Коротаева Мария Ивановна

учитель-логопед

МБДОУ Д/С КВ №17 «Аистенок»

г. Химки, Московская область

DOI 10.21661/r-470892

ЛОГОКОМИКС КАК СРЕДСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

***Аннотация:** в статье рассматривается роль использования визуализации информации в работе с детьми, имеющими речевые нарушения и недостатки формирования неречевых процессов. Автор отмечает перспективу успешного усвоения материала путем использования ЛОГОкомиксов, как средства образования и передачи информации.*

***Ключевые слова:** инфографика, логопедические занятия, дети с нарушениями речи.*

С каждым годом, в условиях дошкольных образовательных учреждениях (ДОУ), отмечается увеличение количества детей с речевой патологией [4; 6]. Речь таких детей относительно сформирована, но в отличие от речи нормально развивающихся детей она характеризуется нарушением звукопроизношения, неправильным подбором слов, нарушением связи слов (согласование, управление), трудностями при реализации связного высказывания [3].

В современном мире, из-за огромного и быстро меняющегося количества информации, когда скорость – это требование, наглядность – правило, а доступность – закон, дети по-другому воспринимают и усваивают новый материал. Отмечено, что лучше воспринимается броская, визуализированная информация, подающаяся маленькими фрагментами. В связи с этим, все чаще стал звучать термин «клиповое мышление» [1].

Клиповое мышление – мышление в виде коротких ярких графических изображений с минимальным количеством текста.

Перед специалистами встает серьезная задача – как изменить технологии «подачи» учебного материала, чтобы современным воспитанникам было комфортно, не нарушив при этом общих дидактических принципов.

Одним из методов, позволяющим работать с возрастающим потоком информации, а также реализовывать приемы совместной деятельности обучающихся, является прием визуализации информации. Существует множество технологий визуализации. Рассмотрим такую технологию, как – «инфографика» [7].

Инфографика – это представление информации в графическом виде, разработанная для того, чтобы сделать данные легко понятными с первого взгляда.

Визуально инфографика может быть представлена в разных формах: в качестве комиксов, эмблем или простых рисунков. Любой образ подходит, если он эффективно работает для передачи данных, выполняя конкретные цели, поставленные составителем инфографики.

Речь является одной из самых сложных форм высших психических функций (ВПФ). Такие процессы, как восприятие, память, мышление, произвольное внимание, формируются только при участии речи и опосредованы ею [2].

Самую многочисленную группу детей с нарушениями развития языковой компетенции, составляют дошкольники с общим недоразвитием речи, III уровнем речевого развития [3]. Под термином «общее недоразвитие речи» (ОНР) понимаются различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящихся к ее звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте. Р.Е. Левиной была разработана периодизация проявлений ОНР: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития. Для детей с ОНР, III уровнем речевого развития характерно наличие развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития [3].

Помимо речевых недостатков, у детей с ОНР отмечаются нарушения в формировании других ВПФ [3; 5]. В зависимости от тяжести проявления речевого

нарушения, степень несформированности ВПФ варьируется. Общим для детей является наличие трудностей с усвоением абстрактных, временных и пространственных понятий. Сложности вызывают задания на восстановление исходного расположения предметов после их перестановки; не всегда выделяют предметы или слова по заданному признаку. Тяжело сосредотачиваются и удерживают внимание на чисто словесном материале вне наглядной ситуации. Не могут воспринимать в полном объеме абстрактные, неконкретные объяснения педагога, длинные инструкции и последовательность предложенных для выполнения действий. Характерен пониженный уровень развития основных свойств внимания. У ряда детей отмечается недостаточная его устойчивость, трудности включения, распределения и переключения. Нередки ошибки привнесения, повторное название предметов, картинок.

Основываясь на данных советских и зарубежных ученых [3–6], описывающих особенности формирования ВПФ у детей с ОНР, при организации коррекционно-развивающей работы, в рамках деятельности учителя-логопеда, возникла идея использования ЛОГОкомиксов, как средства образования и трансляции необходимой информации детям, путем наглядного ее представления.

Комикс (от англ. comic – смешной) – рисованные истории, рассказы в картинках. Серия последовательных изображений, в которых речь идет о какой-либо истории.

Прототипом героев ЛОГОкомиксов выступили герои известных мультфильмов. Цель данной корреляции – привлечь внимание детей, вызвать эмоциональный отклик. *Чем интенсивнее эмоции запечатленного героя и чем больше эмоций он вызывает у ребенка, тем больше вероятность, того, что это изображение ему запомнится.*

При запоминании изображений и текста действуют разные механизмы. Визуальная информация запоминается и воспроизводится быстрее, с учетом онтогенетического развития.

Учитывая особенности формирования, у детей с ОНР, процессов памяти, внимания и восприятия, текстовое и устное изложение знаний, в отличие от

визуального ряда, с точки зрения сохранения информации в памяти, уступает в эффективности.

Как известно, большую часть информации человек получает посредством зрения. Если информация преобразована в изображение, она четко и точно записывается в память. Поэтому использование ЛОГОкомиксов – это прекрасный способ для развития визуального мышления, наглядного представления нового материала и для успешного усвоения его детьми с речевыми недостатками.

Список литературы

1. Берулава Г.А. Методологические основания разработки новых технологий обучения в информационном обществе // Гуманизация образования. – 2009. – №1. – С. 10–25.
2. Выготский Л.С. Мышление и речь. – М.: Лабиринт, 1996. – 352 с.
3. Жукова Н.С. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников / Н.С. Жукова, Е.М. Мастюкова, Т.Б. Филичева. – М.: Просвещение, 1990. – 320 с.
4. Зайцева Л.А. Нарушения произносительной стороны речи и их коррекция: Учеб.-метод. пособие / Л.А. Зайцева [и др.]. – Минск: БГПУ им. М. Танка, 2001. – 74 с.
5. Корнев А.Н. Нарушения чтения и письма у детей. – СПб.: МиМ, 1997. – 330 с.
6. Поваляева М.А. Справочник логопеда. – Ростов н/Д: Феникс, 2002. – 448 с.
7. Храмова М.В. Образовательная инфографика» как педагогическая технология» / Храмова М.В., Барышева А.Д. // Научная дискуссия: вопросы педагогики и психологии. – 2015. – №12–2. – С. 58–62.