

Дубинин Виталий Александрович

аспирант

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный

педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

учитель географии

МБОУ «Лицей №2»

г. Мытищи, Московская область

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ КАК ОДИН ИЗ КАЧЕСТВЕННЫХ КОНЦЕПТОВ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС НОВОГО ПОКОЛЕНИЯ

Аннотация: материал статьи обобщает передовой опыт игрового моделирования и внедрения игры в процесс современного образования в ключе использования инновационных методов в педагогической деятельности. Благодаря игре усиливается потребность учащегося в творческой деятельности, в поиске потенциально новых путей и средств актуализации накопленных знаний, навыков и умений. Игра порождает непримиримость к шаблонам и стереотипам, как в процессе мышления, так и в практической деятельности. Она развивает память и воображение, оказывает влияние на развитие эмоционально-волевой стороны личности, учит управлять своими эмоциями, правильно организовывать свою деятельность.

Ключевые слова: образование, урок, игра, методы, педагогика, мотивация, инструментарий, инновации, компетенции, технологии.

Трансформация современной системы общего образования привела к появлению и внедрению новых педагогических концептов, явившихся уникальными по своей методологической и содержательной основе. При переходе к информационному обществу все более важным для педагога становится включение учеников в самостоятельную работу для достижения назначенного качества обучения в условиях модернизации системы образования, а также реализации современных технологий обучения, формирования у учеников культуры и навыков

самообразования, самоорганизации и самоконтроля. Вместе с тем, новая образовательная парадигма продолжает сложившиеся педагогические традиции школы, дополняя и осмысливая их, что позволяет вывести уровень просветительской деятельности на следующую качественную ступень, отвечающую последним общественным тенденциям и вектору современных интеграционных процессов.

Одной из таких инновационных идей стала игровая концепция как форма активного внедрения практического инструментария для раскрытия интеллектуального потенциала учащихся. С точки зрения дидактики игровое обучение перспективно тем, что не вступает в конфронтацию с современными педагогическими теориями и легко приобретает одной из форм интегрированного обучения. Наряду с этим, в процессе игры усиливается взаимодействие между учителем и учеником, где последний превращается в ключевую фигуру всего учебно-воспитательного процесса, что и делает обучение по-настоящему личностно-ориентированным.

Данный инструментарий в последнее время приобрёл своё широкое применение в педагогической среде ввиду целого ряда неоспоримых преимуществ перед традиционными формами при закреплении пройденного материала. Среди таких достоинств можно отметить следующие:

1. развитие мышления в более динамичном русле;
2. высокая степень адаптации учащихся к этой форме занятий;
3. простота игровых методов и доступность применяемой формы;
4. выступает личностно-ориентированной формой образовательного процесса;
5. усиливает общую мотивацию в познании.

В настоящее время педагог вооружён многими содержательными и целевые методами при организации учебной процесса в рамках урочной деятельности. Но именно игровая технология, на мой взгляд, позволяет решить первостепенную задачу современного образования – активизировать интеллектуально-познавательную деятельность учащегося и выработать необходимые аналитико-исследовательские навыки. В этом аспекте применение условных ситуаций и

заданного вектора действий предоставляет учащемуся выявить альтернативные пути разрешения тех или иных задач.

Благодаря игре усиливается потребность учащегося в творческой деятельности, в поиске потенциально новых путей и средств актуализации накопленных знаний, навыков и умений. Игра порождает непримиримость к шаблонам и стереотипам, как в процессе мышления, так и в практической деятельности. Она развивает память и воображение, оказывает влияние на развитие эмоционально-волевой стороны личности, учит управлять своими эмоциями, правильно организовывать свою деятельность. Игра способна изменить отношение учащихся к тому или иному явлению, факту, проблеме. Также игра – это эффективный способ включения ребенка в систему общественных отношений, усвоения им социокультурного опыта.

Психологическое влияние игры выражается в интеллектуальном росте учащихся. Педагогически и психологически взвешенное применение ее на занятии обеспечивает формирование потребности в мыслительной деятельности у учащихся. А конкретно это ведет к интеллектуальной активности, умственной и познавательной самостоятельности и инициативности учащихся. Игра обеспечивает эмоциональное воздействие на учащихся, активизирует резервные возможности личности. Она облегчает овладение знаниями, навыками и умениями, способствует их актуализации. Учебная игра-упражнение помогает активизировать, закрепить, проконтролировать и скорректировать знания, навыки и умения, создает учебную и педагогическую наглядность в изучении конкретного материала. Она создает условия для активной мыслительной деятельности ее участников.

Развитие познавательных способностей учащихся – цель деятельности учителя, а применение различных приемов активизации является средством достижения этой цели. Осознание и восприятие этих моментов, бесспорно, важно для работы учителя. Поэтому, заботясь о развитии учащегося, необходимо как можно чаще использовать в урочной деятельности активные методы и модели обучения, в частности, игру и игровые ситуации.

Характерная черта игровой формы урока в том, что она одновременно ставит человека в несколько позиций. Эта характерная черта позиционности вытекает из двухплоскостной особенности игры. Учащийся в игре находится синхронно в двух планах: реальном и условном. И собственно на этой модели должен сосредоточить внимание учитель. В процессе игры он может по-новому открыть ребенка для себя, т. к. в игре оба плана заметно переплетаются и ни один не исчезает.

Коммуникативная природа игры также предоставляет возможности для развития коммуникативных навыков. Необходимость комментировать свои и чужие действия, взаимодействовать в пределах группы, возражать, соглашаться, высказывать свое мнение служит базой для развития речевых умений и стратегий общения, что необходимо для инициации и поддержания культурного диалога.

Различные виды игр могут выступать как самостоятельные, и как взаимно дополняющие друг друга. Использование каждого из них и вариативность их разнообразных сочетаний всецело определяется особенностями учебного материала, возрастом учащихся и другими педагогическими факторами.

Таким образом, использование игровых технологий в урочной деятельности является немаловажным методом для стимулирования мотивации учебно-познавательной деятельности школьников. В данном ключе можно проследить и методологическую ценность применения игр на уроках географии, заключающуюся в том, что участие в игре формирует у учащегося ряд психических новообразований. Это воображение и сознание, которые позволяют ему переносить свойства одних вещей на другие; развитие характера человеческих отношений, которые придают установленное значение тому или иному действию отдельного человека. На основе всего этого у него могут быть сформированы навыки культурного поведения, что позволяет ему эффективно включаться в коллективную и индивидуальную деятельность.

Список литературы

1. Блаженов В.А. Приемы развивающего обучения. – М.: Дрофа, 2006.

2. Болотникова Н.В. География. Уроки-игры в средней школе / Н.В. Болотникова. Волгоград: Учитель, 2007.