

**Клейкина Оксана Владимировна**

магистрант

Институт непрерывного педагогического образования

ФГБОУ ВО «Хакасский государственный

университет им. Н.Ф. Катанова»

г. Абакан, Республика Хакасия

## **ОРГАНИЗАЦИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ ДИСГРАФИИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ**

*Аннотация: в данной статье автор рассматривает вопрос организации коррекционной работы с детьми младшего школьного возраста с разными видами дисграфии. По мнению исследователя, лучшей эффективности коррекционной работы способствует тесное взаимодействие учителя-дефектолога, учителя-логопеда, психолога, педагога, а также учет направленности материала и конкретики работы с каждым видом дисграфии.*

**Ключевые слова:** дисграфия, коррекционная работа, логопед, дефектолог.

Главной направленностью современного образования является формирование языкового компонента личности обучающегося, то есть как носителя языка, человека, владеющего всеми видами речевой деятельности, воспринимающего язык, как социальную, культурную, нравственную и эстетическую ценность.

Однако, как показывают исследования, до 20% обучающихся начальных школ при сохранным интеллекте и нормальном сенсорном развитии имеют нарушения чтения и письма (М.М. Безруких, Л.А. Бенько, М.Н. Русецкая).

Стойкая неспособность к овладению письменной речью является серьезным препятствием к развитию языковой личности ребенка.

Л.С. Волкова определяет дисграфию как частичное специфическое нарушение процесса письма.

Стойкое нарушение письма характеризуется «нелогичными» ошибками, повторяющимися на письме постоянно и которые не исчезнут самостоятельно в процессе обычного обучения. Такое специфическое нарушение письма связано,

в первую очередь, с несформированностью зон головного мозга, которые отвечают за речь, чтение и письмо.

В силу особенности нервной системы, недоразвитием и специфичностью развития функционирования зон мозга, письмо, как одна из высших функций, крайне сложнодается детям с дисграфией.

К характерным ошибкам относятся пропуски на письме, замены букв или элементов, или отдельных частей слов, перестановки слогов. Ребенок не видит своих ошибок, не может откорректировать то, что он написал и в тяжелых случаях даже не понимает, что он написал.

Ошибки при дисграфии можно сгруппировать таким образом: искажения и замены букв; искажения звукослоговой структуры слова; нарушения слитности написания отдельных слов в предложении; аграмматизмы на письме [2].

Темп письма у таких детей может быть разным, но в любом случае это требует огромных усилий, огромных затрат от ребенка. Почерк, как правило, плывет, то есть буквы разного размера, строчки не соблюдаются и как следствие ребенку крайне сложно разобраться, что же он там написал.

В классической логопедической литературе выделяют 5 видов дисграфии как основные.

Артикуляторно-акустическая дисграфия характеризуется тем, что ребенок пишет так, как говорит. В процессе письма школьник опирается на свое неверное произношение, тем самым отражая дефекты произношения в тетради.

Акустическая дисграфия характеризуется тем, что у ребенка звукопроизношение чистое, но затруднено различение фонетически близких звуков, которое проявляется в заменах соответствующих букв. Ребенок не различает сходные по звучанию фонемы, то есть «свистящие» – «шипящие» путаются, «звонкие» заменяются «глухими», «твёрдые» – «мягкими» и наоборот.

В основе дисграфии на почве нарушения языкового анализа и синтеза лежит несформированность языкового анализа и синтеза. Характеризуется на письме тем, что слоги меняются местами, пропускаются на письме. Ребенок пишет

---

слитно слова в предложении, не разделяя их, либо наоборот – разделяет слова в совершенно нелогичных местах.

Еще один вид дисграфии – аграмматическая дисграфия. Она характеризуется тем, что ребенок неправильно сопоставляет окончания слов, либо теряет их при написании вообще.

Один из наиболее известных для родителей видов дисграфии – это оптическая дисграфия, когда ребенок путает внешнее написание буквы. Крючки и петельки пишутся не в ту сторону, в которых, казалось бы, они должны быть по правилам.

Детям со стойким нарушением письма необходима специальная помощь, которая будет заключаться в коррекции специфических ошибок, которые характерны для каждого вида дисграфии. Коррекционная работа носит дифференцированный характер, учитывающий механизм нарушения, его симптоматику, структуру дефекта, психологические особенности ребенка.

В исправлении недостатков письма участвуют такие специалисты как учитель – логопед, учитель – дефектолог, психолог, педагог, которые взаимодействуя друг с другом, устраниют специфические ошибки на письме у младших школьников.

Обследование письменной речи ребенка проводит учитель-логопед в начале сентября. Приоритетным в обследовании считается выявление причин, проявления и характера, а также вида нарушения. Данный этап коррекционной работы позволяет наметить пути и направления работы с ребенком.

Кроме того, врачами-специалистами проводится обследование состояния зрения, слуха, центральной нервной системы и познавательной деятельности младших школьников. Обследование устной и письменной речи представлено в работах Т.А. Фотековой, Т.П. Бессоновой, И.Я. Садовниковой, А.В. Ястребовой и других [1; 3; 4; 5].

Традиционная методика И.А. Садовниковой, которая направлена на выявление ошибок, характерных для какого-либо вида дисграфии, используется учителем-логопедом при обследовании письменной речи детей [3].

При обследовании следует отталкиваться от достигнутого обучающимся уровня. Если ребенок может писать слуховой диктант, с этого и нужно начинать работу. В противном случае, необходимо начать со списывания печатного и рукописного текста, а затем перейти к диктанту букв, слогов, слов, предложений. В заключении ребенок записывает названия предложенных картинок самостоятельно.

Коррекционную работу следует проводить с опорой на речеслуховой, речедвигательный, зрительный и другие анализаторы при устраниении артикуляторно-акустической дисграфии и дисграфии на основе нарушений фонемного распознавания.

Основной уклон осуществляется на развитие фонематического анализа и синтеза. Логопедическая работа содержит два этапа: предварительный этап, который включает в себя уточнение произносительных и слуховых образов смешиваемых звуков. Основной целью второго этапа является различение смешиваемых звуков. Предварительно проводится работа по коррекции нарушений звукоизпроизношения [2].

Морфологические и синтаксические обобщения, представления о морфологических элементах слова и о структуре предложения – основная задача при коррекции аграмматической дисграфии. Морфологическая система языка находит свое усвоение в тесной связи с освоением структуры предложения. Последовательность работы при аграмматической дисграфии выстраивается согласно появлению предложений и новых форм словоизменения и словообразования с учетом закономерностей нормального речевого развития.

Для устранения оптической дисграфии используются приемы, направленные на развитие зрительного гноэса, мнезиса, пространственных представлений и их речевых обозначений, на развитие зрительного анализа и синтеза [2].

Большое значение играет задействование различных анализаторов в работе над смешиваемыми буквами.

Таким образом, дисграфия – это нарушение, с которым можно и нужно работать. Ребенок без профессионального вмешательства не в состоянии

справиться с данным нарушением речи. Для преодоления дисграфии ребенку необходимо оказать психологическую помощь, заинтересовать его, поощрять даже самые незначительные успехи.

В организации коррекционной работы с детьми младшего школьного возраста, имеющими разные виды дисграфии, должны взаимодействовать в команде: невролог, учитель-логопед, дефектолог, психолог, педагог. Также, необходимо использовать задания и упражнения, направленные на коррекцию конкретного вида дисграфии. Только в комплексной работе специалистов и при должном подборе материала у ребенка будут наблюдаться успехи и положительная динамика в устраниении дефектов.

### ***Список литературы***

1. Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей: словарный запас и грамматический строй. Ч. 2. / Т.П. Бессонова, О.Е. Грибова. – М.: Аркти, 1997.
2. Волкова Л.С. Логопедия: Учебник для студентов дефектол. фак. пед. вузов / Л.С. Волкова, С.Н. Шаховская. – М., 1998.
3. Садовникова И.Н. Дисграфия, дислексия: технология преодоления. – М., 2011.
4. Фотекова Т.А. Тестовая методика экспресс-диагностики устной речи младших школьников. – М., 2002.
5. Ястребова А.В. Выявление недостатков устной и письменной речи у учащихся начальных классов / А.В. Ястребова, Т.П. Бессонова // Основы логопедической работы с детьми. – М., 2003.