

Сергеева Ольга Владимировна

воспитатель

МБДОУ Д/С №5 «Пчелка»

ГО г. Октябрьский Республики Башкортостан

г. Октябрьский, Республика Башкортостан

ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ НОРМАМ ЭКОЛОГИЧЕСКИ ОБОСНОВАННОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Аннотация: в статье раскрывается проблема обучения дошкольников нормам экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром. Рассмотрены формы и методы экологического воспитания дошкольников в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Ключевые слова: экологическое сознание, экологическая культура, экологически обоснованное взаимодействие с окружающим миром.

Актуальность проблемы экологического воспитания подрастающего поколения обоснована, в первую очередь, низким уровнем сформированности экологического самосознания современного общества, отсутствием четкой позиции на природоохранную деятельность, незнание норм экологически обоснованного взаимодействия с окружающей средой. На сегодняшний день в обществе не сформировано экологическое самосознание и четкая позиция на природоохранную деятельность.

Основы экологической культуры личности должны начинаться закладываться уже с дошкольного возраста. Обучение дошкольников нормам экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром должно производиться целенаправленно и систематически, конечной целью данного педагогического процесса является экологически воспитанная личность.

В дошкольном возрасте происходит формирование чувственных отношений к природе, что важно для гармонического развития личности. Поэтому Н.Н. Кондратьева [1], С.Н. Николаева [4] П.Г. Саморукова, Л.М. Маневцова [2] сходятся

в точке зрения, что основы экологической культуры личности должны начинаться закладываться уже с дошкольного возраста. Воспитание экологической культуры детей должно производиться целенаправленно и систематически, конечной целью данного педагогического процесса является экологически воспитанная личность.

Целью же экологического образования является воспитание экологически культурной личности, способной жить в гармонии с окружающей средой.

Экологическая культура личности предусматривает экологическое сознание, бережное отношение к природе, а также, умение достигать гармонии как со своим внутренним, так и с внешним миром. Процесс воспитания экологической культуры дошкольника подразумевает формирование экологических знаний, экологического отношения к природе и культуры экологически оправданного поведения.

Усвоение норм и правил экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром является неотъемлемой частью экологического сознания и экологической культуры личности в целом. Экологически обоснованное взаимодействие с окружающим миром предусматривает, гуманное отношение к природе, а также, умение достигать гармонии как со своим внутренним, так и с внешним миром.

Современные подходы образования отмечают принципиальные направления в воспитании экологической культуры дошкольников, как становление ведущей деятельности (В.В. Давыдов, Л.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др.), как внутренняя позиция ребенка (Л.И. Божович), как активная ориентировка в ситуации (П.Я. Гальперин).

Процесс обучения нормам экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром подразумевает формирование экологических знаний, экологического отношения к природе и культуры экологически оправданного поведения.

Решение задач экологического воспитания предполагает использование разнообразных форм и методов воздействия. Основными формами обучения

нормам экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром являются занятия, экскурсии, прогулки, работа в уголке природы, работа на земельном участке. Одним из методов экологического воспитания дошкольников является наблюдение за объектами природы, за происходящими в ней в разное время года изменениями. Это способствует формированию реалистического понимания явлений природы, любознательности, умения наблюдать, логически мыслить, эстетическому отношению, навыков бережного отношения к объектам природы и заботы о животных. Такие методы как игра, труд, беседа, рассказы, чтение художественных рассказов, использование наглядного материала также эффективно используются при обучении нормам экологически обоснованного взаимодействия с окружающим миром.

Список литературы

1. Кондратьева Н.Н. Программа экологического образования детей «Мы» / Н.Н. Кондратьева. – СПб.: НИИХ СПбГУ, 2006. – 104 с.
2. Мир природы и ребенок / Под ред. Л.М. Маневцевой, П.Г. Саморуковой. – СПб.: Детство-пресс, 2003. – 319 с.
3. Молодова А.П. Игровые экологические занятия с детьми / А.П. Молодова. – Минск: Асар, 2005. – 128 с.
4. Николаева С.Н. Место игры в экологическом воспитании дошкольников С.Н. Николаева. – М.: Новая шк., 2006. – 46 с.
5. Желонкина И. Воспитание экологической культуры дошкольников в системе игр [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.maam.ru/detskijasad/vospitanie-yeekologicheskoi-kultury-doshkolnikov-v-sisteme-igr.html> (дата обращения: 10.11.2017).