

*Сергеева Елена Александровна*

воспитатель логопедической

группы высшей категории

МДОУ Д/С №105

г. Тверь, Тверская область

*Ровшанова Гульнара Итальмазовна*

учитель-логопед

МБДОУ Д/С №148

г. Тверь, Тверская область

## **ИГРОВЫЕ МЕТОДЫ АДАПТАЦИИ К ОБУЧЕНИЮ В ШКОЛЕ**

*Аннотация:* данная статья может быть использована учителями-логопедами, воспитателями, психологами, работающими со старшими дошкольниками и младшими школьниками, а также их родителям. В работе изложены основные условия адаптации ребенка-первоклассника в школе. Приведены примеры игр развивающего и психо-коррекционного характера для детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста.

*Ключевые слова:* адаптация, дошкольник, школьная незрелость, первоклассник, игра.

Как помочь ребенку адаптироваться к школе? Начиная с детского сада необходимо укреплять психику ребенка, развивать эмоциональную сферу, нейтрализовать страхи и отрицательные переживания, развивать мышление. Необходимо развивать умение контролировать себя самостоятельно, способности к произвольным волевым и интеллектуальным усилиям. В старших группах детских садов используются игровые методы развивающего и психо-коррекционного характера. Переход ребенка от игровой к учебной деятельности происходит не по его воле, поэтому игровые методы обязательно должны использоваться в начальных классах школы, которые будут поддерживать психологический фон для детей. В школе у ребенка появляются новые обязанности: приходить вовремя в школу, быть внимательным, дисциплинированным, делать уроки.

Ребенок становится членом общества, со своими обязанностями и социально-общественным долгом. Учитель задает требования и нормы, как себя вести, что и как делать.

Приведем примеры игровых методов:

**1. Игра «Четыре стихии».**

Цель игры: развивать внимание, связанное с координацией слухового и зрительного анализаторов.

Ход игры: дети стоят за стульями или сидят на своих местах. Выбирается ведущий (роль ведущего может взять на себя ребенок). По команде ведущего дети выполняют следующие движения: «Земля» – опустить руки в низ, «Вода» – вытянуть прямые руки вперед, «Воздух» – поднять прямые руки вверх, «Огонь» – вращать руками в лучезапястных и локтевых суставах.

Второй вариант игры отличается тем, что ведущий умышленно путает команды и движения. Дети должны ориентироваться только по речевым командам.

**2. Игра «Тень».**

Цель игры: развивать память, наблюдательность, раскованность.

Ход игры: дети стоят в кругу, выбираются два игрока. Первый ребенок «путешественник», а второй – «тень путешественника». Дети, стоящие вокруг, придумывают задания для путешественника (например: прыгать на одной ноге, приседать, смотреть в даль). Ребенок – «тень» должен копировать все движения ребенка – «путешественника».

**3. Игра «Выдумщик»**

Цель игры: снятие страхов.

Ход игры: дети сидят в кругу, ведущий придумывает первое предложение о каких-нибудь действиях детей. Например: «Вася пошел в школу». Дети по цепочке придумывают продолжение рассказа. В результате, получается рассказ о школьном дне ученика.

Таким образом в играх мы будем стимулировать развитие активного внимания, развивать моторно-слуховую память, развивать наблюдательность,

коммуникативные способности, самоконтроль, воображение, ускорение адаптации к школе.