

Хафизова Гузель Мисбаховна

старший преподаватель

ФГБОУ ВО «Набережночелнинский государственный

педагогический университет»

г. Набережные Челны, Республика Татарстан

DOI 10.21661/r-470327

ПРОБЛЕМА ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

***Аннотация:** в статье рассматривается проблема формирования коммуникативных способностей через использование сюжетно-ролевых игр с детьми старшего дошкольного возраста. Сюжетно-ролевая игра влияет на познание ребенком окружающего мира, на развитие его мышления, чувств, воли, на формирование взаимоотношений со сверстниками, становление самооценки и самосознания.*

***Ключевые слова:** коммуникативные способности, сюжетно-ролевая игра, дошкольный возраст.*

Одна из важнейших задач современного детского сада – способствовать успешной социализации воспитанников, развитию их коммуникативных навыков и компетенций. Дошкольный возраст – это возраст, когда идет активная социализация и формируются навыки общения с людьми, образуется определенная иерархия отношений с взрослыми, своими сверстниками и усваиваются определенные модели поведения в различных жизненных ситуациях.

Согласно новым требованиям государственного стандарта образования в Российской Федерации овладение детьми дошкольного возраста посредством общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками определяется как важнейшее интегративное качество. Чтобы стать образованной личностью, способной легко адаптироваться в социуме, дошкольнику необходимо овладеть коммуникативными способностями.

По стандартам нового поколения, есть возможность через реализацию вариативных коммуникативных условий, организовать деятельность дошкольника, направленную на формирование коммуникативных способностей.

В настоящее время эта проблема приобрела особую важность, так как проблема нравственного и коммуникативного развития детей вообще вызывает серьезную тревогу.

Детская агрессия, отчужденность, жестокость, враждебность к себе подобным, которые мы наблюдаем, появляется именно в дошкольном возрасте, когда ребенок осваивает свои первые социальные взаимоотношения.

Если этот опыт складывается благоприятно, если ребенок тянется к своим сверстникам и умеет выстраивать с ними взаимоотношения, то и в будущем он будет нормально общаться с другими людьми.

Проблема формирования коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста рассматривалась многими российскими учеными. Можно выделить труды В.Т. Горецкого, В.В. Давыдова, А.В. Запорожца, Е.Е. Кравцовой, Н.И. Непомнящей, Н.В. Нижегородцевой, Т.В. Пуртовой и других.

Существует множество форм, методов и средств формирования коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста. Одним из важных средств является сюжетно-ролевая игра. Мы предположили, что коммуникативные способности у старших дошкольников будут формироваться наиболее успешно, если в качестве основного средства используется сюжетно-ролевая игра.

Сюжетно-ролевая игра – самостоятельная деятельность, в которой дети вступают во взаимоотношения со сверстниками. Их объединяют общая цель, совместные усилия по ее достижению, общие сопереживания. Игровые сопереживания оставляют глубокий след в сознании ребенка, что может способствовать формированию добрых чувств, благородных стремлений, навыков взаимоотношений в коллективе.

В сюжетно-ролевой игре – заложены большие возможности для развития коммуникативных способностей у детей дошкольного возраста. В процессе организации сюжетно-ролевых игр дети уже вступают в общение, как со

сверстниками, так и с взрослыми, и чем чаще игры организуются, тем больше приобретается опыт общения и возникает желание взаимодействия еще и еще. Таким образом, организуя сюжетно-ролевую игру, педагог вовлекает детей в прямое общение [1, с. 142].

В ходе работы нами были применены 4 методики из пособия для педагогов дошкольных учреждений «Диагностика готовности ребенка к школе» под редакцией Н.Е. Вераксы. Первая методика направлена на определение уровня развития понимания ребенком задач, предъявляемых взрослым в различных ситуациях взаимодействия. Вторая направлена на выявление уровня понимания ребенком состояния сверстника. Третья направлена на выявление уровня развития представлений о способах выражения своего отношения ко взрослому. Четвертая методика направлена на выявление уровня развития представлений ребенка о способах выражения своего отношения к сверстнику.

Сначала мы изучили актуальный уровень сформированности коммуникативных способностей детей старшего дошкольного возраста.

Результаты исследования показали нам, что, несмотря на созданные условия и проводимые мероприятия, 32% дошкольников в исследуемых детей имеют низкий уровень развития данных способностей. Затем мы составили перспективный план использования сюжетно-ролевых игр для формирования коммуникативных способностей детей дошкольного возраста. Сюжетно-ролевые игры подбирались по принципу от простого к сложному, интересные и доступные по содержанию. Все сюжетно-ролевые игры имеют общую гибкую структуру, наполняемую разнообразным содержанием. Каждая игра состояла из нескольких частей, каждая из которых может быть использована самостоятельно. Включались сюжетно-ролевые игры в педагогический процесс ежедневно, поэтому на занятиях дети знакомились с правилами игры, играли в нее, после проведения игры анализировали и обсуждали полученный ими опыт. Затем эта игра проводилась воспитателями в группе и на прогулках.

Дошкольники в игре объединяются на основе интереса друг к другу, личной симпатии, в результате игра приносит удовлетворение.

Взаимоотношения, построенные в игре, могут и переходить в повседневную жизнь, т.е. дети становятся более организованными, внимательными друг к другу, заинтересованными в друг друге и в выполнении разного рода заданий и поручений.

Таким образом, в ходе проведения сюжетно-ролевых игр, дошкольники научились распределять роли соответственно своим желаниям, научились договариваться между собой. Время игр значительно увеличилось, в ходе игры дошкольники самостоятельно придумывали и продумывали дальнейший сюжет. Кроме того, данные игры предусматривают формирование у детей знаний и умений, необходимых для доброжелательного общения, воспитания хороших манер, что и называется культурой общения. Также в ходе игр значительно усилилась коммуникативная сторона игр, дошкольники анализируют поступки не только своих ровесников, но и свои собственные. Принимают активное участие в обсуждении игр и с удовольствием поддерживают коммуникативные отношения друг с другом. В ходе проведения сюжетно-ролевых игр с детьми старшего дошкольного возраста количество детей, показавших более высокий уровень (примерно в среднем по 3 балла по всем 4 методикам) увеличилось на 16%, а количество детей, показавших более низкий уровень (примерно в среднем 1 балл по 4 методикам) наоборот снизилось почти на 20%.

Список литературы

1. Кравцов Г.Г. Игра как ведущая деятельность и форма организации жизни дошкольника: Сб. науч. тр. / Под ред. Г.Г. Кравцова и др. – М., 2010. – 16 с.