

Бойченко Лариса Леонидовна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №84»

г. Белгород, Белгородская область

РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА В ДОУ И ЕЕ РОЛЬ В РАЗВИТИИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена проблеме создания развивающей среды, способной к обеспечению творческой деятельности каждого ребенка, дающая ему возможность в полном объеме реализовать собственные возможности. Комплекс В.Воскобовича «Фиолетовый лес» – важное средство всестороннего развития дошкольников. Автором отмечено, что за счет использования наглядно-дидактического материала «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича у детей формируется представление о природном сообществе (экосистеме «лес»).

Ключевые слова: дошкольник, предметно-развивающая среда, дидактический комплекс В. Воскобовича «Фиолетовый лес», творчество, развитие, экологическая культура.

Перед современным дошкольным образовательным учреждением сегодня стоит ряд важнейших задач, среди которых важная роль принадлежит всестороннему комплексному развитию воспитанников. Федеральный государственный стандарт образования регламентирует следующее: педагогам необходимо поставить перед собой цели и систематически решать задачи социально-коммуникативного развития детей. В качестве основополагающей цели ФГОС дошкольного образования выступает необходимость создать развивающую среду, способную к обеспечению творческой деятельности каждому ребенку, давая ему возможность в полном объеме реализовать собственные возможности.

Портрет современного выпускника ДОУ включает следующие качества личности ребенка: воспитанники должны быть инициативны, самостоятельны в различных видах детской деятельности, должны иметь способность выбора рода

занятий и партнеров, должны уметь порождать и воплощать разнообразные замыслы, а также быть уверенным в своих силах и открытым внешнему миру. Соответственно, организация развивающей предметно-пространственной среды должна способствовать всему вышесказанному.

Сегодня в качестве центральной задачи использования предметно-развивающей среды выступает процесс формирования творческой активности детей дошкольного возраста, а также всестороннее развитие их личности [4]. Именно поэтому важным направлением работы современного воспитателя сегодня является создание в детских садах различных уголков активности воспитанников в таких сферах деятельности, как двигательная, игровая, трудовая, художественно-эстетическая и др.

Педагогическая наука России обладает богатым опытом воспитания и обучения дошкольников, основой которых является развивающая среда, созданная с учетом возраста воспитуемых. Термин «среда» в педагогике и психологии появился в период двадцатых годов. В частности, термин «педагогика среды» присутствовал в трудах С.Т. Шацкого, П.П. Блонский ввел в обиход понятие «общественная среда ребенка», а А.С. Макаренко – «окружающая среда». Кроме того, ряд авторов последовательно и обстоятельно доказывал, педагог должен воздействовать не на поведение ребенка, а на условия его существования: внешние (среду, окружение, деятельность) и внутренние (эмоциональное состояние ребенка, жизненный опыт и пр).

Как отмечала С. Новоселова, предметную среду необходимо считать системой материальных объектов деятельности ребенка, которая моделирует содержание его духовного и физического развития. В качестве основных элементов природной среды выступает ряд архитектурно-ландшафтных и природно-экологических объектов; игровых и спортивных площадок и их оборудования, а также различные игровые пространства, в том числе – и инновационные, для оснащения которых используют тематические наборы игрушек, игровые материалы, а также аудиовизуальные и информационные средства воспитания и обучения и др.

Рядом авторов (В.А. Петровским, Л.П. Стрелковой, Л.М. Клариной и пр) разработана Концепция построения развивающей среды в детском саду, определяющая совокупность принципов личностно-ориентированной модели построения развивающей среды в дошкольном образовательном учреждении. В качестве обязательных составляющих предметной среды выступают оборудование, мебель, игрушки, пособия для малышей.

Авторами Н.А. Ветлугиной, В.А. Петровским, О.Р. Родионовой и пр. был введен термин «развивающая среда», которым обозначалось рассматриваемое окружение, способное максимально стимулировать развитие личности ребенка. Развивающая среда создает условия для развития эмоций, чувств и воли ребенка, стимулирует его воображение – одним словом, выступает для ребёнка средой развития, с которой он вступает в действенную связь. В центре современных подходов к моделированию развивающей предметно-пространственной среды стоит развитие воспитанников, как творческое и интеллектуальное, так и социально-коммуникативное. Все вышесказанное необходимо осуществлять с опорой на личностно-ориентированную модель взаимодействия детей и взрослых.

Кроме того, современная педагогическая наука предъявляет определенные требования к построению развивающей предметно-пространственной среде. В частности, она должна позиционироваться как содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная, а также выступать основой для реализации процесса общения и совместной деятельности детей и взрослых. Рассматриваемая среда выступает некоей системой условий, обеспечивающих организацию социализации и индивидуализации детей, и движущим фактором здесь выступает любознательность ребенка, то есть жажда познания, которую он испытывает. Удовлетворить любознательность ребенка возможно посредством специально организованного окружения. Таким образом, можно сказать, что развивающая предметно-пространственная среда – это начало образовательного процесса в условиях ДОУ.

В качестве примера использования в образовательном процессе ДОО развивающей предметно-пространственной среды можно привести учебный дидактический комплекс В.В. Воскобовича «Фиолетовый лес». Цель данного комплекса заключена в развитии познавательных-творческих способностей детей 2–7 лет в игровой деятельности. За счет использования в образовательном процессе игровых упражнений и ситуаций у детей развиваются процессы внимания, памяти, воспитанники учатся анализу, сравнению, у них развиваются сенсорные способности.

В основу методики положен принцип «от простого к сложному», но уровень трудности достаточно высок, что способствует эффективному развитию познавательных способностей дошкольников.

В рамках развивающей предметно-пространственной среды В. Воскобовича «Фиолетовый лес» происходит взаимодействие детей и взрослых посредством погружения в мир сказки. Выполняя определенные роли и действия, педагог и ребенок сотрудничают в игровом процессе в рамках решения общей цели – развитие познавательных процессов дошкольника на основе обогащения его словарного запаса и расширения кругозора. Ценность рассматриваемой предметно-пространственной среды В. Воскобовича «Фиолетовый лес» заключена также в том, что она имеет экологическую направленность: за счет использования наглядно-дидактического материала «Фиолетовый лес» В.В. Воскобовича у детей формируется представление о природном сообществе (экосистеме «лес»). Данный комплекс способствует развитию у детей логического мышления и умения выражать свои мысли в слове. Чтобы решить игровые задачи, производится сравнение признаков предмета, установление их сходства и различия, после информация обобщается и делаются выводы. Воспитанник получает навыки рассуждения, учится применению своих знаний на практике.

Принимая участие в игровой деятельности, связанной с ознакомлением с животными и растениями, дошкольники решают умственные задачи, например, получают удовлетворение от преодоления трудностей. Соответственно, можно сказать, что наглядно-дидактический материал «Фиолетовый лес» В. Воскобовича-важное средство развития мышления дошкольников. За счет развивающей

среды В. Воскобовича воспитатель может заменить обычные занятия познавательной игровой деятельностью. Кроме того, нужно сказать, что комплекс способствует формированию организованности, самоконтроля, творчества, интеллектуального развития, мышления.

Развивающая предметно-пространственная среда В. Воскобовича «Фиолетовый лес» позволяет реализовать принцип «развивающего обучения», построение же самих занятий производится с учетом зоны ближайшего развития. Также за счет игровой и познавательно-исследовательской формы занятий обеспечивается преемственность со школой, касающаяся содержания, формы и методы реализации основ экологического воспитания и образования.

Высокий эффект также можно получить, применяя комплекс В. Воскобовича в процессе организации групповых занятий, так как он способствует реализации творческих идей детей, воспитатель же может использовать его как уникальный методический инструмент. Так, методический комплекс направлен на:

- ознакомление с окружающим миром (игра «Помоги утеплить норки»);
- развитие психических процессов (задание «Откуда выпал листик?»);
- сенсорное развитие (игра «Подарим гномам листочки»);
- играем в математику (игра «Помоги мышатам сосчитать листочки»);
- художественно-эстетическое развитие (игра «Создай узор из листьев»);
- физическое развитие (игра «Найди следы Незримки»).

Таким образом, необходимо отметить следующее: в дошкольном детстве малыши только начинают познавать окружающий мир, и для того, чтобы данный процесс вызвал у них интерес и желание самого познания, окружающий их мир должен быть интересным, насыщенным и ярким. В случае успешного решения этой задачи педагогами и родителями возможно создание благоприятных условия для личностного, интеллектуального и творческого развития ребенка. Применение же в образовательном процессе ДООУ развивающей предметно-пространственной среды В.В. Воскобовича будет способствовать всестороннему развитию дошкольников, формированию логического и творческого мышления, а также формированию у них экологической культуры.

Список литературы

1. Денисенко Н.Ю. Проектирование развивающей предметно-пространственной среды современного детского сада / Н.Ю. Денисенко, О.И. Парамонова // Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – 2015. – №1. – С. 207–208. EDN UZPJHD
2. Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования: методические рекомендации для педагогических работников дошкольных образовательных организаций и родителей детей дошкольного возраста. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014. – 96 с.
3. Моисеева С.В. Развивающая среда в детском саду / С.В. Моисеева // Вопросы науки и образования. – 2018. – №3. – С. 178–180. EDN YUGUMK
4. Мухина А.С. Предметно-развивающая среда как фактор развития личности ребенка / А.С. Мухина // Молодой ученый. – 2018. – №21. – С. 487–489. EDN XPCIQX