

Терещук Ирина Николаевна

учитель начальных классов

МАОУ «СОШ №112 с углубленным

изучением информатики»

г. Новокузнецк, Кемеровская область

ДИСЦИПЛИНА НА УРОКЕ КАК ИНСТРУМЕНТ ЭФФЕКТИВНОГО ОБУЧЕНИЯ: ПРАКТИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

***Аннотация:** данная работа посвящена актуальной проблеме на сегодняшний день – дисциплине на уроке. В рамках данной статьи даны практические рекомендации по этому вопросу.*

***Ключевые слова:** дисциплина, сотрудничество, правила, мотивация, похвала.*

В последнее время больной вопрос, для многих учителей в современной школе, – дисциплина в классе. Нужно ли говорить о дисциплине на уроке и для чего она нужна? Ответ очевиден: без выполнения правил корректного поведения учителю невозможно будет добиться усвоения программы и достичь профессионального успеха. Работая учителем начальных классов понимаю, что дисциплина в 1 классе – это только первые шаги в формировании организационных навыков у малышей. От тех основ, которые будут заложены в первом классе, зависит дальнейший интерес к учебе и дисциплина на уроке. И очень много зависит от самого учителя.

Самое первое и главное, на мой взгляд, это не кричать на ребёнка, какого возраста он бы не был. Учителю, который не понимает этих постулатов и продолжает кричать на учеников, унижать их, становится еще сложнее добиться дисциплины в классе. *Бессознательно, чтобы ощущать себя в безопасности, дети начинают сбиваться в стайку и сопротивляются всем коллективным дисциплинарным мерам учителя.*

Второе – должна быть постоянная занятость каждого ученика делом. На уроке каждый ученик должен иметь определённое задание. Если же кто-то

быстро выполнил задание, у педагога всегда должна быть в запасе дополнительная работа. Также учителю нужно понимать, что ритм работы у учеников разный. Не стоит затягивать время при переходе к следующему заданию – урок должен проходить «на одном дыхании».

Третье – очень важно, школьникам сразу дать ответы на самые распространённые вопросы и сообщить о главных правилах и процедурах. Что бы не было вопросов: «А я ошибся, что мне делать?», «Я всё уже сделал, что дальше?».

Четвёртое – это мотивация на учёбу и похвала. Работая с современными учениками нужно думать о содержании занятия и помнить, что сейчас век клипового мышления. Современным детям сложно долго сосредотачиваться на одном и том же, они теряют интерес, поэтому сам урок должен быть наполнен разнообразным материалом. Зная индивидуальные особенности своих учеников, к ним гораздо легче найти подход не через наказание, а через похвалу, поощрительное слово от педагога. Для подвижных детей важно быть первым. Значит, и хвалить их можно за скорость, но при этом указывать на ошибки, которые он допустил. А вот для обстоятельных учеников, важно быть лучшим. Поэтому их надо хвалить за качество и усидчивость. Эмоциональных ребят необходимо поощрять за красоту выполнения заданий и отмечать эти работы перед классом. Замкнутым интровертам всегда лучше давать дополнительное задание более высокой сложности.

Дисциплина в классе – это создание условий для сотрудничества учителя с учениками и учеников между собой. С первых дней ребёнка в школе нужно привлекать ребят к сотрудничеству при проведении урока. Например: раздать тетради перед уроком, подготовить доску и класс к уроку, провести физкультминутку на уроке и т. д. Когда дети хотя бы чуть-чуть вкладывают свои усилия при проведении урока, их интерес к учебе возрастает и дела с дисциплиной налаживаются.

Важно помнить, что если учитель применяет дисциплинарные меры к ученикам, то они должны быть понятны им и справедливы.

Таким образом, умение поддерживать дисциплину на уроке является одним из самых важных организационных навыков любого учителя.

Список литературы

1. Безрукова В.С. Всё о современном уроке в школе: проблемы и решения. Кн. 3: Здоровьесберегающий урок / В.С. Безрукова. – М.: Сентябрь, 2006.
2. Матяш Н.В. Методы активного социально-психологического обучения / Н.В. Матяш, Т.А. Павлова. – М.: Академия, 2010.
3. Петровская Л.А. Компетентность в общении. Социально-психологический тренинг / Л.А. Петровская. – М.: Изд-во МГУ, 1989.