

Сергеева Анжела Владимировна

студентка

Дегальцева Валентина Александровна

аспирант, старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Армавирский государственный

педагогический университет»

г. Армавир, Краснодарский край

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ И КОРРЕКЦИИ НАРУШЕНИЙ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА У ДЕТЕЙ С ФФН

Аннотация: в статье рассматриваются современные подходы к изучению и коррекции нарушений фонематического слуха у детей с ФФН. Описаны также несколько этапов усвоения фонематической системы языка в онтогенезе.

Ключевые слова: фонематическое восприятие, фонематические представления, фонематический анализ, фонематический синтез, фонематический слух, ФФН.

Традиционно в логопедии термином «фонематический слух» обозначают фонематические процессы: фонематическое восприятие, фонематические представления, фонематический анализ и фонематический синтез.

Фонематическое восприятие осуществляет операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова. Качественное многообразие звуков можно свести к небольшому числу их общих типов – фонем (греч. – phone – звук речи), которые участвуют в смысловой дифференциации слов [1].

Фонематический слух является одним из наиболее рано формирующихся сенсорных процессов. Уже у новорожденных имеется чувствительность к звукам, которая обнаруживает себя изменением общей двигательной активности ребёнка, нарушением частоты и ритма дыхания, торможением сосательных движений. Постепенно ребёнок становится более внимателен именно к звукам человеческой речи, которые вызывают у него выраженную реакцию сосредоточения [3].

На основе данных Р.Е. Левиной можно выделить несколько этапов усвоения фонематической системы языка в онтогенезе.

1. Дофонематический (доязыковой) этап. От рождения до шести месяцев.

Отсутствует дифференциация звуков речи на слух. Слово воспринимается глобально и опознается по общему звуковому «облику» с опорой на просодические особенности (интонационно-ритмические характеристики). Понимание речи не развито.

2. Фонематический (языковой) этап.

2.1. Начальный этап. От шести месяцев до двух лет.

Дифференцируются контрастные фонемы. Активно развивается понимание. Критика к своей и чужой речи снижена. Правильное и неправильное произношение не различаются. Звукопроизносительная сторона речи искажена.

2.2. От двух до четырех лет.

На протяжении от двух до трех лет совершенствуются реакции ребенка на неречевые и речевые звуки. Различает звуки в соответствии с их фонематическими признаками. Сенсорные эталоны фонематического слуха еще не стабильны. Звукопроизношение несовершенно.

2.3. К возрасту четырех лет.

В норме фонематическое восприятие и представления сформированы. Формируется критика к собственной речи. Ребенок различает на слух все фонемы языка. Правильно произносится большинство фонем.

2.4. К пяти годам.

Завершается процесс спонтанного фонематического развития. Сформированы дифференцированные образы слов и отдельных звуков. Ребенок не только слышит, но и правильно произносит все звуки родного языка.

3. Заключительный этап.

К шести – семи годам наступает осознание звуковой стороны слова.

Благодаря раннему развитию фонематического слуха, ребенок впервые учится различать разнообразные фонематические элементы речи, их точные

слуховые представления, которые становятся регулятором для выработки этих элементов в его собственном произношении [2; 3].

От развития фонематического восприятия зависит формирование всей фонематической системы ребёнка, а в дальнейшем и процесс овладения устной и письменной речью.

Значимость этой проблемы требует постоянной корректировки методик формирования фонематического восприятия у детей.

Список литературы

1. Лукина Н.А. Научите меня слышать (Развитие слухового восприятия, внимания, памяти) / Н.А. Лукина, И.И. Никкинен. – СПб.: Паритет, 2003.
2. Семенович А.В. Введение в нейропсихологию детского возраста. – М.: Генезис, 2005.
3. Черкасова Е.Л. Нарушения речи при минимальных расстройствах слуховой функции (диагностика и коррекция). – М.: АРКТИ, 2003.