

Коляда Екатерина Викторовна

учитель начальных классов первой категории

Шишкова Ольга Борисовна

учитель начальных классов высшей категории

ГБОУ СОШ №557 Невского района Санкт-Петербурга

г. Санкт-Петербург

**ОПЫТ СОТРУДНИЧЕСТВА ОБУЧАЮЩИХСЯ
НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ И МУНИЦИПАЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
КУЛЬТУРЫ В РАЗВИТИИ КРЕАТИВНЫХ
СПОСОБНОСТЕЙ И ЧИТАТЕЛЬСКОГО ОПЫТА**

***Аннотация:** в статье говорится о том, что главная цель работы с детьми – это научить учащихся мыслить. Дети всегда должны находиться в поиске, каждый раз открывая для себя что-то новое. В творческой обстановке всегда рождаются новые идеи, замыслы, возникает атмосфера сотрудничества, которая в свою очередь рождает вкус к творчеству, делает его привлекательным для всех.*

***Ключевые слова:** деятельность, успешность, креативное мышление.*

Креативность – это творческая направленность, врожденно свойственная всем, но теряемая большинством под воздействием среды (Абрахаму Маслоу).

Каждый человек, независимо от возраста, читатель. И когда любой из нас берет в руки книгу, то в равной степени получает эстетическое наслаждение, нравственный потенциал, заложенный автором. Книга помогает человеку понять свои возможности, определить круг своих пристрастий и интересов, совершить жизненный выбор.

Мы учителя начальных классов 557 школы Невского района. Наша школа не статусная, и поэтому все социальные проблемы, связанные с дефицитом разностороннего воспитания детей в семьях, актуальные на данный момент, в полной мере касаются и нашу школу и наших учеников.

Стараясь хоть как-то улучшить эту ситуацию, то есть заинтересовать детей познавательной, творческой деятельностью, мы с началом очередного первого класса, стали работать с муниципальными учреждениями культуры Невского района, которые находятся в шаговой доступности от нашей школы. В первую очередь-библиотека №6 (Рыбацкая), Дом Культуры Рыбацкий.

Наша задача развивать в детях креативное мышление, чтобы они действовали не по шаблону. И при решении любой задачи использовали разные варианты.

Цель данной работы является развитие креативного творчества младших школьников и повышение читательского интереса, по средствам проведения различных форм и методов коллективной деятельности.

В нашей работе мы использовали следующие формы: тематические беседы, лекции, круглые столы, конкурсы, викторины, игры, квесты. В которых детям даётся возможность проявить себя, раскрыть свой творческий потенциал, креативность.

Понятие креативности (от лат. Creation-создание, сотворение), являясь аналогом понятия «творческие способности», неразрывно связано с творчеством, творческой деятельностью порождающей нечто качественно новое (либо для творца, либо для группы или общества в целом). Несмотря на значимость и большую историю, проблемы творчества и творческих способностей до сих пор недостаточно разработаны. Как отмечает известный исследователь этой проблематики Д.Б. Богоявленская.

Особенности мышления младших школьников в этом возрасте наглядно-образное. По средствам комплекса этих занятий, мы пытаемся расширить границы и возможности мышления. То есть от наглядно-образного мышления переходим к творческому видению проблемы.

Задачи наших занятий заключались в том, чтобы:

- проявить интерес к чтению различной литературы №2
- развитие поискового интереса при работе с дополнительной литературой;
- развитие коммуникативных способностей, творческих;

– развитие креативного мышления.

Начиная предмет «литературное чтение», мы ведем детей знакомиться с библиотекой. С библиотекой у нашей школы давние связи. К сожалению, большинство наших обучающихся попали в первый раз в библиотеку в 7 лет благодаря нам. И так в течение всех лет обучения в начальных классах мы с детьми посещаем:

- тематические занятия, посвященные календарным праздникам;
- юбилеям писателей, поэтов;
- участвуем в конкурсах стихов, рисунков, поделок;
- встречаемся с поэтами, художниками.

В 2014 году библиотека предложила проект иллюстрирования книги стихов поэта, литературоведа почетного жителя Санкт-Петербурга Лаэрта Олимповича Добровольского (также жителя нашего микрорайона). Дети с удовольствием после встречи с поэтом включились в работу. На выходе получился замечательный сборник стихов с детскими иллюстрациями.

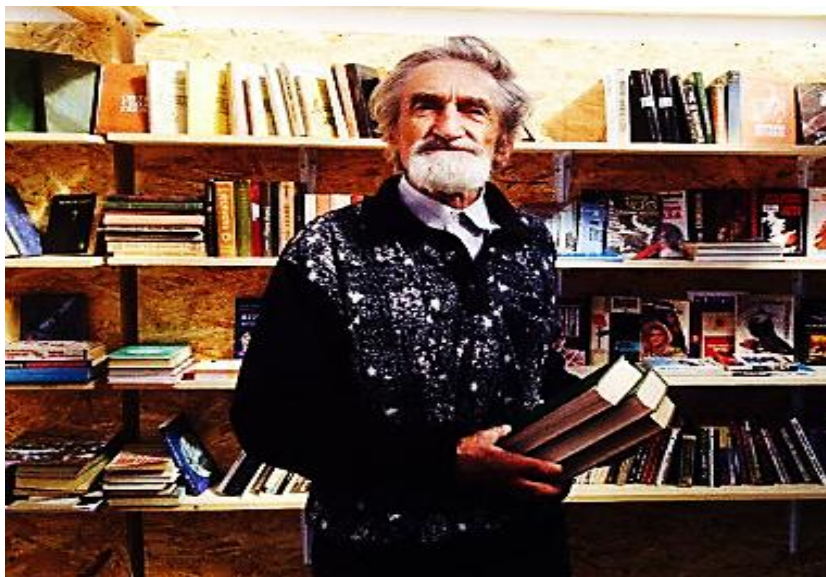


Рис. 1

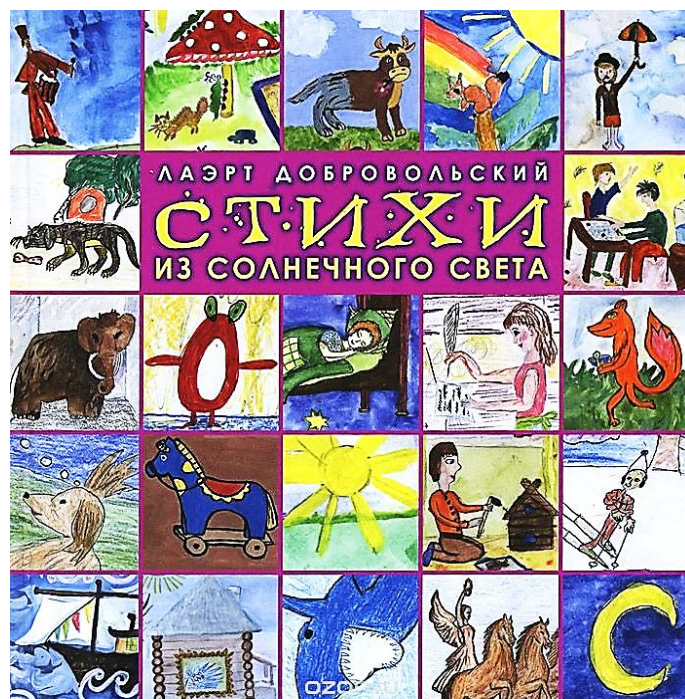


Рис. 2



Рис. 3

Наша библиотека в лице заведующей детским сектором Аранович Татьяны Анатольевны ведет огромную работу по привлечению жителей Рыбацкого к книге и культурному досугу. Результатом нашей совместной работы становится более активное посещение библиотеки, её мероприятий сначала семьями, а чуть позже и самостоятельно-детьми, без каких либо материальных затрат со стороны родителей.

Ещё одним помощником в нашем благом деле стал Дом Культуры Рыбацкий, который вовлек нас в этом учебном году в проект «Сказки народов России». Методисты ДК ставили перед собой актуальные цели в соответствии с государственным стандартом:

- воспитание у детей гражданственности, патриотизма и толерантности, как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей;

- утверждение в сознании и чувствах патриотических ценностей, взглядов и убеждений, уважения к культурному историческому прошлому России и традициям многонациональной страны.

Нас вполне устраивали эти цели и взявшись за работу мы поняли, что это не всё.

Работа началась с изготовления кукол в национальном костюме и гербов республик, областей, округов РФ. Конечно с большой долей участия родителей. На занятии в ДК дети заполняли карту РФ своими изделиями.



Рис. 4

Следующие встречи уже были посвящены разным народам, проживающим в России. (Там мы познакомились с якутами, бурятами, коми, татарами и т. д.) А в классе, в рамках внеурочной деятельности, с детьми мы вели большую подготовительную работу.

Изучали пословицы и поговорки народа, читали сказки, анализировали их, подмечая общие идеи ценности присущие тому или другому народу, находили их особенности. Проводили тематические беседы, конкурсы, викторины, квесты.

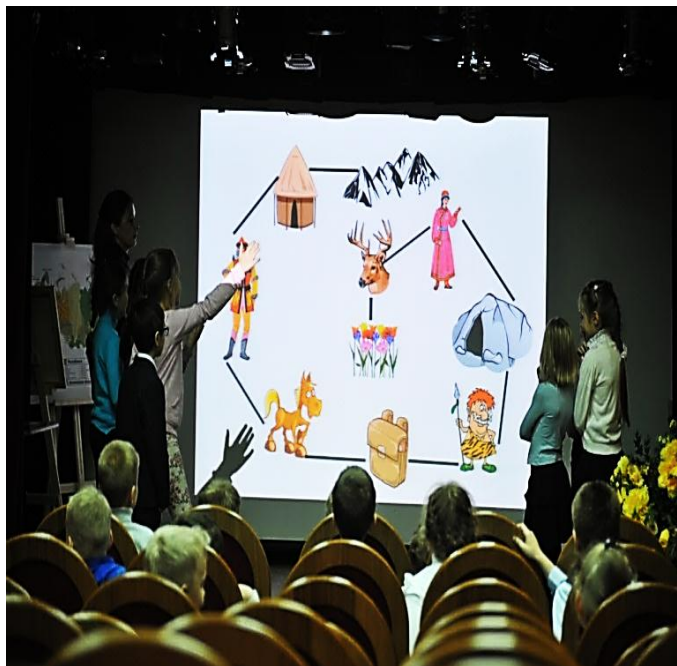


Рис. 5

С большим интересом дети инсценировали сказки, чтобы потом выйти на сцену.



Рис. 6

Таким образом, перед ребятами открылся многообразный мир культурного наследия народов России, к которому мы только сумели прикоснуться.

На данном этапе мы решили несколько задач:

- развивали творческий потенциал каждого ребенка, его коммуникативные способности;
- расширяли читательский кругозор, заинтересовывали детей культурой народов, своим истокам.

В течении года велась данная работа и были замечены следующие изменения по отношению детей к чтению, а также к работе с книгой. В библиотеке дети свободно, самостоятельно стали подбирать интересующую их литературу по изученной теме. Чаще стали посещать школьную библиотеку в поисках дополнительного материала. Повысилась скорость чтения. Учащиеся стали проявлять интерес к художественной и научной литературе. Узнали много интересных фактов о культуре и традициях различных народов нашей страны. У детей появилось желание в постановке сказок, нахождения дополнительного материала по теме, тем самым у маленьких читателей раскрылся креативный потенциал, многие творческие и личностные качества учащихся.

Знакомство с библиотекой очень повлияло на ребенка. Дети в меньшей степени стали обращаться и доверять компьютерным ресурсам и повернулись к

книге, которую можно держать в руках. У ребят появилось желание посещать библиотеку не только с классом, но и с родителями.

Такой вид работы считаем эффективным и полезным. В дальнейшем будем продолжать сотрудничать с муниципальными учреждениями культуры. Это будет касаться уже других тем. Надеемся, что эта работа положительно повлияет на воспитание культурного, творческого ребенка.

Список литературы

1. Богоявленская Д.Б. Психология творческих способностей: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 320 с.
2. Богоявленская Д.Б. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. Вып. 1 / Д.Б. Богоявленская, М.Е. Богоявленская. – М.: МИОО, 2005. – 176 с.
3. Байбородова Л.В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: Пособие для учителей общеобразовательных организаций / Л.В. Байбородова, Л.Н. Серебренников. – М.: Просвещение, 2013. – 175 с.
4. Тимонина Г.В. Управление качеством образовательного процесса по развитию проектно-исследовательской деятельности обучающихся как основы самореализации // Все для администратора школы. – 2014. – №1. – С. 18–30.