(cc) BY

Морева Екатерина Александровна
воспитатель
Курченко Наталья Александровна
Воспитатель
Кусик Юлия Семёновна
логопед
МАДОУ Д/С №69 «Ладушки»
г. Старый Оскол, Белгородская область

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ МОЛОДОМУ ПЕДАГОГУ ПО ПРИМЕНЕНИЮ ИННОВАЦИОННЫХ ПОДХОДОВ К ФОРМИРОВАНИЮ ЛИЧНОСТИ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА НА ОСНОВЕ СЮЖЕТНО-РОЛЕВЫХ ИГР

Аннотация*: в статье рассматривается актуальность проблемы формирования личности ребенка-дошкольника посредством сюжетно-ролевых игр.*

Ключевые слова*: личность ребенка, сюжетно-ролевые игры.*

Сюжетно-ролевые игры способствуют воспитанию, развитию и формированию качеств личности ребенка необходимо для адаптации в современном обществе.

Наиболее общий мотив сюжетно-ролевой игры – стремление ребенка к совместной социальной жизни со взрослыми. Это стремление сталкивается, с одной стороны, с неподготовленностью ребенка к его осуществлению, с другой с растущей самостоятельностью детей. Это противоречие разрешается в сюжетно-ролевой игре: в ней ребенок, принимая на себя роль взрослого, может воспроизводить его жизнь, деятельность и отношения. Своеобразие содержания сюжетно-ролевой игры также является одной из ее важнейших особенностей. Многочисленные исследования отечественных педагогов и психологов Н.В. Королевой, Д.В. Менджерицкой, П.Г. Саморуковой., А.В. Черкова, Д.Б. Эльконина и др. показали, что основным содержанием творческих сюжетно-ролевых игр детей является общественная жизнь взрослых в ее разнообразных проявлениях. Таким

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

образом, игра есть деятельность, в которой дети сами моделируют общественную жизнь взрослых.

Сюжетно-ролевая игра в своей развитой форме носит коллективный характер. Это не означает, что дети не могут играть в одиночку. Но наличие детского общества – это наиболее благоприятное условие для развития сюжетно-ролевых игр. Поэтому молодому педагогу-воспитателю необходимо в практической деятельности опираться на методические рекомендации.

Эффективным приемом руководства играми детей дошкольного возраста является прямое участие педагога в игре детей на главных ролях, причем первоначально рекомендуется использовать индивидуальную игру с данным ребенком, а в конце четвертого года жизни рекомендуется применять игру педагога с подгруппой детей.

Руководство игрой должно строиться на основе результатов наблюдения за самостоятельной сюжетно-ролевой игрой детей.

Игровую среду создавать в соответствии с возрастными особенностями, учитывать уровень развития детей, игровая среда должна быть динамичной. Атрибуты сюжетно-ролевой игры должны быть расположены в легкодоступном для детей месте. Иногда атрибуты формируются в специально установленном порядке, а иногда детям предоставляется возможность создать игровую среду самостоятельно.

Педагогам необходимо стараться не занимать время, отведенное для игры другими видами деятельности.

Для создания эмоционального благополучного микроклимата в группе нужно изменить обстановку в детском саду, приблизив, на сколько это возможно, условия к домашним.

Обязательно установите личный контакт с детьми:

– обращайтесь по имени;

– занимайте позицию на уровне глаз ребенка;

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

– используйте тактильное прикосновение (однако помните, что когда вы гладите ребенка по голове или кладете руку на его голову, это вызывает у отдельных детей отрицательные реакции, даже стрессовые состояния). Выбирайте правильную тактику поведения в общении с детьми, разрешая конфликтную ситуацию. Помните: вы не имеете профессионального права обижаться на детей. Старайтесь оценивать поступок, действие, которое совершил ребенок, а не личность его. Покажите, что вы недовольны поступком, но сами положительно относитесь к ребенку.

Таким образом, при правильной организации игры дети начинают увлеченно играть, отображая повседневный быт и окружающий мир.

Список литературы

1. Рябкина И.Н. Использование потенциала сюжетно-ролевой игры в решении новых задач формировании личности ребенка-дошкольника / И.Н. Рябкина, Т.А. Сыроватская [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://ftp-www.bsu.edu.ru/vkr-2018/44.00.00-sof/RjabkinaI.pdf (дата обращения: 01.03.2022).

Content is licensed under the Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)