

Тимошенко Елена Владимировна

учитель начальных классов

МАОУ г. Хабаровска «СШ №27»

г. Хабаровск, Хабаровский край

DOI 10.21661/r-469095

МЕТОД ЯРКИХ АССОЦИАЦИЙ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ОРФОГРАФИИ В НАЧАЛЬНОМ КУРСЕ РУССКОГО ЯЗЫКА

Аннотация: в статье представлена характеристика метода ярких ассоциаций, описаны педагогические условия, которые способствуют успешному изучению орфографии на основе применения метода. Приведены примеры применения метода и рекомендации по его использованию на уроках в начальных классах.

Ключевые слова: метод ярких ассоциаций, младшие школьники, изучение орфографии, алгоритм, орфограмма.

Одним из способов формирования мотивации учащихся к изучению орфографии считается использование различных увлекательных методов и форм работы. Грамотная подача учителем орфографического материала, привлечение к нему внимания школьников в начальном курсе русского языка имеет большое значение. Здесь очень важным является выбор необходимого метода. Цель данной статьи – представить характеристику метода ярких ассоциаций и его возможностей при изучении орфографии в начальном курсе русского языка.

Метод ярких ассоциаций позволяет осуществлять образное изложение материала, при этом активизировать воображение школьников и тем самым способствовать развитию их познавательного интереса. Запоминание непроверяемого написания на основе подбора ярких образов-ассоциаций позволяет добиться более высоких показателей быстрее и легче.

Необходимо также отметить, что метод ярких ассоциаций отвечает всем требованиям проблемного обучения, так как при его применении у школьников идет активная мыслительная работа, которая требует выявления причинно-

следственных связей, а также установления сходства и различий. Этот метод позволяет развивать у учащихся умение мобилизировать образное мышление при восприятии материала, а это, в свою очередь, облегчает понимание материала и его запоминание [1, с. 116].

Метод ярких ассоциаций может применяться, прежде всего, при изучении слов с непроверяемыми орфограммами, то есть словарных слов. Однако отметим, что любое слово, написание которого должно подчиняться конкретному правилу, также можно запомнить. В итоге, по отношению к любому слову школьники могут выбрать между орфографической интуицией, правилом и собственной памятью. Важно, что учащиеся смогут переносить ассоциативный алгоритм запоминания и на любую другую учебную информацию.

С целью успешного изучения орфографии младшими школьниками на основе подбора ассоциативных связей мы выделили следующие ступени формирования умений:

- ставим цель;
- выбираем способ действия по подбору необходимых ассоциаций;
- формируем алгоритм выполнения действий по подбору ассоциаций;
- выполняем действие;
- повторяем действие;
- выполняем действие с опорой на рисунки или записи в словарике;
- вырабатываем появление элементов автоматизма;
- постепенно «скрываем» алгоритм;
- отрабатываем автоматизм написания и отказываемся от применения слов-помощников.

Кроме того, практика работы со школьниками позволила определить педагогические условия, которые способствуют успешному изучению орфографии на основе применения метода ярких ассоциаций:

- последовательность и систематичность применения метода;
- подбор и использование заданий проблемно-поискового характера;

-
- применение игровых форм, способствующих усвоению и углублению знаний школьников по составу слова и по лексическому значению слов;
 - использование разных видов упражнений, которые обеспечивают речевое развитие учащихся;
 - систематическое применение на уроках опорных таблиц, которые специально составлены на основе вариантов ярких ассоциаций.

Представим далее последовательность действий, которые необходимо проводить при знакомстве школьников с новым словом с непроверяемым написанием на основе метода ярких ассоциаций:

- показ слова;
- пояснение его лексического значения;
- постановка ударения;
- подчеркивание буквы, которая вызывает сомнения при написании;
- записывание слова в словарик с выделением разными способами сомнительной буквы;
- нахождение ассоциации и зарисовка или запись ее рядом со словом в словарике;
- подбор родственных слов;
- составление и запись предложений с новым словом, выделяя при этом сомнительную букву (орфограмму).

Особо отметим, что учитель не должен давать ученикам свои ассоциации с конкретным словом и орфограммой, поскольку ценность метода ярких ассоциаций заключается в активной мыслительной работе самих школьников и их самостоятельном подборе необходимой ассоциации.

В связи с тем, что мышление учащихся начальных классов носит наглядно-образный характер, у большинства из них соответственно преобладает и образный тип памяти. Поэтому, с учетом психологической особенности мышления младшего школьника, надо с помощью метода ярких ассоциаций создать «образ» буквы в конкретном слове и лучше это сделать в виде рисунка, который

обозначает само слово или обыграть в нем запоминаемую орфограмму. Например, для того, чтобы запомнить, что в слове «морковь» пишется «О» достаточно изобразить ее так:

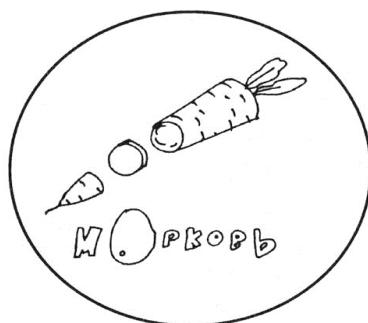


Рис. 1

Рисунки детей могут быть очень схематичными и художественные таланты здесь не требуются, ведь учащиеся рисуют «для себя» в своих словариках. Приведем другой пример. Для того, чтобы запомнить, что в слове «поросенок» второй (непроверяемой) гласной является буква «О» достаточно нарисовать пятак поросенка, чтобы он по форме напоминал букву «О», также можно нарисовать в пятаке две дырочки, отметив, что в этом слове пишутся две буквы «О» – «пО-рОсёнок», хотя первую «О» школьники могут проверить ударением.



Рис. 2

При очередной встрече со словом «поросенок» учащимся достаточно будет вспомнить картинку с обыгранными в ней буквами и правописание не вызовет у них сомнений. С точки зрения психологии младших школьников важным является и то, что каждую ассоциативную картинку они рисуют самостоятельно.

При использовании метода ярких ассоциаций кроме рисования картинок рекомендуется также использовать образный контекст стихотворений или сказок, игровые и занимательные формы подачи материала, интересный справочный материал из словарей. Все варианты ассоциативных образов необходимо фиксировать в словариках учащихся. Такая работа по составлению словариков будет носить творческих характер, дети будут выступать как авторы и сами создавать ассоциативные образы, записывать их в свой словарик или зарисовывать.

Таким образом, использование в работе с младшими школьниками метода ярких ассоциаций в начальном курсе русского языка:

- способствует активному мыслительному процессу детей при изучении орфографии;
- развивает творческое и ассоциативное мышление учащихся;
- формирует познавательный интерес к урокам русского языка.

Список литературы

1. Лёвшкина О.Н. Словарная работа в начальных классах. – М.: ВЛАДОС, 2013. – 345 с.