

*Козлитина Марина Николаевна*

бакалавр, воспитатель

*Курдюкова Ирина Михайловна*

воспитатель

*Хребтова Людмила Михайловна*

бакалавр, воспитатель

МБДОУ «Д/С №48 «Вишенка»

г. Белгород, Белгородская область

## **ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА КАК СРЕДСТВО**

### **ВСЕСТОРОННЕГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА**

*Аннотация:* художественная литература играет неоценимую роль в развитии личности ребенка дошкольного возраста. Это не просто развлечение, а мощный инструмент формирования мировоззрения, нравственных ориентиров и эстетического вкуса. Сказки, рассказы, стихи открывают перед маленьким слушателем мир человеческих взаимоотношений, учат сопереживать, различать добро и зло.

*Ключевые слова:* художественная литература, дошкольник, литература, формирование эмоционального интеллекта, речь, чтение.

В эпоху стремительных перемен и технологического прогресса особое значение приобретает всестороннее развитие личности ребенка с самых ранних лет. Художественная литература, с ее богатым языком, яркими образами и глубоким смыслом, играет в этом процессе ключевую роль.

Чтение и восприятие художественных произведений стимулируют развитие речи дошкольника. Знакомство с новыми словами и выражениями расширяет словарный запас, а прослушивание грамотно построенных предложений формирует правильную грамматическую структуру речи. Дети учатся выражать свои мысли четко и последовательно, что является важным навыком для успешной коммуникации в будущем.

Более того, литература способствует развитию воображения и творческого мышления. Слушая сказки, рассказы и стихи, ребенок переносится в мир фантазий, где возможно все. Он представляет себя на месте героев, сопереживает им и учится находить решения в сложных ситуациях. Это развивает его способность к творческому поиску и нестандартному мышлению.

Художественная литература также играет важную роль в формировании эмоционального интеллекта дошкольника. Она знакомит ребенка с различными чувствами и эмоциями, учит понимать их причины и последствия. Сопереживая героям, ребенок учится сочувствию, эмпатии и толерантности. Это помогает ему строить гармоничные отношения с окружающими и успешно адаптироваться в обществе.

Таким образом, художественная литература является мощным инструментом всестороннего развития дошкольника. Она способствует развитию речи, воображения, творческого мышления и эмоционального интеллекта, формируя гармоничную и всесторонне развитую личность. Важно помнить, что выбор литературы для дошкольников должен быть осознанным и соответствовать возрасту и интересам ребенка.

Для достижения максимального эффекта от взаимодействия с художественной литературой необходимо создать благоприятную атмосферу для чтения. Чтение должно быть не просто обязанностью, а увлекательным и радостным занятием. Важно выбирать книги, которые интересны ребенку, обсуждать прочитанное, задавать вопросы и поощрять его собственное мнение. Можно использовать различные формы работы с книгой: чтение вслух, инсценировки, рисование по мотивам произведения, создание собственных историй.

Родители и педагоги должны выступать в роли проводников в мир литературы. Именно они выбирают книги, организуют чтение и обсуждают прочитанное с детьми. Важно помнить, что собственный пример любви к чтению является лучшим стимулом для ребенка. Если ребенок видит, что родители читают с удовольствием, он и сам захочет открыть для себя мир книги.

---

Не стоит ограничиваться только традиционными книгами. Сегодня существует множество аудиокниг, интерактивных книг и электронных ресурсов, которые могут сделать процесс чтения еще более увлекательным и познавательным. Главное – выбирать качественный контент, который соответствует возрасту и интересам ребенка.

В заключение, можно с уверенностью сказать, что художественная литература является незаменимым средством всестороннего развития дошкольника. Правильно организованное чтение способствует формированию гармоничной, образованной и духовно богатой личности, готовой к успешной жизни в современном мире. Инвестиции в любовь к чтению в раннем детстве – это вклад в будущее ребенка и общества в целом.

### ***Список литературы***

1. Ушакова О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду / О.С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2014.
2. Гриценко З.А. Ты детям сказку расскажи... Методика приобщения детей к чтению / З.А. Гриценко. – М.: Линка-Пресс, 2003.
3. Алексеева М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 2000.
4. Сорокина Ю.А. Развитие речи детей дошкольного возраста / Ю.А. Сорокина. – М.: Сфера, 2006.
5. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 1991. – 93 с.