

Смарыгина Наталья Геннадьевна

учитель английского языка

МБОУ «Лицей №73»

г. Барнаул, Алтайский край

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРОЕКТНОГО МЕТОДА НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА ПО СИСТЕМЕ НФТМ-ТРИЗ В НАЧАЛЬНОЙ, СРЕДНЕЙ И ОСНОВНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы применения методов системы непрерывного формирования творческого мышления на уроках английского языка в школе. Акцент делается на применении метода проектов в структуре урока по НФТМ-ТРИЗ системе.

Ключевые слова: НФТМ-ТРИЗ, проектный метод, проекты в структуре урока.

Новые государственные стандарты предусматривают все большую роль ученика в образовательном процессе, все больше творчества, и весь процесс обучения превращается в процесс формирования личности творческой и креативной. Как раз метод проектов даёт возможность обучающимся активно проявить себя в системе общественных отношений, способствует формированию у них новой социальной позиции, позволяет приобрести навыки планирования и организации своей деятельности, открыть и реализовать творческие способности, развить индивидуальность личности. Метод проектов можно рассматривать как «способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне определённым...практическим результатом, оформленным тем или иным образом», однако, встает вопрос – можно ли осуществлять и использовать на уроках проектную деятельность в младшей школе? И насколько это эффективно, ведь порой выполнение проекта превращается в «домашнее задание для родителей»? Как не потерять ту нить познавательного процесса, чтобы достигнуть образовательную цель?

«В образовании различают определённые виды проектов: исследовательские, творческие, приключенческо-игровые, информационные и практико-ориентированные»(Н.Н. Боровская). Но почему же в школе мы все больше используем лишь исследовательский и информационный виды проектов? И можно ли создавать проекты прямо на уроке? Целесообразно ли в основной школе использовать те же проектные методики, что и в начальном и среднем звене? Мне кажется, отличные условия для проектной деятельности предоставляют уроки, составленные по инновационной педагогической системе НФТМ-ТРИЗ профессора М.М. Зиновкиной – системе непрерывного формирования творческого мышления и развития творческих способностей обучаемых с активным использованием теории решения изобретательских задач. С ноября 2017 года я являюсь сертифицированным специалистом системы НФТМ-ТРИЗ, но применяю ее технологии уже с 2016 года и мне кажется, метод проектов как нельзя лучше вписывается в структуру урока по этой системе.

Можно представить универсальную структуру урока НФТМ как систему блоков, например: *Блок 1* (мотивация) представляет собой специально отобранную систему оригинальных объектов-сюрпризов, способных вызвать удивление учащегося. *Блок 2* (содержательная часть) содержит программный материал учебного курса и обеспечивает формирование системного мышления и развития творческих способностей. *Блок 3* (психологическая разгрузка) представляет собой систему психологической разгрузки. *Блок 4* (головоломка) представляет собой систему усложняющихся головоломок, воплощенных в реальные объекты, в конструкции которых реализована оригинальная, остроумная идея. *Блок 5* (интеллектуальная разминка – ИР) представляет систему усложняющихся заданий, направленных на развитие мотивации, дивергентного и логического мышления и творческих способностей. *Блок 6* (резюме) обеспечивает обратную связь с учащимися и предусматривает качественную и эмоциональную оценку учащимся самого урока. По моему опыту, использовать метод проектов на уроках лучше всего в блоках 4 и 5, а если это урок закрепления материала, то и во 2-м блоке тоже. Безусловно, создание проектов на уроке почти всегда подразумевает

групповую работу. Чаще всего в начальной и средней школе мы используем творческие, приключенческо-игровые, и практико-ориентированные проекты на уроках, а домашним заданием могут стать и исследовательский и информационный проекты. А в старших классах все виды проектов имеют место быть на наших уроках.

Приведу некоторые примеры проектов, реализованные нами на уроках: написание сценариев, сказок и мини-историй, стихов и коллажей, рисунков, комиксов, открыток на английском языке, представления от каждой группы мини – спектакля с использованием перчаточных кукол, игры-путешествия, детективные расследования, и т. д. Более долгосрочными и требующими больших трудов и временных затрат от ученика являются исследовательские и информационные проекты, такие как: «Зачем мы учим английский?», «Королева Англии» и т. п. -а в старшей школе «Мое большое путешествие», «Программы обмена – сравнительный анализ», и т. д. 15 работ моих учеников выставлены на портале «Алые паруса», 2 работы успешно прошли отбор краевого конкурса «Я – исследователь» и еще 5 работ готовятся ребята представить на школьном фестивале проектов.

Список литературы

1. Боровская Н.Н. Учебные экологические проекты в современном образовании / Н.Н. Боровская, Н.В. Шарыгина, А.П. Кирилова; под ред. Н.Н. Боровской. – Архангельск, 2005. – 54 с

2. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студентов вузов и системы повышения квалификации педагогических кадров / Под ред. Е.С. Полат. – М.: Академия, 2001.

3. Утёмов В.В. Структура креативного урока по развитию творческой личности учащихся в педагогической системе НФТМ-ТРИЗ / В.В. Утёмов, М.М. Зиновкина // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2013. – Т. 3. – С. 2841–2845 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2013/53572.htm>