

Люткене Галина Викторовна

канд. полит. наук, доцент

АНО ВО «Российский новый университет»

г. Москва

О СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ РАБОТЕ С ТВОРЧЕСКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИЕЙ ПЕНСИОННОГО ВОЗРАСТА В СИСТЕМЕ СОЦИАЛЬНОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ПЕНСИОНЕРОВ

Аннотация: статья посвящена вопросу досуговой деятельности социальных учреждений с творческой интеллигенцией пенсионного возраста, так как основная задача всех международных и отечественных программ состоит в том, чтобы не только защитить права граждан пожилого возраста, обеспечить им нормальную старость, но и интегрировать пожилых людей в социальную ткань общества.

Ключевые слова: старость, активное долголетие, пожилые люди, интеллигенция, социокультурная деятельность, социальное обслуживание.

В настоящее время появилось осмысление проблемы старения населения и ее последствий. В связи с этим, досуговая деятельности социальных учреждений с интеллигенцией пенсионного возраста является чрезвычайно актуальной, потому что решение данного вопроса не только активизирует пожилого человека и его позицию в жизни общества, но и выводит эту проблему на более широкий социальный контекст – создание потенциалов для адаптации пожилых людей к новой социальной ситуации и изменение отношения к ним в обществе.

С 2016 года в Москве работает программа «Активное долголетие», которая направлена на повышение качества жизни и позволяет создать условия максимума возможностей для самореализации людей старшего возраста. Кроме того, ещё с 2011 года существует проект «50+. Все плюсы зрелого возраста». Задача проекта – показать то, что после выхода на пенсию жизнь как минимум не заканчивается. В Москве с 1 марта 2018 года стартовал новый пилотный проект «Активное долголетие Москва 2018» и во всех столичных территориальных центрах

социального обслуживания начался прием заявок от пенсионеров. Граждане пожилого возраста хотят продолжать вести активную жизнь, заниматься спортом, образованием и творчеством. Участвовать в нём изъявили желание уже более 35 тысяч пожилых москвичей. По словам главы департамента социальной защиты и труда населения города Москвы Владимира Петросяна, в столице сейчас проживает почти 3 млн москвичей старшего поколения, а это почти 1,4 населения города.

Проведение социокультурной работы социальных учреждений с интеллигенцией пенсионного возраста, к сожалению, пока не так хорошо раскрыто. Социолог Л.А. Семенова отмечает, что «экономические и политические преобразования в стране в значительной степени затронули интеллигенцию. Идет формирование новой социальной структуры, появляются новые социальные слои и группы, вбирая в себя вчерашних, бюджетных интеллигентов» [1, с. 96–104.].

Какое же место в социальной структуре изменяющегося российского общества занимает такая группа людей, как пенсионеры. Проблема эта встала, потому что в большинстве своем эта группа и сформировалась, по сравнению с другими элементами социальной структуры, не так давно. Но почему возникает необходимость пристального внимания к такой общественной группе в структуре нашего общества как творческая интеллигенция пожилого возраста? Ответ на этот вопрос дает В.Д. Шапиро. «Старение населения, – пишет автор, – в силу своих масштабов и необратимости становится важнейшим фактором не только во все большей степени определяющим положение и роль в обществе пожилых людей, но также фактором, вносящим радикальные изменения в демографическую и социальную структуру общества, в системы производства, распределения и потребления, в социальную инфраструктуру города и деревни и влияющим, в конечном счете, на положение всех без исключения социальных групп и слоев» [4].

Процесс постарения населения и дальше будет идти по восходящей (к сожалению, таковы прогнозы ученых), следовательно, общество может столкнуться с серьезными проблемами относительно сочетания различных видов деятельности пенсионеров.

В противном случае для многих пожилых людей будет характерно отсутствие или неопределенность и расплывчатость целей, жизненных планов. Особенно опасна такая ситуация для общественных групп пенсионеров из числа творческой интеллигенции. «Интеллигенция – это социальный слой людей, профессионально занятых квалифицированным умственным трудом и обладающих необходимым для этого специальным образованием» [2, с. 77].

Интеллигенция обладает огромным интеллектуальным потенциалом, к тому же, к моменту выхода на пенсию он еще далеко не растрачен. Что касается публикационной продуктивности, то существует два пика – в возрасте 45–49 лет и 55 лет для ученых из академических подразделений естественно-научного профиля.

Быстрая смена технологий создает трудности для престарелых, которым уже трудно включиться в динамику жизни. Поэтому в нынешних условиях большое значение приобретает обучение лиц пенсионного возраста более легким с физической точки зрения профессиям. В современном обществе всеобщая компьютеризация производства открывает широкие возможности для применения труда пожилых граждан, потому что заниматься производственным процессом можно будет находясь на рабочем месте и не обязательно в четко зафиксированное время.

Социокультурная работа с людьми пожилого возраста, представителями интеллигенции призвана через центры социального обслуживания в лице социальных работников (с привлечением к этой работе различных учреждений, обществ, творческих союзов, центров культуры и прочих) сделать жизнь пожилых более интересной и полноценной. В Российской Федерации продолжается развитие и становление системы социального обслуживания как населения в целом, отдельных граждан, пожилых граждан, так и различных категорий семей и детей. Федеральный закон от 28.12.2013 №442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации» определяет сущность, цели, задачи социального обслуживания, основные социальные услуги.

Центры социального обслуживания населения в настоящее время – это центры, координирующие всю работу с пенсионерами в рамках определенного района, потому что сфера социальной защиты населения в условиях кризисного состояния нашего общества приобретает все большее значение. Важно уметь найти и предложить пожилому человеку такое интересное занятие, которое бы отвлекло его от своих болезненных ощущений и переживаний. Чаще всего эти занятия связаны с прикладным художественным и техническим творчеством, а также с более пассивными видами деятельности, такими как чтение, просмотр видео- и телепередач, слушание радио, вышивка, вязание и так далее. В социально-культурной работе с пожилыми людьми активно используются научно-практические разработки и опыт работы в области медицины, педагогики, психологии, культурологии, искусствоведения, антропологии, библиотековедения, досуговедения.

Для реализации пилотного проекта «Активное долголетие Москва 2018» создаются благоприятные условия для всех территориальных центров социального обслуживания. Например, с февраля 2018 года в рамках проекта с заявками обратилось более 2300 жителей Зеленограда. Занятия были организованы уже на 41 площадке. Пенсионеры посещают тренажерные и танцевальные залы, а также классы и лекционные аудитории.

С 1 марта в Восточном округе г. Москвы открылись кружки по направлениям: физическая активность, творчество, пение, образование, игры и рисование. Всего планируется ввести около 500 площадок. Занятия будут проходить в ФОКах, библиотеках, досуговых центрах, свои площадки предлагают и коммерческие фитнес центры. ГБУ ТЦСО «Орехово-Борисово Северное», являясь структурным подразделением в системе социальной защиты населения ВАО, строит свою работу в соответствии с рекомендациями вышестоящих организаций Департаментом социальной защиты и Управлением социальной защиты ВАО. Несколько примеров практической реализации программ, которые осуществляются в клубных формах работы. Клуб «Вдохновение» – занимается подготовкой и проведением литературно-музыкальных вечеров: «Я встретил Вас...», «С песней

по жизни», «Я люблю тебя, жизнь», которые проводятся в гостиных отделения дневного пребывания. Клуб «Лейся, песня» – это любительский вокальный коллектив, которым руководит квалифицированный специалист-вокалист. Члены клуба участвуют в подготовке всех мероприятий, проходящих в отделении. Клуб «Общение» проводит литературно-музыкальные композиции «Она была звездой» – к 100-летию Л. Орловой, «Все будет так, как было прежде» – творчество К. Шульженко. Творческий коллектив «Улыбка» под руководством профессионального актера исполняет интермедии, юмористические сценки. Клуб «Бодность» объединяет группы здоровья, работающие по различным методикам: общеукрепляющая гимнастика, восточная гимнастика, дыхательная гимнастика, классический массаж, Су-Джок, звукотерапия, смехотерапия.

В ВАО Москвы продолжает также реализовываться такой проект, как «Активное долголетие. «Энергия жизни»: от Центра социального обслуживания к Центру социальной активности». В рамках проекта у пенсионеров появилась возможность узнать о целой палитре предложений, позволяющих стать частью общественной жизни, преодолеть физические и психологические проблемы, поверить в то, что старость – это желание стать счастливыми и активными.

Еще один пример, Территориальный центр социального обслуживания населения «Сокольники» филиал «Богородское» включился в городскую программу «Город долголетия 2018–2020 годы». А филиал «Северное Измайлово» ТЦСО «Восточное Измайлово» предлагает людям старшего поколения, как кружки и студии, действующие в самом филиале, так и занятия, которые открыли для пенсионеров партнеры проекта. В филиале работают коллектив русского народного танца «Лебедушки», музыкально-театральный кружок «Содружество муз», кружок рисования «Графическое пространство», клуб любителей хорового пения «Родные напевы» и многие другие.

Привести можно еще много примеров. Потому что городскую программу по созданию максимальных возможностей для самореализации москвичей пенсионного возраста начали претворять в жизнь все комплексные центры социального обслуживания города.

Можно предложить ряд рекомендаций по совершенствованию и развитию социокультурной деятельностью учреждений социальной защиты населения:

1. Активнее привлекать пенсионеров из числа интеллигенции к консультативно-педагогическим работам в учреждениях образования.

2. Продолжать развивать профессиональное переобучение групп пенсионеров из числа творческой интеллигенции.

3. Центры социального обслуживания должны стать координаторами между пенсионерами и учреждениями, службами занятости, а также местными общественными организациями ветеранов войны и труда, культурными учреждениями микрорайонов городов и областей Российской Федерации.

4. Поощрять основание самодеятельных организаций пенсионеров из числа интеллигенции, народные танцы, песни.

5. При поддержке районной управы и других органов, и общественных организаций активнее проводить ярмарки, выставки, конкурсы, фестивали.

6. Создавать условия для оптимизации самоощущения, формирования у пенсионеров из числа интеллигенции позитивных ожиданий в отношениях с окружающими, прогнозирования ими своей социальной востребованности, возможности реализовать свой профессиональный и личностный потенциал, передавать свой опыт в социально значимой деятельности.

7. Желательно центрам социального обслуживания обширнее освещать свою деятельность, организовать рекламу, показывать многостороннюю жизнь людей на пенсии.

Люди старшего возраста, обладая значительным жизненным опытом, способны и желают продолжать приносить пользу обществу. Социально-культурная работа с пожилыми людьми направлена на оптимизацию жизни пожилого человека в обществе. Социальная политика должна защищать и ориентировать пожилых людей на сохранение и развитие их социальной активности.

Список литературы

1. Мансуров В.А. Интеллигенция конверсируемых предприятий / В.А. Мансуров, Л.А. Семенова // Социологические исследования. – 1998. – №10. – С. 96–104.

2. Социологический энциклопедический словарь. – М.: Норма, 1998. – С. 77.
3. Федеральный закон от 28.12.2013 №442-ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан в Российской Федерации».
4. Шапиро В.Д. Социальная активность пожилых людей в СССР. – М., 1983.