Чугай Татьяна Ивановна
воспитатель
Яцуха Ирина Васильевна
воспитатель
МБДОУ «Д/С №40 «Золотая рыбка»
г. Старый Оскол, Белгородская область

О БАЛАНСИРОВОЧНОЙ ИГРУШКЕ КАК СРЕДСТВЕ ПОЗНАНИЯ РЕБЕНКОМ ОКРУЖАЮЩЕГО МИРА

Аннотация: *в статье рассматривается использование балансировочных игрушек в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), в том числе с нарушениями опорно-двигательного аппарата, ДЦП, синдромом Дауна и РАС. Цель занятий – мозжечковая стимуляция, развитие координации, равновесия, моторики, внимания, памяти и восприятия. Описаны виды балансировочных игрушек (самодельные и фабричные), приёмы их использования в сочетании с логоритмикой, а также особенности работы с детьми с тяжёлыми множественными нарушениями развития. Подчёркивается, что балансировочная игрушка выступает не только средством физического и психического развития, но и средством познания окружающего мира.*

Ключевые слова: *балансировочные игрушки, коррекционно-развивающая работа, дети с ОВЗ, мозжечковая стимуляция, координация движений, равновесие, логоритмика, нарушения опорно-двигательного аппарата, дошкольный возраст, познание окружающего мира.*

В коррекционной работе с детьми дошкольного возраста с различными нарушениями развития педагоги все чаще находят и используют современные развивающие технологии и методики. Работая в группе компенсирующей направленности с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата, в коррекционно-развивающей обучении используем балансировочную игрушку, как средство познания окружающего мира, как вспомогательный прием в пси-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

хическом и физическом развитии ребенка. Дети, посещающие группу, имеют разные степени тяжести двигательных нарушений: нарушена координация, моторика, ориентировка в пространстве, восприятие целостной картины мира и т. д. Поэтому, детям трудно даются игры с балансирами, порой даже не понимают, как с ними играть, даже с помощью педагогов. Однако, интерес у ребят есть. И игрушки интересные, и игры с ними необычные.

Целью занятий с балансировочными игрушками является мозжечковая стимуляция, которая показана при плохой работе мозжечка у детей с нарушениями развития. Состояние проявляется нарушением речевой функции, письма, координации движений, наличием дисфагии (трудностей с проглатыванием пищи), гиперактивности, дефицита внимания и другими симптомами. При положительном влиянии балансиров и подобных игрушек на физическое и психическое развитие ребенка, дошкольник и познает мир.

Решая задачи использования балансировочных игрушек, у детей развивается координация движений рук и ног, укрепляются все мышцы тела, улучшается мозговая деятельность, вырабатывается чувство равновесия. У дошкольников развивается концентрация и устойчивость внимания, память, восприятие, что предметы бывают разные по весу, форме, величине, цвету.

Балансировочные игрушки бывают самодельные (лабиринты, доски, волчки из дисков, ловишки с шариком и т. п.) и фабричные (деревянные человечки, доски-лабиринты, доски-балансиры, лабиринты с шариком, островки платформы, бильбоке (игрушка в виде чашечки на палочке, к которой за шнур прикреплён шарик. В процессе игры шарик подбрасывается и ловится в чашечку. Побеждает тот, кто сможет поймать шарик наибольшее количество раз подряд). Все эти игрушки используем в своей работе с детьми с ОВЗ. В процессе игр дети познают свойства предметов, из чего сделаны. С помощью тактильных ощущений понимают, что предметы разнообразны.

Игрушки – балансиры подразделяют на игрушки на полу для физических упражнений и ЛФК (доски, платформы и т. д.) и малоподвижные игрушки, которые используются детьми сидя за столом или на полу (лабиринты, бильбоке,

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

бизиборды и т. д.). Играя или манипулируя с игрушками-балансирами, дошкольники узнают, что такое равновесие, центр тяжести (осваивается в подготовительной к школе группе). Умение удерживать равновесие является очень важным для овладения другими двигательными рефлексами. Биологический механизм равновесия совместно с другими – зрением, осязанием и обратной связью восприятия помогают ребенку осознать себя в пространстве. Ритмичные движения для всего тела помогут развивать основные навыки контроля и равновесия.

Широко используем в коррекционной работе с детьми логоритмики, когда речь и движения совмещаются с помощью балансировочной доски. Например, ребенок, стоя на доске или платформе, стараясь при этом удерживать свое тело или с поддержкой воспитателя, повторяет слова. Даются такие задания: «Брось шариком в картинку, которую назовет воспитатель»; «Найди и брось шариком в цифру, которую надо найти»; «Доскажи словечко»; «Повторяй за мной», «Попади в цель» и т. д.

Упражнения на балансировочной доске также способствуют развитию мозжечковой деятельности. Вид упражнения и длительность выполнения зависят от индивидуальных возможностей ребенка. Рекомендуется поощрять ребенка за правильно выполненные задания. Хорошо работать под музыку.

Балансировочные упражнения укрепляют мышцы туловища, координацию движений рука-глаз и осознания работы частей тела и проводятся в любом положении: стоя, сидя, на корточках, на коленях, «по-турецки»:

Совмещение упражнений логоритмики и движений тела, например, на балансировочной доске, конечно же, создают трудности на начальном этапе занятий. В дальнейшем, детям это очень нравится, дошкольники все больше осваивают способы движений и речевой активности, когда ребенок может «говорить и делать одновременно». Интересен способ заучивания стихотворений с применением балансировочной доски. Ребенок раскрепощается, быстрей запоминает, учится работать в коллективе, когда педагог начинает стихотворение, а ребенок продолжает или заканчивает. Балансировочные упражнения помогают детям за-

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

поминать слова, движения под ритм и такт. В работе использовались массажные мячики разных размеров, мешочки с песком для метания в цель – при этом произнося какое-нибудь слово. Здесь решаются сразу несколько коррекционных задач: движения – моторика – речь.

А как играть с балансировочными игрушками с детьми с тяжелыми множественными нарушениями развития (ДЦП, Синдром Дауна, РАС)? Только с помощью взрослых по настроению и желанию. Использовать легкие игрушки, типа лабиринты, самодельное бильбоке, вертушки, Некоторые дети круглые доски лабиринты просто крутят, как диски, и им это нравится. Ребята успокаиваются, понимают, что все круглое крутится. Иногда подбрасывают игрушки вверх и видят, что все тяжелое падает, создает громкий звук, может рассыпаться и даже разбиться. Так дети с тяжелыми множественными нарушениями развития познают мир. У них развивается координация, моторика, равновесие. Формируются речевые и двигательные умения и навыки. Дети настроены на деятельность, более сосредоточены, собраны, активны, получают положительные эмоции и заряд бодрости.

Таким образом, можно сделать вывод, что балансировочная игрушка используется в коррекционно-развивающей работе педагога с детьми с ОВЗ не только как физическое и психическое, но и как средство познания окружающего мира.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)