Шаповалова Татьяна Ивановна

тьютор

МДОУ «Д/С ОВ №27»

пгт Разумное, Белгородская область

РОЛЬ ВИЗУАЛЬНОГО РАСПИСАНИЯ В РАБОТЕ ТЬЮТОРА С ДЕТЬМИ С РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА

Аннотация: *в статье раскрывается роль визуального расписания в работе тьютора с детьми дошкольного возраста с РАС. Обосновывается актуальность метода с опорой на ФГОС ДО, ФАОП ДО и профстандарт тьютора. Описываются функции и форматы визуального расписания, а также поэтапная деятельность тьютора – от диагностики до постепенного снижения подсказок и перехода ребёнка к самостоятельности.*

Ключевые слова: *расстройства аутистического спектра, дошкольный возраст, визуальное расписание, тьюторское сопровождение, ФГОС ДО, ФАОП ДО, специальные образовательные условия, самостоятельность.*

В настоящее время в системе образования большое внимание уделяется инклюзивному образованию. Инклюзивное образование направлено на обеспечение равного доступа к качественному образованию для всех детей с учётом их индивидуальных особенностей. Дети с расстройствами аутистического спектра (РАС) относятся к категории обучающихся, наиболее нуждающихся в специальных методах обучения и поддержки. Среди таких методов особое место занимает визуальная поддержка, и, в частности, визуальное расписание, которое в дошкольном возрасте реализуется тьютором в рамках специальных образовательных условий, закреплённых во ФГОС ДО и ФАОП ДО.

Визуальное расписание – это педагогический метод, относящийся к группе практик визуальной поддержки (visual supports). Он представляет собой наглядное отображение последовательности событий, режимных моментов или шагов отдельного действия с помощью предметов, фотографий, пиктограмм или письменных слов. Для ребёнка с РАС визуальное расписание выполняет функцию

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

внешней опоры: оно компенсирует трудности понимания речи на слух, удержания последовательности в памяти и снижает тревожность, связанную с непредсказуемостью среды. В дошкольном возрасте визуальное расписание подбирается и адаптируется тьютором с учётом индивидуальных особенностей ребёнка и в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФАОП ДО.

Основные функции визуального расписания в дошкольном возрасте:

- структурирование времени и снижение тревожности за счёт предсказуемости;

- освоение последовательностей бытовых и учебных действий (умывание, одевание, переход от игры к занятию);

- предупреждение изменений – заранее, с помощью карточек, ребёнка готовят к сюрпризным моментам и праздникам;

- развитие самостоятельности – ребёнок постепенно переходит от внешней опоры к самоорганизации.

Чтобы визуальное расписание работало на ребенка тьютор подбирает формат расписания под уровень индивидуального развития ребёнка:

- предметное расписание – реальные предметы-символы (ложка – обед, мяч – прогулка), для детей с очень низким уровнем понимания речи;

- расписание из фотографий – узнаваемые изображения самого ребёнка, знакомых мест и действий;

- расписание из рисунков и пиктограмм – более абстрагированный формат;

- письменное расписание – для детей, начинающих читать, часто в сочетании с картинкой и словом.

На начальном этапе часто используется простая схема «Сначала – Потом», где «Сначала» обозначает необходимое действие, а «Потом» – приятное для ребёнка событие. Это делает отсроченное подкрепление зримым и понятным.

Каким же образом организуется работа тьютора при подготовке ребенка к использованию визуального расписания?

Нужно учитывать, что это последовательная педагогическая технология, которая разворачивается поэтапно:

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

- на диагностико-мотивационном этапе тьютор наблюдает за ребёнком, оценивает уровень понимания речи, навыки самообслуживания, особенности поведения и среду группы. На этом этапе определяется, какой формат расписания будет доступен ребёнку и какие режимные моменты вызывают наибольшие затруднения;

- проектировочный этап: тьютор подбирает и адаптирует визуальное расписание как средство индивидуализации, включает его в индивидуальный образовательный маршрут ребёнка. Важно, чтобы расписание отражало реальную последовательность событий дня и было размещено на уровне глаз ребёнка;

- реализационный этап: тьютор обучает ребёнка пользоваться расписанием: соотносить карточку с действием, снимать её, переходить к следующему пункту. На начальных этапах используются подсказки – вплоть до физической («рука в руке»), – которые затем постепенно сводятся к минимуму. Ключевая задача тьютора – максимально самостоятельное выполнение действий ребёнком, при минимальном использовании вербальных инструкций и постепенном снижении подсказок. Тьютор также обеспечивает неизменность порядка пунктов: все пункты расписания должны быть выполнены именно в той последовательности, в которой они составлены;

- аналитический этап: тьютор фиксирует динамику: как ребёнок пользуется расписанием, снижается ли тревожность, уменьшаются ли случаи дезадаптивного поведения. На основе наблюдений расписание корректируется – удлиняется или сокращается, меняется формат символов.

Важно помнить, что дети с РАС тяжело реагируют на внезапные перемены, поэтому тьютор заранее готовит ребёнка к отклонению от привычного порядка: заменяет карточку, поясняет изменение, проигрывает новую последовательность. Это снижает риск тревожных и дезадаптивных реакций.

Здесь важно выстроить линию преемственности между группой и родителями: элементы расписания должны быть согласованы с родителями и специалистами, чтобы ребёнок видел единые визуальные опоры и дома, и в детском

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

саду. Это способствует генерализации навыка – переносу освоенной последовательности в разные жизненные контексты.

Визуальное расписание – это не «набор карточек», а системный инструмент, который соединяет требования ФГОС ДО и ФАОП ДО к специальным образовательным условиям с повседневной практикой тьютора. Для дошкольника с РАС оно выполняет роль внешней опоры, которая делает время и события понятными, снижает тревожность и постепенно ведёт ребёнка к самостоятельности. Задача тьютора – не «водить руку ребёнка» постоянно, а выстроить такую визуальную среду, в которой ребёнок сам сможет ориентироваться в последовательности дня и всё реже нуждаться в подсказке взрослого.

Список литературы

1. Бурцева, А. Р. Визуальное расписание – условие организации учебной деятельности обучающегося с РАС / А. Р. Бурцева, Г. В. Карасева // АНО «Ресурсный класс» (материалы Федерального ресурсного центра по организации комплексного сопровождения детей с РАС).

2. Коэн, М. Визуальная поддержка. Система действенных методов для развития навыков самостоятельности у детей с аутизмом / М. Коэн, П. Герхардт. – Екатеринбург : Рама Паблишинг, 2021. – 264 с.

3. Федина Т. А., Царёва В. В. Визуальная поддержка – одно из средств создания специальных образовательных условий для детей с расстройством аутистического спектра в дошкольной образовательной организации (из опыта работы)

4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: утв. приказом Минобрнауки России : от 17.10.2013 №1155.

5. Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: утв. приказом Минпросвещения России : от 24.11.2022 №1022.

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)