

**Макушева Наталья Викторовна**

воспитатель

**Сурина Лариса Владимировна**

воспитатель

МБДОУ «Д/С №7 «Лесная поляна»

г. Старый Оскол, Белгородская область

## **ПРИБЛИЖЕНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ К НАЦИОНАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЕ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕТОД ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ**

***Аннотация:** в статье рассматриваются теоретические основы приобщения дошкольников к национальной культуре. Авторами представлены педагогические условия формирования знаний и отношения к родному городу, традициям, истории.*

***Ключевые слова:** нравственно-патриотическое воспитание, традиции, народ, познавательный опыт.*

*Если ребёнок родился и рос на родной стороне,  
Был воспитан в труде, милосердье, добре,  
В уважении к старшим, родным и Земле,  
Эту заповедь предков в душе сбережёт,  
Только радость и счастье он всем принесёт!*

Меняется время, люди, но вечным остается стремление человека к добру, любви, красоте. В настоящее время возникла необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням. Дети страдают дефицитом знаний о родном городе, особенностях русских традиций, просто равнодушно относятся к близким людям, товарищам по группе. Необходимо пробудить в подрастающем поколении любовь к родной земле, с первых шагов формировать черты характера, которые помогут ему стать человеком и гражданином социума.

Поэтому все, что усвоено в дошкольном возрасте оказывается особенно прочным и останется фундаментом дальнейшего развития личности. Жизнь,

народная практика воспитания доказали свою педагогическую ценность народных сказок.

Приобщая детей к национальной культуре невозможно обойти стороной ни душевную народную песню, звонкую частушку, яркий напевный хоровод. Народная музыка вызывает интерес, приносит радость, создает хорошее настроение детям.

Весь познавательный опыт народа заложен в пословицах и поговорках, а они называются жемчужинами народного творчества, потому как воздействуют на чувства человека.

Расширяя представления детей о предметах народного декоративно-прикладного искусства, нельзя обойти стороной народную глиняную Старооскольскую игрушку, которая привлекает своей простотой изготовления из пластилина, соленого теста, глины, разнообразием, музыкальностью, яркостью.

Важной частью нравственно-патриотического воспитания дошколят являются народные игры. В них отражаются образ жизни людей, быт, национальные устои, представления о чести, смелости и мужестве. Разнообразие народных игр приносят радость движения и духовно обогащают детей.

Формирование патриотических чувств неотъемлемо проходит в тесном сотрудничестве с семьей. Для включения родителей в совместную работу проводим тематические дни «Масленицу встречай...», «Защитникам Отечества посвящаем...» и др., привлекаем родителей к сбору материалов для оформления мини-проектов «Старый Оскол в фотографиях», «Наши земляки – герои Великой Отечественной войны». Вся эта работа нашла продолжение в проведении муниципальной выставки творческих работ «О прошлом память возвращая...», посвященной 75-летию освобождения Старого Оскола от фашистских захватчиков, а также в рамках месячника по благоустройству объектов городской среды «Твой город в твоих руках!». Прикасаясь к истории родного города, своей семьи вызывают у ребенка такие эмоции, которые заставляют переживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Воспитывать патриота надо на конкретных героических примерах, исторических событиях, на

народных традициях и правилах, по которым жила могучая Россия. Важно будущему хозяину России дать понять, как прослеживается связь между стариной и днем настоящим.

### ***Список литературы***

1. Александрова Е.Ю. Система патриотического воспитания в ДОУ / Е.Ю. Александрова, Е.П. Гордеева. – Волгоград: Учитель, 2007.
2. Шангина И.И. Русский народ. Будни и праздники. – М.: Искусство, 2004.