

**Изосимов Юрий Александрович**

магистрант

ФГБОУ ВО «Российская академия народного хозяйства  
и государственной службы при Президенте РФ»

г. Москва

DOI 10.21661/r-469135

## **ОСНОВНЫЕ ВЫЗОВЫ И НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ОБЩЕКУЛЬТУРНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ В ОРГАНИЗАЦИЯХ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ**

***Аннотация:** в статье рассматриваются основные вызовы и определяются направления в развитии общекультурных компетенций обучающихся системы дополнительного образования для детей. Представлен практический опыт реализации программ и проектов в данном направлении.*

***Ключевые слова:** общекультурные компетенции, система государственного управления образования, дополнительное образование для детей, проектное управление, образовательные тренды.*

Современные условия развития системы дополнительного образования для детей определяются условиями развития комфортной среды пребывания и развития ребенка (семья, школа, дом творчества, спортивная секция, улица, социальные сети, интернет).

В настоящее время данная комфортная среда активно наполняется реальностью больших данных, виртуальному и дополненному представлению идей и предметов, постоянной коммуникацией и общению в on-line режиме.

Огромный массив информации, является абсолютно доступным и в большей степени не отвечает общечеловеческим и этическим нормам безопасности, влияющий на повседневное поведение ребенка, являющегося источником проявления агрессии к сверстникам, разрушению устоявшихся принципов ценности здоровья и жизни, как личной, так и общественной.

Отмечается малая осведомленность о существовании качественного и безопасного информационного контента способного привести существенные изменения в личном, так и общественном развитии подрастающего поколения, кроме этого позволяет создавать им свое собственное пространство для развития и становления.

Процессы цифровизации современной жизни идут опережающими темпами, каждый день появляются новые устройства и программное обеспечение. Этому способствует развитие новых технологий в сопутствующих образованию сферах, в том числе в культуре и искусству в частности.

Ресурсы и возможности организаций культуры за последние несколько лет кардинально изменили свой формат представления и использования – электронные библиотеки, виртуальные музеи, дополненная реальность, виртуальный театр и концертный зал.

Простота освоения новых технологий способствует формированию нового поколения не только пользователей, но и создателей различных изобретений, произведений и благ, при этом важно сохранить не только внешний облик, но внутреннее содержание, особенно касательно произведений искусства, памятников истории и культуры.

В данных условиях возникает потребность в усилении культуuroобразующей роли образования, инструментом которой является развитие общекультурных компетенций.

Общекультурная компетенция определяет ключевые позиции активной жизнедеятельности человека, способствует гармонизации его внутреннего мира, выстраиванию благоприятных и эффективных отношений с социумом.

Важное значение интегративной компетенции получает свое особое внимание в связи с формированием личностно ориентированной системы развития образования, в условиях которой обществу нужны компетентные специалисты, способные эффективно и самостоятельно принимать решения, ориентированные на всестороннее развитие, умеющие формулировать и определять цели, а также конструировать пути их достижения.

В ноябре 2016 года по решению Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам утвержден паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей». Проектным офисом реализации проекта определено Федеральное государственное автономное учреждение «Фонд новых форм развития образования» (далее – Фонд), как площадка, успешно реализующая образовательные программы естественнонаучного и технического профиля, имеющая опыт создания сети современных учреждений дополнительного образования детей – детских технопарков «Кванториум».

Проведенный проектным офисом анализ инфраструктуры деятельности образовательных организаций дополнительного образования детей различных ведомств (в соответствии с 6-ю направлениями дополнительного образования детей – естественнонаучное, техническое, художественное, спортивное, туристско-краеведческое и социально-педагогическое) показал следующее:

1. Охват детей программами дополнительного образования составляет 69% от общего числа детей.
2. Отмечен рост числа организаций, осуществляющих образовательную деятельность, в том числе по программам дополнительного образования.
3. Существенное развитие получила практика реализации программ дополнительного образования детей организациями сферы культуры (музеи, библиотеки), спорта (спортивные клубы), молодежной политики и социального обслуживания.

Программы дополнительного образования построены на решении индивидуальных образовательных и познавательных задач, выстраивании индивидуальной траектории развития ребенка, его таланта и способностей. Следовательно, сфера дополнительного образования должна опираться на межведомственное (сетевое) взаимодействие государственных и муниципальных учреждений образования, культуры и спорта, и при этом необходимо дополнительно использовать конкурсные инструменты привлечения различных негосударственных

(общественных и коммерческих) партнеров, способных дать качественные практико-ориентированные знания.

Сетевое взаимодействие должно выстраиваться в систему как вертикальных (межведомственных) связей, так и горизонтальных (внутри уровней образования), обеспечивающая доступность качественного образования, его содержательную вариативность, открытость образовательных организаций, повышение профессиональной компетентности педагогов и использование современных технологий.

В целях гармоничного развития ребенка, многостороннего становления его таланта, духовно-нравственного и патриотического воспитания подрастающего поколения Фондом разработана и успешно реализуется Программа развития общекультурных компетенций у обучающихся детских технопарков «Кванториум» (далее – Программа), основанная на межведомственном сетевом взаимодействии.

Реализация Программы осуществляется в сотрудничестве с государственными и общественными организациями сферы культуры и искусства, истории и просвещения как федерального, так и регионального значения.

Программа представляет собой комплекс мероприятий, сформированных в общефедеральные и региональные тематические недели и направленных на формирование основных знаний об историческом и культурном развитии страны и региона, знакомство с видами искусства.

Мероприятия общефедеральных недель призваны акцентировать внимание на общенациональные особенности успеха развития страны, формирование активной гражданской позиции и уважения к своей стране, её истории и культуре, национальным и семейным ценностям и традициям.

Мероприятия региональных недель посвящены особенностям развития региона, определению личных возможностей и перспектив применения знаний и умений в будущем развитии региона.

Охват мероприятиями Программы по итогам 2017/2018 учебного года составит не менее 45 детских технопарков или 45 тыс. обучающихся (в т.ч. дети из

малых городов и сельской местности), из них 90% впервые увидят лучшие постановки спектаклей и концерты, виртуальные экскурсии музеев России.

Повсеместная и активная реализация аналогичных программ в системе дополнительного образования детей, основанной на принципах и подходах межведомственного сетевого взаимодействия, позволит решить вопрос формирования будущего интеллектуального потенциала России.

### ***Список литературы***

1. Быкова Е.А. Формирование творческого мышления учащихся с использованием средств информационно-коммуникативных технологий: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01 / Е.А. Быкова. – Самара, 2011. – 186 с.
2. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте. Психологический очерк. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 1991. – 96 с.
3. Галагузов А.Н. Культурологический подход в профессиональной подготовке специалистов социальной сферы: Автореф. дис. ... д-ра пед. наук: 13.00.08 / А.Н. Галагузов. – М., 2011. – 42 с.
4. Дубова М.В. Компетентностный подход среди современных педагогических подходов в системе общего образования // Интеграция образования. – Вып. №1. – Т. 58. – 2010. – С. 53–59.
5. Паспорт приоритетного проекта «Доступное дополнительное образование для детей» // Утв. президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30 ноября 2016 г. №11).
6. Концепция развития дополнительного образования детей // Утв. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. №1726-р.