

Меркурьева Елена Владимировна

воспитатель

Кривопляс Инна Викторовна

воспитатель

Александрова Екатерина Юрьевна

педагог дополнительного образования

ГБДОУ Д/С №69 КВ

Красносельского района Санкт-Петербурга

г. Санкт-Петербург

МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ИНТЕГРИРОВАННОГО ЗАНЯТИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ СРЕДНЕЙ ГРУППЫ «ХОРОШИ У НАС КОТЯТА»

Аннотация: данная методическая разработка предназначена для детей с 4–5 лет, может быть полезна в работе воспитателей ДОУ, воспитателя дополнительного образования, всем творческим людям. Направлена на закрепление умения использовать в работе технику «тычка», для создания пушистой шерстки котят.

Ключевые слова: занятие ИЗО в ДОУ, эстетическое воспитание, интегрированное занятие.

Цель: создание условий для художественно-творческой деятельности через рисование.

Задачи: учить рисовать котят, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев. Закрепить умение использовать в работе технику «тычка» для создания пушистой шерстки котят. Развивать эстетическое восприятие, воспитывать художественный вкус.

Материалы, инструменты, оборудование. Тонированные листы бумаги, гуашь, кисти жесткие клеевые, кисти мягкие разного размера, стаканчики с водой, салфетки, фломастеры, цветные карандаши, несколько вариантов композиций для показа детям.

Предварительная работа. Беседа о домашних питомцах. Чтение стихов и стихотворений о кошках («*Усатый полосатый*» С. Маршак, «*Почему Тюпу прозвали Тюпой*» Е. Чарушин, «*О чем мечтает сибирский кот*» В. Шипунова, «*Васька*» К.Д. Ушинский). Рассматривание изображений кошек в разных видах изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Составление описательного рассказа о кошке.

Содержание занятия. Педагог обращает внимание детей на картину «*Кошка с котятами*» (иллюстрация к стихотворению). Кто изображен на этой картине (кошка и котята). Давайте сосчитаем сколько котят у кошки (пять)

Послушайте, какую считалку я вам прочитаю... (*Читает считалочку С. Михалкова*)

Вы послушайте, ребята, что хочу вам *рассказать*:
Родились у нас котята – их по счету ровно пять.
Мы решали, мы гадали: как же нам котят назвать?
Наконец мы их назвали: раз, два, три, четыре, пять.
Раз – котенок самый белый, два – котенок самый смелый,
Три – котенок самый умный, а четыре – самый шумный.
Пять похож на три и два, те же хвост и голова,
То же пятнышко на спинке, так же спит весь день в корзинке.
Хороши у нас котята – раз, два, три, четыре, пять!
Заходите к нам, ребята, посмотреть и посчитать!

Воспитатель предлагает детям нарисовать по этому стихотворению картинку про котят и предлагает выбрать, какого котенка они будут рисовать. Спрашивает детей какой котенок им больше понравился и почему.

Воспитатель показывает детям как нужно рисовать котенка, уточняет последовательность действий, учит детей планировать свою работу. Сначала нужно нарисовать в центре листа дугу – это спинка и лапки. С одной стороны дуги нарисовать голову – шар, а с другой хвост.

Затем котенку нужно подрисовать животик и еще две лапки. С помощью жесткой клеевой кисти, можно сделать шерстку котенка пушистой

(продемонстрировать как нужно наносить тычки, а также нарисовать полосочки или пятнышки).

После объяснения педагога, дети приступают к рисованию.

Котенок уже почти готов, дорисовываем детали (*дорожка, травка, игрушки для котенка*). На предварительных занятиях дети учились рисовать клубочки для котят и сейчас они могут применить эти умения.

Нашим котяткам осталось дорисовать мордочку, но сначала нужно подождать, чтобы высохла краска. Пока сохнет краска, предлагаем детям немного отдохнуть и поиграть в котят (*проводится физминутка*).

Физминутка «Котята» (координация речи с движением, обогащение словаря, обучение детей элементам пантомимы). Сначала дети загибают пальцы на руке, а затем имитируют движения котят.

Видели вчера котят: один, два, три, четыре, пять.

Очень хочется, ребята, про котят вам рассказать.

Белый котенок на коврик спал.

Серый котенок с мышкой играл.

Рыжий котенок рыбку ловил.

Черный котенок когти точил.

А разноцветные котенок и кошка,

Мурлыча, лизали сметану из плошки.

Дети занимают свои места за столами и дорисовывают своим котяткам мордочку. После занятия оформляется выставка детских работ.

Список литературы

1. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада. 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 1991. – 176 с.
2. Рисование с детьми дошкольного возраста: Нетрадиционные техники, планирование, конспекты занятий/ Р.Г. Казакова, Т.И. Сайганова, Е.М. Седова [и др.]. – М.: ТЦ Сфера, 2005.

3. Утробина К.К. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3–7 лет. Рисуем и познаем окружающий мир / К.К. Утробина, Г.Ф. Утробин. – М.: ГНОМ и Д, 2007. – 64 с.