

**Батыришина Миляуша Рубисовна**

учитель начальных классов

МБОУ «Многопрофильная школа №181»

Советского района г. Казани

г. Казань, Республика Татарстан

**ФОРМИРОВАНИЕ И РАЗВИТИЕ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ  
УЧАЩИХСЯ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ КАЧЕСТВЕННОГО  
ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ УВП**

*Аннотация: в современных условиях для повышения качества образования и раскрытия способностей каждого учащегося предусматривается переход к деятельностно-компетентностной образовательной модели с ведущим фактором межчеловеческого взаимодействия. В этих условиях особую актуальность приобретает формирование у учащихся межкультурной компетенции. В предлагаемой статье рассмотрена возможность развития межкультурной компетенции учащихся через актуализацию педагогического потенциала диалога культур как содержательного источника развития познавательного интереса и, как результат, повышение качества образования.*

**Ключевые слова:** общение, культура, этническая толерантность.

Проблема культуры общения – одна из самых острых в школе, да и в обществе в целом. Порою складывается ощущение, что искусство общения – это дар, которым обладают примерно 5–7% людей. Всех остальных – надо учить. Учить диалогу, учить умению слушать, слышать, понимать, не манипулировать и не применять насилия к партнеру по общению, а пытаться ему открыть себя так, чтобы он тебя понял. Важно быть терпимым по отношению друг к другу, что очень непросто.

С каждым годом к нам в школу приходит все большее количество детей разных национальностей. Это дети из семей беженцев, вынужденных переселенцев, жертв национальных конфликтов. Учителю важно донести до учащихся мысль, что разные индивидуальные качества людей (цвет кожи, вероисповедание,

национальность) лишь дополняют друг друга, составляя многообразный и поэтому прекрасный мир.

В моем классе учатся дети татары, дети из Марий Эл, чуваша, русские дети, дети из смешанных семей. Это особенность Российской Федерации. Исторически наше государство складывается как сообщество разных этносов, культур и религий. Вопрос этот очень актуален сегодня, поскольку изменения, произошедшие в стране в области политики, экономики, социальных отношений, вызвали, в свою очередь, рост национального самосознания этносов. В обществе появилась тенденция к межэтническому расслоению, обособлению, зачастую переходящая в национальную нетерпимость и непримиримость. Согласно Декларации принципов толерантности, утвержденной ЮНЕСКО, толерантность – это добродетель, которая делает возможным достижение мира и способствует замене культуры войны культурой мира. Она означает уважение, принятие и признание многообразия культур нашего мира, форм самовыражения и способов проявлений человеческой индивидуальности. Поэтому сегодня, когда объективная реальность заставляет более пристальное внимание уделять развитию культуры межнациональных отношений у школьников, нужно особое внимание уделять этнической толерантности. Развивать этническую толерантность как направленность личности следует в процессе образования, создавая условия для конструктивного взаимодействия с представителями иных этносов.

Уважение культурных различий – уровень, предполагающий высокую оценку другой культуры. На уроках музыки по Д.Б. Кабалевскому, в 4 классе, несколько тем звучат так: «Между музыкой моего народа и музыкой разных народов мира нет неопределенных границ». На этих уроках мы слушаем, анализируем, восхищаемся украинской, белорусской, грузинской, молдавской музыкой, знакомимся с композиторами, народными инструментами. Читая сказки разных народов, я обращаю внимание детей на одинаковое чувство юмора, на одинаковое отношение людей разных национальностей к порокам людей, к лени, нежеланию трудиться, к злу, к вранью. Знакомлю и с новыми словами, присущими только данной национальности, что детям очень интересно.

---

*Ролевые игры.* Они направлены на воссоздание и усвоение опыта самоуправления своим поведением. Например, игра «Необитаемый остров». Дети делятся на 2 команды. Каждая разговаривает на неизвестном друг другу языке и нужно без помощи речи построить жилище, развести костер, поймать вместе рыбу, собрать съедобные плоды. Дети с удовольствием включаются в игру, помогают друг другу; с помощью мимики, жестов, определенных звуков, дружно выполняют задание. Такая игра позволяет детям приобрести практический опыт пребывания в иной этнокультурной группе, проанализировать свои стереотипы и предубеждения.

Лучшим методом, я считаю, должно быть не выделение детей других национальностей, а, наоборот, отношение к ним, как ко всем детям класса. Тогда серьезной проблемы в преодолении каких-то этнических барьеров не возникает. Учитывая возрастные особенности первоклассников, я в течение первого учебного года провожу коллективные мероприятия, которые помогают каждому ребенку наиболее полно раскрыться, рассказать одноклассникам о своих интересах и увлечениях, узнать что-то новое о ребятах, найти новых друзей. Так как для детей 6–10 лет очень важно признание и одобрение со стороны взрослых людей, я опираюсь в своей воспитательной работе на доверительные отношения родителей и детей и активно привлекаю родителей к делам класса. В 1 классе я ставлю целью воспитательного процесса помочь каждому ребенку в осознании неповторимости своей личности, а также личности каждого одноклассника. Во 2 классе для младших школьников повышенное значение приобретают отношения со сверстниками. И я использую эти отношения в учебно-воспитательных целях. Для психологического комфорта ребенку необходимо чувствовать поддержку и одобрение со стороны товарищей, поэтому и я, и родители отмечаем, что каждый из них играет важную роль в организации, называемой коллективом.

На этом этапе я ставлю цель:

– формирование и развитие чувства сплоченности классного коллектива.

А задачи:

1) обучать учеников взаимодействию при решении проблем в коллективе;

2) обучать их разделению труда при выполнении заданий;

3) воспитывать у учащихся умение жить в коллективе и считаться с общественным мнением;

4) формирование традиций классного коллектива.

Во 2 классе я использую такие формы работы:

– классный час «Ты, да я, да мы с тобой»;

– диспут «Легко ли быть настоящим другом»;

– читательская конференция по сказкам Е.Х Андерсена;

– новогодний конкурс сказок;

– классный час «Я и мое имя»;

– классный час «О дружбе».

В 3 классе целью воспитательного процесса является формирование толерантных отношений между детьми, имеющими какие-либо различия (национальные, религиозные, половые), развитие желания становиться лучше, самосовершенствоваться. Задачи следующие:

1) воспитывать умение терпимо относиться к особенностям поведения людей, которые вызваны национальными, религиозными, половыми различиями;

2) формирование стремления оказывать помощь и быть готовым ее принимать;

3) воспитывать у учащихся любовь к Родине, желание знать и изучать ее историю, традиции и обычаи.

Формы работы использовала такие:

– классный час «Человек среди людей»;

– знакомство с русской национальной культурой;

– праздник «Русская береза – символ Родины моей»;

– история национального костюма;

– осенние игры и состязания;

– новогодний праздник.

В 4 классе для младших школьников необычайно важны признание и одобрение со стороны значимых для них взрослых людей (родителей и учителей), а также оценка сверстников и старших товарищей. К сожалению, желание получить одобрение со стороны сверстников нередко приводит к возникновению форм не толерантного поведения у некоторых учащихся, что ведет к увеличению конфликтных ситуаций в классе. Поэтому в 4 классе целью воспитательного процесса становится формирование умения конструктивно вести себя во время конфликта, завершать его справедливо, без насилия.

Каким станет маленький человечек, зависит от родителей и учителя. Младшие школьники живут своим представлением о добре и зле, чести и бесчестии, у них свои критерии оценки красоты, человеческого достоинства. Чтобы проникнуть в этот «сказочный дворец детства», быть в нём наставником, надо, по Сухомлинскому, «стать в какой-то мере ребёнком». Надо безгранично любить этот мир, любить тех, кто в нём живёт. Становясь другом детей, учитель должен «возвыситься к духовному миру ребёнка, а не снисходить к нему» и быть образцом для подражания.

Всё это способствует многокультурной компетенции. Учащиеся, обладающие этой компетенцией, всегда будут жить в мире, согласии и дружбе.

### ***Список литературы***

1. Айгумова З.И. Этнокультурные особенности развития младшего школьника.
2. Волкова Е.В. Различные подходы к определению понятия межкультурной компетенции.
3. Лебедев О.Е. Компетентностный подход в образовании // Школьные технологии.
4. Снежкова И.А. К проблеме изучения этнического самосознания у детей и юношества.
5. Ерохина С.В. Обобщение опыта по теме «Толерантное воспитание младших школьников» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gigabaza.ru/doc/75032.html> (дата обращения: 20.02.2018).