(cc) BY

Меринова Елена Николаевна
воспитатель
Косницкая Татьяна Олеговна
воспитатель
Терентьева Татьяна Григорьевна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №43»
г. Усолье-Сибирское, Иркутская область

ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА КАК СРЕДСТВО ВСЕСТОРОННЕГО ВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ РЕБЁНКА

Аннотация*: в данной статье рассматривается роль дидактической игры в формировании всесторонне развитой личности ребенка. Авторы приходят к выводу, что дидактические игры содержат в себе большие возможности в обучении и воспитании детей дошкольного возраста. Игры можно использовать как на занятиях, так и вне их – на участке детского сада, при самостоятельной игровой детской деятельности, и как средство воспитания различных сторон личности ребёнка.*

Ключевые слова*: дидактическая игра, всестороннее воспитание ребенка, дошкольный возраст, игровая деятельность.*

Дидактическая игра представляет собой многоплановое, сложное педагогическое явление. Игра является игровым методом обучения детей дошкольного возраста. Дидактическая игра как игровой метод обучения рассматривается в двух видах: игры-занятия и дидактические или автодидактические игры. В первом случае ведущая роль принадлежит воспитателю для повышения у детей интереса к занятию. Воспитатель использует разные игровые приёмы или создаёт игровую ситуацию. Использование разнообразных компонентов игровой деятельности сочетается с вопросами, указаниями, объяснениями, показом. Используя игры-занятия, воспитатель передаёт определенные знания, формирует представления, также учит детей играть. Основой для игр служат сформулированные

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

представления о построении сюжета, о игровых действиях с предметами. Очень важно, чтобы затем были созданы условия для переноса этих знаний и представлений в самостоятельные, творческие игры. Игры-занятия относятся к прямому обучению детей с использованием разнообразных игровых приёмов. Дидактическая игра используется в обучение детей в разных видах непосредственно образовательной деятельности, игра реже используется при обучении детей старшего дошкольного возраста. Если на занятиях расширяются и углубляются знания об окружающем мире, то в дидактической игре (в играх-занятиях) детям предлагаются задания в виде вопросов, загадок. Дидактические игры имеют большое значение для обогащения творческих игр. Такие игры как «умные машинки», «кто быстрее наденет на артиста его национальный костюм?», и т. д. не могут оставить ребят равнодушными, у них появляется желание играть в строителей, доярок, хлеборобов. Дидактическая игра выступает как средство всестороннего воспитания личности ребёнка. Многие игры направлены на усвоения, уточнения, закрепления этих знаний. Такие игры, как «кто построил этот дом», «от зернышка к булочки», «откуда стол пришёл», такие игры содержат дидактические задачи, при решении которых дети должны проявлять конкретные знания о труде строителей, хлеборобов, плотников, ткачей. С помощью дидактических игр воспитатель приучает детей самостоятельно мыслить, развивать мышление, использовать полученные знания в различных условиях в соответствии с поставленными задачами. Многие игры ставят пред детьми задачу рационального использовать имеющие знания детей в мыслительных операциях, находить характерные признаки в предметах и явлениях окружающего мира, сравнивать, группировать, классифицировать предметы по определённым признакам, делать правильные выводы, обобщении. Активность детского мышления является главной предпосылкой сознательного отношения к приобщению глубоких знаний. Дидактические игры развивают сенсорные способности детей. В процессе ощущения и восприятия лежат основы познания ребёнком окружающей среды, ознакомление дошкольников с цветом, формой, величиной предмета позволило создать систему дидактических игр и упражнений по сенсорному воспитанию детей,

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

направленных на совершенствование восприятия детьми характерных признаков предметов. Также при использовании деятельности дидактических игр у детей развивается речь детей: пополняется и активизируется словарь, формируется правильное звукопроизношение, развивается связная речь, умение правильно выражать свои мысли. В процессе многих игр развитие мышления в речи осуществляется в непрерывной связи речи. Например: в игре «Угадай, что мы задумали?» необходимо уметь ставить вопросы на которые дети отвечают только двумя словами: «да» или «нет», активизируется речь при общении детей в игре, решение спорных вопросов, в игре развивается способность аргументировать свои утверждения, доводы. Игра занимает значительное место в жизни детей дошкольного возраста, она является естественным состоянием. Потребностью детского организма, средством общения и совместной деятельности детей. Игра создаёт тот положительный эмоциональный фон, на котором все психические процессы протекают наиболее активно. Наблюдая за играми детей, их поведением в процессе игры, можно выявить их индивидуальные особенности, наметить эффективные пути воздействия на личность ребёнка. Игра не только выявляет индивидуальные способности, личностные качества, но и формирует определённые свойства личности, игровой метод даёт наибольший эффект при умелом сочетании игры и учения. Дидактические игры содержат в себе большие возможности в обучении и воспитании детей дошкольного возраста, игры можно использовать как форма обучения на занятиях, так и вне их – на участке детского сада, при самостоятельной игровой детской деятельности, и как средство воспитания различных сторон личности ребёнка.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)