

Школьник Юлия Федоровна

студентка

Семенова Нина Константиновна

канд. пед. наук, доцент

ФГБОУ ВО «Владимирский государственный

университет им. А.Г. и Н.Г. Столетовых»

г. Владимир, Владимирская область

МАКЕТ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ УЧАЩИХСЯ

Аннотация: в статье авторами рассматривается понятие «познавательная активность». Приводится пример использования макета (наглядного средства обучения) в процессе изучения особенностей геометрических тел и освоения геометрического анализа объектов.

Ключевые слова: макет, средство обучения, познавательная активность.

Актуальность развития познавательной активности учащихся обусловлена требованиями современного общества, которые нацелены на формирование личности школьника, на развитие его творческих способностей, интереса к учению. Известно, что познавательная активность является социально значимым качеством личности и развивается у школьников в процессе учебной деятельности.

В общем смысле активность – это интенсивная умственная и практическая деятельность в процессе обучения. Активность выступает как предпосылка, условие и результат сознательного усвоения знаний, умений и навыков [4].

В педагогическом словаре «познавательная активность» определяется как деятельное состояние личности, которое характеризуется стремлением к учению, умственному напряжению и проявлению волевых усилий в процессе овладения знаниями [1, с. 8].

Э.А. Красновский познавательную активность рассматривает как проявление всех сторон личности школьника, к которым относит интерес к новому, стремление к успеху, радость познания, установку на разрешение учебных и

жизненных проблем, готовность к решению задач, постепенное усложнение которых лежит в основе процесса обучения [2].

Таким образом, одной из важнейших задач, которые необходимо решать в процессе обучения – это стимулирование учебно-познавательной активности обучающихся, в котором большую роль играет умение учителя побуждать учащихся к осмыслению логики и последовательности в изучении нового материала [6, с. 194].

Для того, чтобы пробудить у учащихся интерес к изучаемой дисциплине, учителю необходимо использовать в своей работе увлекательные факты, сведения, примеры, применять на практике наглядные пособия и технические средства, также вовлекать учащихся в практическую деятельность по применению полученных знаний [4].

Известно, что для развития познавательной активности учащихся, педагогами в учебном процессе применяются разнообразные средства обучения – объекты, которые представляют собой материальные или духовные ценности, необходимые для достижения учебно-воспитательных целей. Наглядные средства обучения являются одними из важнейших материальных средств обучения. Они предназначены для: ознакомления с явлениями и процессами, которые не могут быть воспроизведены в кабинете; ознакомления с внешним видом объекта; получения наглядного представления об измерении, характеристиках и параметрах явления; изготовления или проектирования изделия и др. [5].

Важную роль в обучении и развитии познавательной активности учащихся играет макет, который относится к наглядным средствам обучения. Макет – изделие, являющееся изображением объекта в установленном масштабе [3].

Рассмотрим использование макета как средства развития познавательной активности учащихся на примере изучения изобразительного искусства и других графических дисциплин, в том числе и в условиях профильного обучения. Задания с применением макетов направлены на побуждение интереса к изучаемой дисциплине, формирование у учащихся воображения, конструктивного и

образного мышления, развитие способности анализировать форму объекта в трехмерном пространстве.

На начальном этапе изучения геометрических тел, необходимо предложить учащимся сравнить геометрические тела, выявить характерные особенности их поверхности, выявить общие признаки и различия (рис. 1).

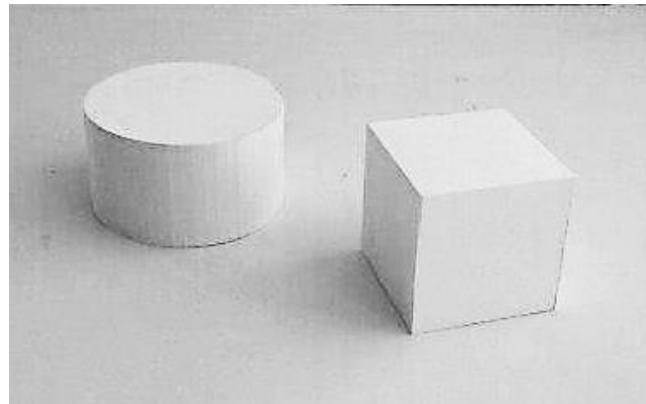


Рис. 1

Анализ воспринятых внешних свойств и существенных признаков геометрических тел позволит учащимся выполнить геометрический анализ объемно-пространственной композиции (рис. 2): назвать геометрическое тело, входящее в композицию; отнести его к многограннику или телу вращения.

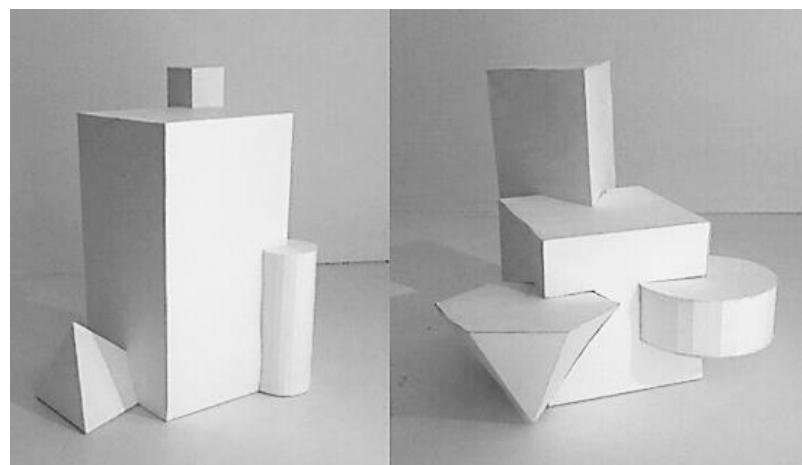


Рис. 2

Использование в учебном процессе макетов узнаваемых объектов (рис. 3) для анализа их геометрической формы, позволит сделать обучение привлекательным, и тем самым будет способствовать развитию познавательной активности учащихся.

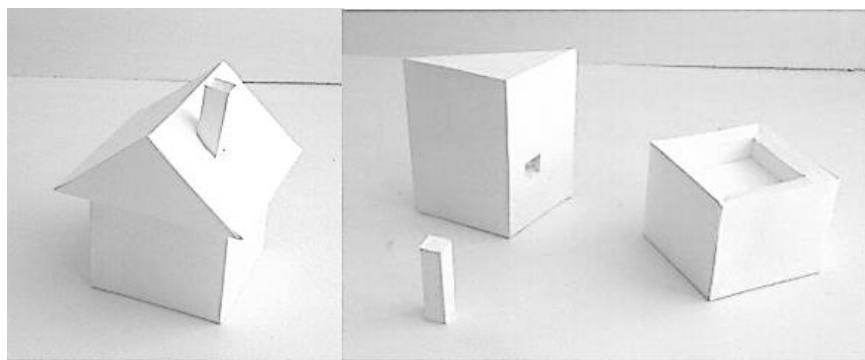


Рис. 3

Таким образом, развивая познавательную активность, учитель воспитывает у учащихся интерес и стремление к знаниям, формирует его личность, которая способна мыслить и применять теоретические знания на практике.

Список литературы

1. Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь для студ. высш. и сред. пед. учеб. заведений [Текст] / Г.М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Академия, 2000. – 176 с.
2. Красновский Э.А. Активизация учебного познания [Текст] / Э.А. Красновский // Советская педагогика. – 1989. – №5. – С. 10–14.
3. Основы методологии проектирования в промышленном дизайне: Учеб. пособие [Текст] / Е.П. Михеева [и др.]. – Владимир: Изд-во Владим. гос. ун-та, 2014. – 82 с.
4. Педагогика: Учебник [Текст] / Л.П. Крившенко, М.Е. Вайндорф-Сысоева [и др.]; под ред. Л.П. Крившенко. – М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2004. – 432 с.
5. Педагогика: Учеб. пособие [Текст] / Под ред. П.И. Пидкасистого. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт; ИД Юрайт, 2011. – 502 с.
6. Харламов И.Ф. Педагогика: Учеб. пособие [Текст] / И.Ф. Харламов. – М.: Гардарики, 2003. – 519 с.