

Гизатуллина Алия Наилевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №113 КВ»

г. Казань, Республика Татарстан

ФОРМИРОВАНИЕ ЗНАНИЙ О ТРАДИЦИЯХ ТАТАРСКОГО НАРОДА В ПРОЦЕССЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

***Аннотация:** в статье описывается опыт формирования знаний о традиции татарского народа в процессе игровой деятельности. Обосновывается актуальность исследования, приводятся примеры игр и действий, посредством которых автор достигает цели.*

***Ключевые слова:** дошкольный возраст, татарский язык, татары, традиции, личность, психическое развитие.*

Современное дошкольное образовательное учреждение является первой ступенью образовательного процесса, и данное учреждение готовит детей к будущей жизни с определенным багажом знаний и навыков. Но и также выпускники детского сада должны иметь сформированные навыки культуры общения, социальной компетентности, нравственные качества, навыки взаимодействия с окружающими, иметь знания о традициях разных народов.

Дошкольный возраст является самым эффективным возрастом для накладывания хорошего отпечатка и знаний. Именно на данном периоде сформированные навыки закладываются как фундамент для развития личностных качеств дошкольника, определяется статус ребенка в коллективе, ребенок начинает понимает основные законы жизни [1, с. 232].

Актуальность темы исследования обуславливается тем, что в последний год вокруг татарского языка много спорных вопросов. Детский сад посещают много детей-татар. Человек должен знать свои корни, и традиции своего народа, так же должен знать и уважать традиции других народов так как плечо об плечо в Татарстане живут много народу других национальностей. Так как ведущим видом

деятельности в дошкольном возрасте является игра, именно через игровую деятельность все эти знания можно с легкостью заложить в ребенка.

Общение в процессе игры помогает ребенку раскрыться как личность, развивает в нем самостоятельность, учит самостоятельно принимать решения, не стесняться, представлять себя ведущим в игре.

В дошкольном возрасте ребенок понимает смысл человеческих отношений, познает мир, открывает для себя новые взаимоотношения (между сверстниками, между взрослым и ребенком), учится разным видам деятельности, общественные функции людей. В данном возрасте ребенок стремится повзрослеть, понять, участвовать во взрослой жизни, хочет стать самостоятельным.

Именно посредством данного противоречия, что ребенок хочет быстрее включиться в взрослую жизнь, но это не представляется возможным, развивается ролевая игра, в которой моделируется взрослая жизнь, со всеми его деталями, в котором ребенок реализует все свои мечты, и желания. Д.Б. Эльконин, опираясь на исследования детской игры, начатые Л.С. Выготским, представил в своей книге «Психология игры» проблему игры как центральную для понимания психического развития в дошкольном возрасте [2, с. 32].

Ссылаясь на это, в группе проводятся игры: «Аулак өй», «Кич утыру». Дети с удовольствием включаются в игры «Йөзек салыш». Быстро учат песни.

Игры можно перечислять бесконечно, так как татары очень творческий народ и их историю и традиции можно изучать бесконечно («Перетяни канат», «Не пролей воды», Изучение пословиц и поговорок татарского народа, Просмотр иллюстраций, рисунков костюмов татарского народа).

Игра – ведущая деятельность в дошкольном возрасте, она оказывает значительное влияние на развитие ребенка. В игре ребенок познает смысл человеческой деятельности, начинает понимать и ориентироваться в причинах тех или иных поступков людей. Познавая систему человеческих отношений, он начинает осознавать свое место в ней. Игра стимулирует развитие познавательной сферы ребенка. Разыгрывая фрагменты реальной взрослой жизни, ребенок открывает новые грани окружающей его действительности.

Список литературы

1. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Развивающие игры. – М.: Просвещение, 2011. – 450 с.
2. Игра и дошкольник. Развитие детей старшего дошкольного возраста в игровой деятельности: Сборник / Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой. – СПб.: Детство-Пресс, 2015 – 692 с.