

Пахомова Екатерина Викторовна

канд. филол. наук, учитель

МБОУ Белоярского района «СОШ №1 г. Белоярский»

г. Белоярский, Ханты-Мансийский Автономный округ

ЗНАЧЕНИЕ ОЦЕНКИ В СТАНОВЛЕНИИ МОТИВАЦИИ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье описываются разные виды оценок, которые современный учитель использует в своей педагогической деятельности. Источником энергии и стремления к познанию следует считать внутреннюю мотивацию, которая является средством для улучшения оценок в школьном процессе.*

***Ключевые слова:** внутренняя мотивация, внешняя мотивация, педагогическая оценка, балльная оценка, метод проектов.*

Большое значение в становлении мотивации имеет оценка. Гениальный ученый, физик, нобелевский лауреат Альберт Эйнштейн говорил: «Стремись не к достижению успеха, а к высокой оценке». Оценка здесь может пониматься как оценивание своих умственных способностей, следовательно, нужно стремиться к высоким учебным результатам. С другой стороны, мы часто слышим, что успех в жизни не зависит от оценок в школе. Что же выбрать?

Учителя, с момента появления ребенка в школе, нередко пользуются оценкой, как мотивирующим средством, как средством побуждения ученика к активной работе. Оценка в этом случае заслоняет подлинную ценность его деятельности. Деятельность учащихся, не подкрепленная в должной мере познавательной потребностью и интересом, направленная на внешние ее атрибуты, на оценку, становится недостаточно эффективной. Это приводит к тому, что оценка для многих учащихся перестает играть мотивирующую роль, а тогда и сама учебная работа теряет для них всякую ценность.

Для формирования положительной устойчивой мотивации учебной деятельности важно, чтобы главным в оценке работы ученика был качественный анализ этой работы, подчеркивание всех положительных моментов, продвиже-

ний в освоении учебного материала и выявление причин имеющихся недостатков, а не только их констатация. Этот качественный анализ должен направляться на формирование у детей адекватной самооценки работы, ее рефлексии.

Балльная оценка должна занимать в оценочной деятельности учителя второстепенное место. Особенно осторожно надо использовать в текущем учете неудовлетворительные оценки, а на первых порах обучения, по-видимому, лучше вовсе не использовать. Вместо этого надо просто указывать на имеющиеся пробелы в работе, отмечая, что того-то и того-то ребенок еще не знает, пока не усвоил, не умеет.

При формировании мотивации учителю необходимо учитывать особенности каждого возрастного периода учеников. Младший школьный возраст – 7–10 лет, учащиеся начальных классов. Это начало становления мотивации, от которого во многом зависит ее дальнейшая судьба в течение всего школьного возраста. Этот возраст благоприятен для того, чтобы заложить основу для умения и желания учиться. Когда ребенок впервые приходит в 1 класс, то в его мотивационной сфере, как правило, еще отсутствуют мотивы, направляющие его деятельность на усвоение новых знаний. Ведущий мотив – желание ребенка занять общественно значимую и общественно оцениваемую позицию. Главное содержание мотивации – «научиться учиться». Начинает складываться умение самостоятельной постановки цели и ее соотнесения со своими возможностями.

Целью начального этапа изучения иностранного языка является формирование умений общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших школьников. Именно на начальном этапе овладения иностранным языком очень важно показать учащимся практическое применение их знаний, умений и навыков.

Вне языкового окружения недостаточно насытить урок разнообразными упражнениями, важно предоставить учащимся возможность мыслить, решать какие-либо проблемы, которые порождают мысли, рассуждать над возможными путями решения этих проблем.

Не менее важным аспектом является формирование мотивации к изучению английского языка. Мой опыт работы в начальных классах показывает, что несмотря на новизну предмета, происходит снижение интереса к урокам английского языка. Учебный процесс становится неэффективным. Что же делать? Использовать метод проектов.

Метод проектов привлекает учащихся своей новизной, разными способами представления материала, возможностью проявить себя в различной деятельности, т.е. преобладает внешняя мотивация. Но постепенно ребенок приобретает опыт, знакомится с алгоритмом проектной деятельности и включается в собственный исследовательский опыт, который уже основывается на внутренней мотивации.

При работе по методу проектов необходимо учитывать психолого-физиологические особенности младших школьников. Темы проектов учащихся этого возраста должны быть тесно связаны с предметным содержанием, поскольку наглядно-образное мышление, любопытство, интерес к окружающему миру подталкивают учащихся к выбору темы на основе конкретного содержания предмета.

Длительность выполнения проекта или исследования целесообразно ограничить 1–2 неделями в режиме урочно-внеурочных занятий.

Мотивация является незатухающим источником энергии для самостоятельной деятельности и творческой активности. Для этого нужно еще на старте педагогически грамотно сделать погружение в проект, заинтересовать проблемой, перспективой практической и социальной пользы. Если основополагающий вопрос проекта интересен учащимся, то и проект будет успешен.

Младшие дети не обладают большим лексическим запасом, не умеют работать со справочной литературой, не могут оформить и представить свои работы, не обладают большим опытом работы в паре и группе. Всему этому их надо научить, поэтому использование метода проектов в начальной школе требует значительной предварительной работы от учителя.

Первые проекты можно делать во втором классе. Тема «My favourite food» лучше всего подходит для начала проектной деятельности. Учащиеся выбирают любимые блюда, рисуют их и рассказывают о них. При этом они узнают о правилах оформления проекта: наличие заголовка, автора проекта, класса, аккуратного оформления.

Первые проекты учащиеся выполняют на альбомных листах формата А4. На предварительном уроке учитель рассказывает ребятам о предстоящей работе, обязательно показывает работы ребят предыдущих классов. Вместе обсуждаются достоинства и недостатки работ, даются рекомендации по оформлению.

На уроке прорабатывается грамматический материал, повторяется лексика, которая используется в проекте. На следующем уроке устраивается выставка, и ребята представляют свои работы: читают или рассказывают о своих любимых блюдах. В конце урока учитель отмечает положительные стороны каждого проекта и дает советы, над чем можно поработать.

На этом проект «Моя любимая еда» не заканчивается. Поскольку мы изучаем новые грамматические структуры, учащиеся постепенно добавляют новые предложения, и в результате в конце года получается полноценный рассказ, который мы можем оформить в небольшую книгу собственного изготовления.

Оценку учебных достижений в начале школьного обучения дети воспринимают как оценку личности в целом, за ней определяется и социальный статус ребенка среди сверстников. Поэтому, у некоторых учеников с высокими учебными достижениями самооценка завышается, а у неуспевающих и слабых учеников систематические неудачи и низкие оценки снижают их уверенность в себе, в своих способностях.

На первых этапах обучения, в младшем школьном возрасте, любознательность, непосредственный интерес к окружающему, с одной стороны, и стремление выполнить общественно значимую деятельность – с другой, определяют положительное отношение учащихся к учебе и связанные с этим эмоциональные переживания по поводу полученных оценок.

Отставание в учении, плохие оценки чаще всего остро, до слез переживаются детьми. Самооценка в младшем школьном возрасте формируется главным образом под влиянием оценок учителя. Особое значение дети придают своим интеллектуальным возможностям и тому, как они оцениваются другими. Малышам важно, чтобы положительная оценка была общепризнана.

Тот ученик, который часто терпит неудачу, ожидает и дальше неудачу, и наоборот, успех в предшествующей деятельности предрасполагает к ожиданию успеха и в дальнейшем.

Щадящие оценки эффективны, когда разрыв между оценкой и реальным результатом невелик. Степень же разрыва может определяться учителем пока только интуитивно, точные параметры здесь отсутствуют. Что касается учеников с завышенной самооценкой, то излишняя эмоциональная поддержка учителя может их дезориентировать или привести к такому усилению присущей им мотивации достижения успеха, что это вызовет упрощенное, формальное выполнение заданий, исчезновение творческих элементов в работе («успех любой ценой»).

Отрицательные оценки – более сложная проблема. Оценка учебной работы, «переходящая на личность», всегда болезненно воспринимается детьми. Отрицательная оценка должна направлять и корректировать учебные действия ученика. Выражая свои чувства без выговора и приказа, учитель оставляет ученику возможность самому сделать выводы и принять разумное решение.

Таким образом, оценка может выступать в качестве мотива учебной деятельности ученика, воплощать в себе отношение со стороны учителя. Следовательно, оценка влияет на все сферы жизни ребенка, регулирует его отношения с окружающими, помогает строить планы на будущее.

Список литературы

1. Метод проектов в английском языке [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://infourok.ru/metod-proektov-v-anglijskom-yazyke-5347901.html> (дата обращения: 17.09.2025).