в обществе в определённый период времени.

Модель – образец какого-н. изделия или образец для изготовления чего-н., а также предмет, с которого воспроизводится изображение. Например: новая модель платья, модель сумки.

Список литературы

1. Алёшина Л.А. Живопись иглой и ниткой / Л.А. Алёшина. – М.: Просвещение, 1999.
2. Детская энциклопедия. – М.: Аст-Пресс, 1999.
3. Дорожкина Т.Н. Техника рукоделия / Т.Н. Дорожкина. – Минск: Польша, 1994.
4. Литвинец Э.Н. Учись вышивать / Э.Н. Литвинец, Н.П. Коноплева // Сделай сам. – 1991. – №4.
5. Литвинец Э.Н. Низание и ручное вышивание / Э.Н. Литвинец. – Минск: Польша, 1991. – 111 с.
6. Моисеенко Ю.Е. Юной вышивальщице / Ю.Е. Моисеенко, Е.В. Бичукова, Т.В. Бичукова. – Народна асвета, 1993. – 136 с.
7. Модель – значение слова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://my-dictionary.ru/word/15258/model/> (дата обращения: 03.10.2024).
8. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://masterpodelok.ru/2013/11/sumka-transformer/> (дата обращения: 03.10.2024).