

Хотиева Людмила Ивановна

воспитатель

ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат»

г. Шебекино, Белгородская область

ЭТАПЫ И СМЫСЛЫ ЖЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В РОССИИ

Аннотация: женское образование – самостоятельная отрасль образования, возникшая в связи с неравноправным общественным положением женщины. Долгое время считалось незыблемым, что место женщины – у домашнего очага, под покровительством отца или мужа, и образование может лишь испортить ее характер. В связи с этим к женскому образованию относились неоднозначно, что обусловило появление ряда проблем в этой области. Проблема образования женщин становится все более актуальной по мере вовлечения в трудовой процесс большего количества женщин. Образование женщин на всех этапах развития истории играло большую роль и являлось предметом пристального внимания.

Ключевые слова: женское образование, благородные девицы, воспитание девочек, частные школы, пансионы, Смольный институт, Дом трудолюбия, начальные женские школы, педагогические курсы, технический класс, практический класс, женский вопрос.

Женское образование отражает культурный уклад на протяжении столетий – это часть нашей истории.

С исторической точки зрения женское образование начинается с 5 мая 1764 года, в женском монастыре. Указом Екатерины Второй было основано Воспитательное общество благородных девиц и при нем училище для мещанок (240 учащихся). Так была начата история известного Смольного института и заложен государственный фундамент женского образования.

Благодаря деятельности церкви стало возможным обучение девочек при монастырях. Монастыри были важным каналом сохранения и распространения грамотности на Руси.

В монастырях соединяется обучение грамоте, чтение и труд. Грамотных женщин тех далеких лет называли по-разному: мастерица, учительница, кононница, читалка, уставница.

Соловьев в «Истории России» указывает, что спасительное для многих девочек и девушек затворничество в монастырях побочным эффектом имело огрубление нравов. Поэтому можно сказать, что женское образование тех лет не имело исторической перспективы, оно часто становилось средством ухода от жизни.

Открывавшиеся при монастырях школы жили недолго и, как правило, исчезали вместе с инициаторами.

Значительным явлением вплоть до восемнадцатого века, да и позже, было домашнее воспитание девочек. На протяжении многих лет женское образование существовало и развивалось в рамках свободного семейного уклада.

Во времена Петра первого домашнее воспитание и обучение грамоте было для девочек основной формой образования, хотя уже тогда стали появляться первые частные школы в С.-Петербурге и Москве, куда принимали и девочек. При Петре первом открылись первые закрытые пансионы, организованные иностранными учителями, чаще всего французскими педагогами, которые уже имели некоторый подобный опыт.

Екатерина Вторая говорила, что образование даст возможность породу отцов и матерей, позволит поднять благосостояние народа.

В 1763 году открылся Смольный институт. Девочки изучали Закон Божий, арифметику, словесность, французский язык, историю, географию, их также обучали рисованию, стихосложению, музыке, танцам, рукоделию, домоводству. Детей держали в строгости. Было 4 надзирательницы для каждого класса (возраста), 12 учителей и монахини. Девочки 12 лет не покидали стен пансиона, родители не могли забирать их домой. Ученицы разного возраста носили форменные платья разного цвета и мало общались между собой. Соблюдался жесткий режим дня.

И все же своеобразным лучом света в Смольном институте были программы обучения.

В программе всех возрастов института целью были указаны: обучение всем правилам доброго воспитания, благонравия, светского обхождения и учтивости, знание домостроительства, норм гражданской жизни.

В истории института переплетались как негативные, так и позитивные образцы и формы образования.

У истоков системы женского образования-замечательные люди: Иван Иванович Бецкой, куратор института первых лет существования, а позднее, с 1759 года, – К.Д. Ушинский – инспектор институтских классов.

Бецкой привлекает для обоснования своих программ рассуждения Локка, Монтеня, ссылается на педагогическую практику во Франции.

На развитие российской системы женского образования несомненно повлияло расширение системы учебных женских заведений в европейских странах, особенно Франции и Германии.

Открытие Смольного института, особенно медицинского отделения, означало, по существу, начало более или менее последовательной подготовки учительских кадров-учителей начальных школ, домашних учительниц и воспитательниц. Позднее право обучаться на этом отделении было предоставлено и девушкам дворянского происхождения.

Но либеральные формы образования, вводимые И.И. Бецким, не получили развития. Вместо практиковавшейся индивидуальной работы с учащимися была повсеместно введена классно-урочная система.

Вторая волна инновационных изменений в Смольном институте была связана с деятельностью Ушинского. Он ввел:

- предметные уроки;
- практическую работу учащихся по физике.

Но интриги заставили Ушинского через три года уйти, вслед за его уходом были ликвидированы и его инициативы.

В начале 19 века открываются Дома трудолюбия – учреждения, где образование девочек и девушек соединилось с обучением мастерству.

В 1844 году все женские учебные заведения были разделены на 4 разряда, для каждого особая учебная программа.

Программа учебных заведений первого разряда наиболее приближена к той, по которой обучались мальчики. В учебных заведениях второго разряда было расширено художественное воспитание и обучение рукоделию.

Третий разряд (для мещанок) строился на обучении женским ремеслам. Девочки из крестьянских семей принимались только в приходские училища.

В 1853 году было уже 25 женских институтов, где обучалось 4187 человек. Институты появились в Одессе, Астрахани, Киеве, Казани, Саратове, Иркутске, и большей частью их содержание осуществлялось на средства местного дворянства. Управление институтами становится централизованным.

Постепенно права девочек на образование расширялись. Местным властям было разрешено открывать начальные женские школы там, где было не менее 25 детей, желающих учиться. В основе была облегченная программа, ориентированная на обучение некоторым ремеслам и домоводству.

В 1863 году в Петербурге были открыты Высшие женские педагогические курсы с двумя классами: техническим и практическим. Курсы имели два отделения- естественно-научное и словесное. Так началась история Педагогического института имени А.И. Герцена. А в 1872 году были открыты Московские Высшие женские курсы. Они положили начало высшему женскому образованию в России.

В 1915 году было уже 913 женских гимназий и 88 прогимназий.

Развитие женского образования в своей многотрудной истории базировалось на разных позициях, вмещало противоречивые смыслы.

Теперь так называемый «женский вопрос» перешел в другую плоскость-создания социальных условий для равноправного самоопределения и самореализации. Женщины получили возможность осуществлять свои права на равное образование.

Список литературы

1. Днепров Э.Д. Среднее женское образование в России. Учебное пособие / Днепров Э.Д., Усачева Р.Ф. – М., 2009.
2. Каптерев П.Ф. История русской педагогики. 2-е изд. – Пг., 1916.
3. Лихачева Е.И. Материалы для истории женского образования в России. В 4 кн. – СПб., 1890–1901.
4. Пятидесятилетие IV отделения Собственной Его Императорского Величества Канцелярии. 1828–1878. – СПб., 1878.
5. Рождественский С.В. Из истории учебных реформ императрицы Екатерины II. – СПб., 1909.
6. Сборник постановлений по Министерству народного просвещения. В 5 т. – СПб., 1865–1875.
7. Учебные заведения ведомства учреждений императрицы Марии: Краткий очерк. – СПб., 1906.
8. Ушинский К.Д. Избранные труды: В 4 т. – М.: Дрофа, 2005.