

Никитина Татьяна Геннадьевна

воспитатель

Зиновьева Наталья Валерьевна

воспитатель

МБДОУ «Д/С №112 КВ»

г. Чебоксары Чувашской Республики

г. Чебоксары, Чувашская Республика

**КОНСПЕКТ НОД ПО ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОМУ
РАЗВИТИЮ (РИСОВАНИЕ) НА ТЕМУ «БАБОЧКА» В ТЕХНИКЕ
«МОНОТИПИЯ» С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ ОНР**

***Аннотация:** в конспекте НОД рассматриваются вопросы экологического воспитания детей. В решении программных задач авторы предлагают интеграцию образовательных областей: «Физическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие». В работе продемонстрированы разнообразные методы и приемы работы с детьми, направленные на расширение и систематизацию знаний детей о мире насекомых: появление насекомых (бабочки) на свет, их питание частями растений, особенности внешнего строения, способы передвижения, умение изображать бабочку в нетрадиционной технике «монотипия».*

***Ключевые слова:** бабочка, Монотипия, крушинница (лимонница), крапивница (шоколадница), боярышница, капустница, куколка, личинка, насекомые.*

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие»

Программное содержание

1. Образовательная задача: Познакомить детей с разновидностями весенних бабочек: капустница, крапивница (шоколадница), лимонница (крушинница), боярышница.

Закрепить понятие «насекомые» с использованием наглядных моделей.

Учить детей рисовать бабочку, используя нетрадиционную технику «монотипия».

Совершенствовать сочинительские способности: придумывать фразы, предложения от лица бабочка.

2. Развивающая задача:

Развивать умение детей самостоятельно выбирать средства художественной выразительности (гуашь, акварель) при изображении бабочки;

использовать в работе толстые и тонкие кисти.

Закреплять умение рисовать тонкой кистью, используя приемы: «примакивание», «волнистая линия», «точки»; умение передавать относительную величину насекомого, пропорции тела.

Упражнять в умении смешивать краски, получая нужные оттенки.

Развивать глазомер, память, фантазию, эстетическое восприятие, творчество в работе; мелкую моторику; умение согласовывать речь с движением.

3. Воспитательная задача:

Воспитывать бережное отношение к природе, интерес к насекомым.

Развивать способности к проявлению самостоятельности, активности в создании образа.

4. Словарная работа:

Активизировать словарь существительными: лимонница, шоколадница крапивница, капустница, боярышница, вестники (весны), голова, грудка, брюшко, усики, ножки, крылья, насекомые.

Материал и оборудование:

Демонстрационный материал: иллюстрации весенних бабочек, лист бумаги (А4) голубого цвета.

Краски гуашевые, акварельные, кисти (тонкие, толстые), салфетки, емкость для воды, подставки для кисточек – на каждого ребенка.

Конверт – письмо от Весны для детей.

Методы и приемы:

1. Чтение стихотворения И. Токмаковой «К нам весна шагает ...»; загадывание загадки о бабочке.

2. Рассматривание иллюстраций «бабочки – вестники весны

3. Игровая ситуация с использованием художественного слова.
4. Показ и объяснение воспитателя приемов изображения бабочки.
5. Пальчиковая игра «Бабочка летает...».
6. Самостоятельная изобразительная деятельность в технике «монотипия».
7. Наблюдение за работой детей.
8. Рассматривание детских работ, анализ детьми и педагогом.

Предварительная работа:

- рассматривание альбомов, журналов с изображением бабочек;
- чтение потешек, загадок о бабочках;
- дидактическая игра «Узнай меня»;
- рисование бабочки с помощью трафарета;
- раскраски с изображением бабочки;
- игровое упражнение на имитацию движений «бабочка летает» «бабочка пьет нектар»;
- чтение К.И. Чуковского «Муха – цокотуха»;
- изготовление моделей насекомых (бабочки) для мобиля группы;
- аппликация «вестники весны»;
- дидактическая игра с палочками «Сложи бабочку»;
- цикл познавательной деятельности «Как появилась бабочка на свет»;
- тонирование бумаги в голубой цвет.

Ход работы:

Воспитатель обращает внимание детей на звуки: журчание ручья, жужжание пчелы, пение птиц.

«Дети, слышите, что это за звуки?»

Дети: Это птицы поют, пчелы гудят, вода бежит...

Воспитатель:

Да это к нам весна шагает быстрыми шагами
И сугробы тают под ее ногами.
Черные проталины на полях видны
Верно очень теплые ноги у весны.

Ребята, весенняя полянка приглашает нас в гости. Хотите узнать, что интересного нас ждет! Тогда отгадайте загадку:

Спал цветок и вдруг проснулся-
Больше спать не захотел.
Шевельнулся, встрепенулся,
Взвился вверх и улетел!

Дети: Это бабочка!

Воспитатель: Молодцы, быстро угадали! А как назовем одним словом: бабочка – это...?

Дети: Насекомое.

Воспитатель: Почему это насекомое?

Дети: Потому что есть усики, 6 лапок, невидимые насечки, крылышки.

Дети выставляют на мольберт модельные схемы насекомых

Воспитатель: А в какое время года появляются насекомые?

Дети: Весной.

Воспитатель: Весна – время, когда просыпаются насекомые. Воздух наполнен жужжанием, стрекотанием и яркими красками. Вот эти краски (воспитатель обращает внимание на иллюстрации с изображением бабочек).

Бабочки – тоже вестники весны!

Детям предлагают присесть на полянку и рассмотреть иллюстрации «первые весенние бабочки».

Воспитатель:

Бабочка – лимонница, капустница, крапивница, боярышница. Как вы думаете, почему их так называют? какого цвета крылья? Какие видите узоры?

Дети рассказывают по иллюстрациям.

Воспитатель дополняет ответы детей. Рассказывает, где можно встретить весенних бабочек.

Лимонница (крушинница) часто встречается в садах, в светлых лесах, очень любит греться на солнышке.

Капустница предпочитает летать в саду, на поляне, на лугу

Боярышница любит высокую температуру и влажность. Часто встречается вблизи водоемов, можно встретить в саду на лугу.

Крапивница (шоколадница)

Встречается в парках, городских улочках, в лесу, в поле.

Какая бабочка вам больше всего понравилась?

Детям предлагается высказать свое мнение.

Воспитатель: Ребята, покажем, как бабочки играют на полянке...

Игра – Бабочка летает»

– Видишь, бабочка летает – машут руками,

На лугу цветы считает – считают пальцы.

1,2,3,4,5 – ох, считать, не сосчитать.

За день, за два и за месяц – считают пальцы,

6,7,8,9,10 – считают пальцы.

Даже мудрая сова сосчитать бы не смогла – машут руками.

Воспитатель: Что ждет нас интересного на полянке? Да здесь письмо. Хотите узнать, о чем оно?

Вот такая история приключилась с подснежником. Послушайте.

Была у цветочка подружка – бабочка. Каждый день она прилетала к цветку и рассказывала ему, что видела интересного. Когда летала, цветочек угощал ее сладкой, душистой пылью. Но однажды на полянку приехали отдыхать на машине папа, мама и дочка. Девочка увидела красивую бабочку, взяла сачок и стала ее ловить. Она накрыла бабочку сачком, положила в банку, а потом увезла ее с собой в город... Долго ждал цветочек свою подружку, но она так и не прилетела, а он очень скучает по ней.

Дети, очень прошу вас, помогите подснежнику!

Ребята, как вы думаете, правильно ли поступила девочка? И как бы поступили вы?

Дети: не правильно. Бабочка в банке погибнет без цветов, без травки.

Надо полюбоваться бабочкой, а потом ее отпустить.

Воспитатель: как мы должны относиться к насекомым?

Дети: Бережно. Они очень маленькие и нежные.

Воспитатель: Ребята, как помочь цветочку!

Дети высказывают свои мысли.

Воспитатель: Мы нарисуем чудную бабочку, а поможет нам прием «монотипия».

А кто помнит, что такое монотипия?

Дети: Это отражение.

Воспитатель: Дети, какие предметы нам помогут нарисовать бабочку – красавицу?

Воспитатель предлагает встать и рассмотреть предметы, необходимые для рисования.

Дети: акварельные краски, гуашь, кисти – большие и малые, лист бумаги.

Воспитатель: Чтобы нарисовать бабочку, Что мы должны сначала сделать?

Дети: сложить лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.

Воспитатель: молодцы!

Будем рисовать лишь на одной половине листа, используя пятна – кляксы.

Воспитатель объясняет последовательность изображения.

Когда изображение готово, лист сложить пополам и аккуратно прижать ладонью. Раскрыть бумагу и вот наша бабочка готова! Остается нарисовать узоры и части тела, используя малую кисть.

Воспитатель: Чтобы справиться с заданием нам помогут волшебные слова:

Ну-ка, пальцы, не скучать! Начинаем рисовать! Кисти, краски, помогайте! Удивляйте, восхищайте!

По окончании, дети располагают свои работы на мольберте и рассказывают о своей бабочке. Придумывают фразы для цветочка от имени своей бабочки.

Воспитатель: Молодцы! Мы помогли цветочку! Мы порадовали весеннюю полянку своими добрыми делами! Вот какие замечательные бабочки прилетели на полянку!

Придумайте, что ваша бабочка скажет подснежнику?

Дети сочиняют предложения, фразы от имени своей бабочки.