

**Бессокирная Жанна Викторовна**

воспитатель

МКДОУ Д/С №7 «Чебурашка»

г. Мирного Архангельской области

г. Мирный, Архангельская область

## **ПЕСОЧНАЯ ФАНТАЗИЯ**

*Аннотация:* в статье описывается программа кружка по дополнительному образованию «Песочная фантазия». Игры с песком имеют большое значение для поддержания здоровья, развития познавательных процессов, влияют на становление всех сторон личности ребенка.

*Ключевые слова:* технология, здоровьесберегающая технология, игры с песком, мелкая моторика рук, индивидуальные игры, групповые игры.

Актуальность использования данной программы заключается в том, что на современном этапе нужны образовательные технологии, способные помочь педагогу достичь цели – научить и воспитывать гармонично развитого гражданина, способного творить и созидать. В этом могут помочь игры с песком педагога с дошкольниками, в основе которой лежит здоровьесберегающая технология.

*Новизной* и отличительной особенностью данной программы является использование игр с песком в качестве метода воздействия познавательных процессов, осязательно-кинестических ощущений, а также в качестве вспомогательного средства, позволяющие стимулировать ребенка, развивать его сенсомоторные навыки, развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей.

Целью программы является развитие творческого воображения, креативных способностей и мелкой моторики рук посредством игр с песком.

Задачами программы является:

1) пробуждать познавательную активность детей, расширять коммуникативные навыки, обогащать словарный запас;

2) развивать тактильно-кинестическую чувствительность, мелкую моторику рук;

3) развивать творческое воображение, зрительно-пространственную ориентировку, творческие (креативные) способности;

4) способствовать развитию объективной самооценки, чувству контроля своего поведения, воспитывать положительные качества личности: усидчивость, терпение и т. д.

Основным способом определения ожидаемых результатов возможно при определении эффективности работы, которые отслеживаются по результатам педагогической диагностики, проводимой перед началом и по завершении занятий, наблюдений за воспитанниками на каждом занятии.

Основными принципами построения программы является:

1) создание естественной стимулирующей среды, в которой ребенок чувствует себя комфортно и защищенно, проявляя творческую активность. Для этого мы подбираем задание, соответствующее возможностям ребенка; формулируем инструкцию к играм в сказочной форме; исключаем негативную оценку его действий, идей, результатов, поощряя фантазию и творческий подход;

2) «оживление» абстрактных символов: букв, цифр, геометрических фигур, и пр. Реализация этого принципа позволяет сформировать и усилить положительную мотивацию к занятиям и личностную заинтересованность ребенка в происходящем;

3) реальное «проживание», проигрывание всевозможных ситуаций вместе с героями сказочных игр. На основе этого принципа осуществляется взаимный переход Воображаемого в Реальное и наоборот.

Методы, используемые для реализации работы:

– наглядные методы включают в себя: наглядно – слуховые, наглядно-зрительные (дидактический материал); сенсорно-моторные (обследование); тактильно-мышечные (индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение); формы несловесной поддержки (улыбка, подбадривающее пожатие руки, мимоходное прижатие к себе,

поглаживание по спине, голове, подмигивание, обнимание за плечи и т. д.); элементы гимнастики (контактный массаж, дыхательные упражнения);

– словесные методы: объяснение (краткое, четкое, эмоциональное); указания (даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально); вопросы (четкие, понятные). Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память; пояснения, уточнения;

– практические методы: метод упражнений (связан с многократным выполнением практических действий, выбором дидактического материала); игра (занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции).

Формой работы является как индивидуальные, так и групповые игры.

Программа рассчитана для детей дошкольного возраста (4–5 лет). Срок реализации Программы 1 год.

Формы подведения итогов реализации данной программы являются: выставки, защита проектов, проведение мастер-классов, открытые мероприятия. Работа с педагогами предусматривает: беседы, консультации, семинары-практикумы. Работа с родителями предполагает: папки-раскладушки, информационные стенды, индивидуальные консультации, мастер-классы, анкетирование, семинары-практикумы.

Таблица 1

### Учебный план программы

Название кружка «Песочная фантазия»	Количество занятий			Продолжительность занятий
	В неделю	В месяц	В год	
Средняя группа (4–5 лет)	1	4	28	20 минут

Таблица 2

### Календарно-тематическое планирование

№	месяц	Дата	Тема	Цели, задачи, содержание
1.	Октябрь	5.10.2017	Вводное «Здравствуй, песочек!»	<i>Цели:</i> прививать в процессе познавательной деятельности любовь к окружающему миру; развитие мелкой моторики, тактильной чувствительности. <i>Задачи:</i> познакомить детей с песком, его свойствами и особенностями, правилами поведения с песком; учить детей самостоятельно действовать в соответствии с алгоритмом, достигать цели; развивать тактильно-кинестетическую чувствительность, эмоционально-чувственный опыт детей, мелкую моторику рук и воображение. <i>Содержание:</i> знакомство с хозяйкой песка – Песочной Черепашкой. Знакомство с правилами поведения с песком. Расшифровка понятия, что такое песок.
2.		11.10.2017	«Отгадай загадку»	<i>Цели:</i> развивать воображение, любознательность, мелкую моторику; расширять словарный запас. <i>Задачи:</i> прививать знания об окружающем мире, природе, умение решать творческие задачи; закреплять название животных. <i>Содержание:</i> песочная черепашка загадывает загадки, а дети должны отгадать и найти отгадку в песке
3.		19.10.2017	«Песочный дождик»	<i>Цель:</i> развитие коммуникативных навыков, самостоятельности, проявление инициативности. <i>Задачи:</i> развитие фантазии, развитие эмоционально сферы, развить образное мышление и тактильную чувствительность. <i>Содержание:</i> познакомить детей с песочным дождиком и песочным ветром. Выполнение упражнения «песочный ветер».
4.		25.10.2017	«Дикие животные»	<i>Цели:</i> развитие тактильной чувствительности, внимания, памяти, мелкой моторики рук <i>Задачи:</i> расширить и закрепить знание детей о диких животных; развивать мышление, внимание. <i>Содержание:</i> ребенок должен назвать какое животное он нашел в песке и выполнить следы на песке этих животных.
5.	Ноябрь Ноябрь	02.11.2017	«Следы на песке»	<i>Цели:</i> Развитие зрительного и тактильного восприятия; развитие воображения. <i>Задачи:</i> воспитывать интерес к окружающему миру, развивать образное мышление, закреплять знания некоторых животных, птиц, насекомых

				<i>Содержание:</i> учить детей пальцами рук имитировать следы животных, птиц, пресмыкающихся и насекомых
6.		16.11.2017	«Чувствительные ладошки»	<i>Цели:</i> развивать умение в процессе экспериментальной деятельности устанавливать причинно-следственные связи, расширять словарный запас; развивать мелкую моторику. <i>Задачи:</i> воспитывать интерес к окружающему миру; познакомить со свойствами сухого и мокрого песка; обогатить речь прилагательными: сыпучий, мокрый, липкий. <i>Содержание:</i> ознакомление детей с физическими свойствами песка.
7.		22.11.2017	«Разговор с руками»	<i>Цель:</i> Развивать воображение, тактильную стимуляцию. Формировать позитивные и моральные представления об отношениях <i>Задачи:</i> научить детей контролировать свои действия; обогащать тактильный опыт детей; развитие мелкой моторики рук; развивать зрительно-моторную координацию <i>Содержание:</i> предложить детям обвести свою ладонь на песке. Затем предложите ему оживить ладошки – нарисовать им глазки, ротик, раскрасить бусинками, камушками или ракушками пальчики. После этого можно затеять беседу с руками. Спросите: «Кто вы, как вас зовут?», «Что вы любите делать?», «Чего не любите?», «Какие вы?».
8.		30.11.2017	«Песочные шашки»	<i>Цель:</i> развитие пространственного мышления и воображения, учить ориентироваться в пространстве. <i>Задачи:</i> закреплять знание (выше – ниже, слева – справа, посередине). <i>Содержание:</i> дети учатся рисовать круги на песке, выполнять задания вместе с педагогом, ориентируясь в расположении круга и предметов в кругах
9.	декабрь Декабрь	6.12.2017	«Узоры на песке»	<i>Цели:</i> развивать воображение детей, тактильную стимуляцию, мелкую моторику рук. <i>Задачи:</i> учить рисовать стэкой (деревянной палочкой) узоры на песке, развивать воображение, фантазию. <i>Содержание:</i> дети путешествуют по песочной стране, попадая сначала на луг, потом в лес, затем в горы, при этом рисуют очертания на песке. Придумывают название своей стране и прописывают первую букву своей страны вместе с педагогом.
10.		14.12.2017	«Город на песке»	<i>Цели:</i> развивать воображение, любознательность, мелкую моторику рук.

				<p><i>Задачи:</i> обращать внимание детей на то, что нас окружает, правильно подирать и расставлять фигурки и предметы следуя задуманному, воспитывать умение слушать друг друга.</p> <p><i>Содержание:</i> рассказать детям о профессии строителя, что делают строители, и вместе с детьми построить песочный город</p>
11.		20.12.2017	«Наш любимый детский сад»	<p><i>Цели:</i> активизировать социально-эмоциональный опыт детей путем расширения их представлений об окружающем мире, развивать фантазию, творческие способности</p> <p><i>Задачи:</i> воспитывать умение выполнять задание вместе, закреплять название цветов, животных</p> <p><i>Содержание:</i> повторить вместе с детьми стихотворения, которые дети выучили в детском саду, построить по желанию ребенка, каким он хочет видеть детский сад</p>
12.		28.12.2017	«Путешествие с колобком»	<p><i>Цель:</i> в процессе игровой деятельности с песком активизировать познавательно-речевое развитие</p> <p><i>Задачи:</i> развитие познавательного интереса и творческого воображения у детей; Формирование активной речевой деятельности; воспитание бережного отношения к природе</p> <p><i>Содержание:</i> чтение и драматизация РНС «Колобок», согласно сюжетной линии сказки дети выполняют различные упражнения с песком, используя подготовленный материал</p>
13.		11.01.2018	«Три поросенка»	<p><i>Цели:</i> познавательно-речевое развитие детей в процессе игровой деятельности с песком</p> <p><i>Задачи:</i> развитие познавательного интереса и творческого воображения у детей, формирование активной речевой деятельности.</p> <p><i>Содержание:</i> стимуляция интереса к игровой деятельности, отыскать в песке поросят и угадать какая сказка. Построить домик для поросят</p>
14.	Январь	17.01.2018	«Ковер-самолет для черепашки»	<p><i>Цели:</i> формирование пространственные представления</p> <p><i>Задачи:</i> Научить детей понимать количественные и качественные соотношения предметов (меньше – больше, выше – ниже, справа, слева), закрепить знания о геометрических формах.</p> <p><i>Содержание:</i> с помощью нарисованных геометрических форм, учить переносить на песок определяя их расположение</p>
15.		25.01.2018	«Птицы рядом с нами»	<p><i>Цели:</i> познавательно-речевое развитие детей в процессе игровой деятельности</p> <p><i>Задачи:</i> развивать умение детей распознавать птиц по внешнему виду, характерным признакам, воспитывать доброе отношение к пернатым друзьям</p>

				<i>Содержание:</i> Познакомить детей с зимующими птицами нашего региона: ворона, воробей, синица, снегирь, голубь. Закреплять и расширять знания детей о способности птиц приспосабливаться к суровым зимним условиям.
16.	Февраль	1.02.2018	«Волшебный лес полон чудес»	<i>Цели:</i> способствовать развитию памяти, внимания, мышления, обогащения словарного запаса <i>Задачи:</i> развивать представления детей о временах года, закрепления знания о зиме <i>Содержание:</i> рассмотрение картинок и мнемосхем зимы, учить переносить погодные явления на песок, закреплять представления о зиме
17.		7.02.2018	«Матрешки»	<i>Цель:</i> обогащать тактильный опыт детей, развивать зрительно-моторную, мелкую моторику рук <i>Задачи:</i> развивать координацию, мышление, внимание, наблюдательность, обогащать словарный запас, развивать речь, вызвать положительные эмоции, связанные с новыми впечатлениями <i>Содержание:</i> продолжать знакомить с детьми с игрушкой матрешкой, нарисовать на песке круг, сделать украшение для матрешки
18.		15.02.2018	«Цветик-семицветик»	<i>Цели:</i> развитие зрительной внимательности, познавательно-тактильных ощущений <i>Задачи:</i> закреплять счет, учить отгадывать загадки, в которых присутствуют числа. <i>Содержание:</i> с помощью нарисованного цветка и пронумерованных лепестков, закреплять с детьми счет в пределах 10
19.		21.02.2018	«В стране геометрических фигур»	<i>Цели:</i> развитие зрительной внимательности, формирование пространственных воображений <i>Задачи:</i> закреплять знания о геометрических фигурах: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, развитие у детей познавательных интересов к математике <i>Содержание:</i> повторение знаний о геометрических фигурах, рисование на песке ракеты для папы.
20.		Март	1.03.2018	«Если добрый ты»
21.	7.03.2018		«Цветочки для любимой мамочки»	<i>Цели:</i> познавательно-речевое развитие детей в процессе игровой деятельности

				<p><i>Задачи:</i> расширить представление детей о празднике 8 Марта, повторение название цветов и их частей, учить рисовать на песке цветков</p> <p><i>Содержание:</i> рассматривание цветов на картинке, учить детей рисовать цветков на песке по выбору ребенка</p>
22.		15.03.2018	«Магазин игрушек»	<p><i>Цели:</i> активизация словаря прилагательных, развитие связной речи</p> <p><i>Задачи:</i> формировать представление о магазине игрушек, обеспечение способов создания изображения, вариативности создания конструкции из песка</p>
23.		21.03.2018	«Едет, едет поезд»	<p><i>Цели:</i> Развитие тактильной чувствительности, зрительного восприятия, образного мышления, произвольности, обогащение словарно запаса.</p> <p><i>Задачи:</i> способствовать закреплению классификации транспорта (наземный, воздушный, водный, железнодорожный), развивать представления о железнодорожном транспорте</p> <p><i>Содержание:</i> игра в поезд, прослушивание стихотворение Джаббара-заде «поезд»</p>
24.		29.03.2018	«Дождик моросит»	<p><i>Цели:</i> Развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса, закреплять свойства песка</p> <p><i>Задачи:</i> развитие фантазии, развитие эмоционально сферы, развить образное мышление и тактильную чувствительность.</p> <p><i>Содержание:</i> продолжать знакомить детей с песочным дождиком и песочным ветром. Выполнение упражнения «песочный ветер».</p>
25.	Апрель	4.04.2018	«Пчелка Жу-жа»	<p><i>Цели:</i> познавательное-речевое развитие детей в процессе игровой деятельности с песком</p> <p><i>Задачи:</i> развитие познавательного интереса и творческого воображение, развитие фразовой речи, формирование умения сотрудничать друг с другом и со взрослыми</p> <p><i>Содержание:</i> согласно сюжетной линии сказки педагог предлагает выполнить постройки с помощью предложенного природного и специально подготовленного материала, необходимого для раскрытия сюжета</p>
26.		12.04.2018	«Гнезда птиц»	<p><i>Цели:</i> познавательное-речевое развитие детей в процессе игровой деятельности с песком</p> <p><i>Задачи:</i> закреплять знания детей о птицах, формировать представление о птицах их гнездах, способствовать развитию умения сопоставлять, сравнивать размеры объекты</p> <p><i>Содержание:</i> дети рассказывают знания о птицах, педагог следит, что бы дети не перебивали друг друга, постройки гнезд на песке</p>



27.	18.04.2018	«Ручеек течет»	<p><i>Цели:</i> Развитие тактильной чувствительности, расслабление, активизация интереса, продолжать знакомство со свойствами песка</p> <p><i>Задачи:</i> развитие фантазии, развитие эмоционально сферы, развить образное мышление и тактильную чувствительность.</p> <p><i>Содержание:</i> закрепление знаний о временах года, весне, бегут ручейки, идет дождь, рисование на песке ручейка</p>
28.	26.04.2018	Итоговое занятие – «Друзья песочной черепашки»	<p><i>Цели:</i> активизация словарного запаса, развитие тактильной чувствительности, познавательное развитие детей, мелко моторики рук</p> <p><i>Задачи:</i> закрепление знаний о свойствах песка, формирование умения сотрудничать со сверстниками и со взрослыми</p> <p><i>Содержание:</i> повторение и закрепление, кого встретила песочная черепашка, путешествуя по песочной стране</p>

Материально-техническое обеспечение: подносы, песок (кварцевый, «космический песок») в зависимости от запланированного занятия, коллекция миниатюрных фигурок (высотой 5–8 см). В набор игрушек могут войти: человеческие персонажи, животные, транспорт, растения, естественные предметы, сказочные герои, геометрические фигуры, формочки, бросовый материал: камешки, ракушки, веточки, палочки, большие пуговицы, одноразовые соломки для коктейля и т. п.

### ***Список литературы***

1. Андреевко Т.А. Использование кинетического песка в работе с дошкольниками. – СПб.: Детство-Пресс, 2017. – 128 с.
2. Грабенко Т.М. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии / Т.М. Грабенко, Т.Д. Зинкевич-Евстигнеева. – СПб.: Речь, 2005.
3. Каушкаль О.Н. Познавательное-речевое развитие дошкольников в игровой деятельности с песком «Сказка в песочнице»: Учебно-методическое пособие / О.Н. Каушкаль, И.Н. Чернышова. – М.: Центр педагогического образования, 2016. – 80 с.