(cc) BY

Алексеева Светлана Васильевна

воспитатель

АНО ДО «Планета детства «Лада» –

Д/С №107 «Ягодка»

г. Тольятти, Самарская область

ПРОЕКТ «РАЗНОЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»

***Аннотация**: сенсорное развитие имеет огромное значение для развития детей дошкольного возраста. По мнению автора, грамотная комплексная проектная деятельность способствует формированию всех сенсорных эталонов у дошкольников.*

***Ключевые слова**: проект, изобразительная деятельность, дидактические игры, работа с родителями, сенсорное развитие, художественно-эстетическое развитие дошкольников.*

Таблица 1

Название проекта	«Разноцветные ладошки»
Тип проекта	Творческий, познавательный
Продолжительность	Среднесрочный (3 месяца)
Тематическое поле	1. Дидактические игры: «Укрась бабочку», «Подбери чашки к блюдцам», «Веселые бусы», «Разноцветные корзиночки», «Цветное лото» и т. д. 2. ЛЭПБУК «Разноцветные ладошки». 3. Фотоколлаж «Учимся, играя». 4. Интерактивная стенгазета «В мире красок».
Цель проекта	Сформировать представления о цвете у детей четвертого года жизни.
Проблема	В связи с недостаточным уровнем сенсорного развития было выявлено, что дети испытывает трудности при названии цвета предмета, основная часть детей затрудняется выбрать цвет предмета, при названии его взрослым. Встречаются ошибки при соотнесении предметов по цвету.
Причины проблемы	Проведя анкетирование на тему «Роль сенсорной культуры в жизни ребенка» мы выявили, что родители воспитанников имеют недостаточное знание по этой теме.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Задачи проектной деятельности	1. Обогатить представление родителей о сенсорном развитии детей через дидактические игры, с использованием ЛЭПБУКОВ, стенгазет, фотоколлажа. 2. Познакомить родителей с новыми технологиями по восприятию цвета. 3. Создание условий по развитию цветового восприятию детей. 4. Привлечь родителей к более тесному сотрудничеству с ДОО
Мероприятия	1. Оформление стендов для родителей по теме проекта. 2. Экспериментирование (рисование): – «Дождик, дождик кап-кап-кап»; – «Разноцветные колеса»; – «Падают, падают листья»; – «Зонтик». 3. Выставка детских работ «Каляка-маляка». 4. Мастер-класс для родителей «Чудо-палочки, рисовалочки», «Что такое ЛЭПБУК, как эффективное средство цветового восприятия у детей?». 5. Консультации для родителей «Влияние цвета на психическое состояние детей». 6. Буклеты и памятки для родителей «Нетрадиционные техники рисования в домашних условиях». 7. Создание коллекций из бросового материала 8. Создание книг и разных видов тканей. 9. Круглый стол «Ты мне – я тебе» (обмен опытом родителей). 10. Семинар-практикум «Дидактические игры в развитии цветового восприятия».
Результат	Защита мини проекта в трех подгруппах (стенгазета, ЛЭПБУК, дидактически игры).
Критерии результата	1. Дидактические игры должны соответствовать возрасту, будут использовать в групповом пространстве. 2. Книги, изготовленные из текстиля и направлены на развитие сенсорных эталонов (цвет), используются в совместной деятельности с детьми. 3. ЛЭПБУК соответствует возрастным особенностям детей, используется в групповом пространстве для индивидуальной работы детей.
Ресурсы	Интерет «MAAM.ru», «ped.kopilka.ru» Методическая литература:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

	А.М. Вербенец, О.В. Солнцева, О.Н., О.М. Сомкова «Программа детство» А.В. Козлова Р.П. Дешиулина «Работа ДОУ с семьей» Т.А. Грищенко «Сенсорное развитии детей на занятиях» Л.А. Метиева, Э.Я. Удалова «Развитие сенсорной сферы детей»,

Мероприятие с родителями с использованием технологии метода проекта.

Тема: «Разноцветные ладошки».

Задачи:

1. Обогатить представление родителей о сенсорном развитии детей через дидактические игры, с использованием ЛЭПБУКОВ, текстильные книги, фотоколлажа.

2. Познакомить родителей с новыми технологиями по восприятию цвета.

3. Создание условий по развитию цветового восприятию детей.

4. Привлечь родителей к более тесному сотрудничеству с ДОО.

Проблема: В связи с недостаточным уровнем сенсорного развития было выявлено, что дети испытывает трудности при названии цвета предмета, основная часть детей затрудняется выбрать цвет предмета при названии его взрослым. Встречаются ошибки при соотнесении предметов по цвету.

Оборудование: Компьютеры, фоторамки, интерактивные доски, музыкальное сопровождение, музыкальные центры, флешка, телевизоры.

Таблица 2

I этап	Педагог	Родители
Проблемная ситуация – по результатам, а дети не знают основные цвета спектра.	Воспитатель предлагает поучаствовать в проектной деятельности и презентует виды проектов (книги, ЛЭПБУК и д/и). Воспитатель предлагает разделиться на 3 подгруппы по интересам.	Родители делятся на 3 подгруппы

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Воспитатель:

Родители:

Таблица 3

II этап	Педагог:	Родители:
Нарабатывается материал	1. Помогает распределиться по группам. 2. Помогает спланировать деятельность.	Родители принимают участие в: Оформление стендов для родителей по теме проекта. 1. Экспериментирование (рисование): – «Дождик, дождик кап-кап-кап»; – «Разноцветные колеса»; – «Падают, падают листья»; – «Зонтик». 2. Выставка детских работ «Каляка-маляка». 3. Мастер-класс для родителей «Чудо-палочки, рисовалочки», «Что такое ЛЭПБУК как эффективное средство цветового восприятия у детей?». 4. Консультации для родителей «Влияние цвета на психическое состояние детей». 5. Буклеты и памятки для родителей «Нетрадиционные техники рисования в домашних условиях». 6. Создание коллекций из бросового материала. 7. Создание книг и разных видов тканей. 8. Круглый стол «Ты мне – я тебе» (обмен опытом родителей). 9. Семинар – практикум «Дидактически игры в развитии цветового восприятия».

Воспитатель:

Родители:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Таблица 4

III этап	Педагог:	Родители
Презентация проекта	1. Помогает организовать презентацию проектов. 2. Подводит к выводу о решении проблемы.	Презентуют свои проекты по подгруппам

Воспитатель: В ходе проекта были созданы условия, обеспечивающие эффективное использование дидактических игр, ЛЭПБУКа, книг. Благодаря этому у детей повысился уровень знаний по сенсорному развитию. Родители получили методические рекомендации по закреплению у детей навыков сенсорного воспитания, созданию условий по данной проблеме, консультации.

Список литературы

1. Вербенец А.М. Планирование образовательного процесса дошкольной организации: современные подходы и технология: Учебно-методическое пособие / А.М. Вербенец, О.Н. Сомкова, О.В. Солнцева. – СПб.: Детство-Пресс, 2017. – 288 с.

2. Козлова А.В. Работа ДОУ с семьей: Диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг / А.В. Козлова, Р.П. Дешеулина. – 2005.

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)