

Саранская Нина Юрьевна

учитель физической культуры

Попкова Ольга Викторовна

учитель физической культуры

Шевчук Людмила Анатольевна

учитель физической культуры

МБУ «Школа №90»

г. Тольятти, Самарская область

АНАЛИЗ УРОКА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ

Аннотация: современный урок учителя физической культуры должен соответствовать ФГОС. Для этого при составлении конспекта и подготовке нужно учитывать ряд вопросов, которые анализируются в конце урока.

Ключевые слова: физическая культура, анализ урока.

Для улучшения качества учебной работы в школе и повышения квалификации учителям необходимо регулярно посещать уроки своих коллег и проводить открытые уроки с последующим обсуждением. Этим же целям служат и пробные уроки студентов во время педагогической практики и молодых специалистов.

При анализе урока должны быть раскрыты все качества учителя, как положительные, так и отмечены недостатки и неудачи. А также должны быть указаны пути решения улучшения качества урока и недопущения в будущем отмеченных недостатков.

Чем подробнее проведен анализ урока, тем больше пользы он принесет.

Главные вопросы, которые должны быть отражены в анализе любого урока физической культуры, следующие:

- 1) задачи урока и их осуществление;
- 2) план урока;
- 3) соответствие урока, его содержания требованиям образовательной программы;
- 4) ориентированность на стандарты нового поколения;

5) Учет планируемых результатов:

достигаются личностные результаты (положительное отношение учащихся к занятиям двигательной (физкультурной) деятельностью, накопление необходимых знаний, умение использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения лично значимых результатов в физическом совершенстве и др.);

достигаются метапредметные результаты (применение знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности и др.);

достигаются предметные результаты (проявляемые в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой и др.);

6) применение современных образовательных технологий;

7) построение урока, его части, единство;

8) физическая нагрузка;

9) моторная плотность урока;

10) тип урока;

11) методы проведения урока;

12) грамотное сочетание разных форм работы: групповая, фронтальная, индивидуальная, парная;

13) контроль за исправлением ошибок;

14) дифференцированный подход;

15) работа с детьми, освобожденными от урока;

16) работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья;

17) адекватное выставление оценок учащимся;

18) домашнее задание;

19) анализ и самоанализ урока детьми;

20) дисциплина учащихся на уроке;

21) соблюдение техники безопасности на уроке;

22) профессиональные качества учителя: владение классом, умение держать себя на уроки, эмоциональность;

23) соответствие места занятий заданным задачам;

24) участие детей в подготовке мест занятий;

25) общие выводы и предложения учителю.

При организации проведения открытого урока учителя и пробного урока практиканта необходимо соблюдать определенные условия. Учитель должен знать, когда он будет проводить урок, сколько человек будет наблюдать его урок и как они будут размещены на месте занятий.

Учащихся необходимо предупредить об открытом уроке заранее, чтобы присутствие других учителей для них не было неожиданностью. Специально готовить учащихся к открытому уроку не надо. Желательно, чтобы конспект открытого урока заранее был известен всем присутствующим.

Порядок анализа открытого урока может быть следующим. Сначала самоанализ урока проводит учитель или практикант, затем ему задаются вопросы. После этого высказываются присутствующие учителя и методист подводит итоги.

Список литературы

1. Решетников Н.В. Физическая культура: Учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Н.В. Решетников, Ю.Л. Кислицын, Р.Л. Палтиевич, Г.И. Погадаев. – М.: ИЦ Академия, 2013. – 176 с.

2. Евсеев Ю.И. Физическая культура: Учебное пособие. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 444 с.