

Янакова Кристина Геннадьевна

заведующая

МБДОУ «Д/С №17»

ст-ца Суворовская, Ставропольский край

аспирант

ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный

университет им. У.Д. Алиева»

г. Карачаевск, Карачаево-Черкесская Республика

DOI 10.21661/r-472375

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ В РЕТРОСПЕКТИВЕ ВЗГЛЯДОВ ОТЕЧЕСТВЕННЫХ И ЗАРУБЕЖНЫХ ПЕДАГОГОВ

Аннотация: на основе ретроспективного анализа отечественной и зарубежной педагогической мысли в данной статье представлен генезис развития феномена «духовно-нравственное воспитание». Раскрыто собственное понимание понятия «духовно-нравственное воспитание» детей и показаны возможности использования историко-педагогического наследия в современном процессе воспитания.

Ключевые слова: духовно-нравственное воспитание, генезис понятия, историко-педагогическое наследие.

В последние десятилетия актуализировались поиски учёных к раскрытию сущности понятия «духовно-нравственное воспитание». В нашем понимании духовно-нравственное воспитание направлено на осознание подрастающим поколением высших ценностей, идеалов и ориентиров, социально-значимых процессов и явлений реальной жизни с опорой на исторически сложившиеся традиции, самобытность и уникальную культуру определённого этноса. Поэтому в основе понимания этого понятия лежат лучшие прогрессивные традиции развития общественно-педагогической мысли всего предшествующего периода,

нуждающиеся в творческом осмыслении и анализе в соответствии с современными условиями.

Отметим сразу, что традиционно в отечественной и зарубежной педагогике на протяжении многих столетий рассматривается либо нравственное, либо духовное воспитание подрастающего поколения. Синтез двух компонентов «духовность» и «нравственность» произошёл в конце XX – начале XXI столетия. Такой точки зрения придерживается И.В. Метлик и мы разделяем её [1, с. 9]. В этот период «духовность» рассматривается в сочетании с нравственностью.

В работах философов и педагогов советского периода развития «духовность» используется в сочетании с понятием производства, культуры, бытия, деятельности. Именно с этого периода понятие «духовность», заимствованное из религиозной культуры, широко используется в светской литературе.

Ретроспективный анализ зарубежных и отечественных источников позволяет определить более детально как осуществлялся научный поиск.

В зарубежных источниках XVIII-XIX веков (Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, И.Ф. Гербарт, Ф. Фребель и др.) акцентируется внимание на нравственном воспитании молодого поколения. Французский просветитель Жан Жак Руссо в своём трактате «Эмиль, или О воспитании» подчёркивает о необходимости привития юношеству нравственных качеств, таких как чувство долга, гражданственность, патриотизм, сострадание к людям [2]. Что касается дошкольного возраста, по Руссо, возраст от 2 до 12 лет называется периодом «сна разума» и главной целью воспитания является «развитие внешних чувств».

В исследуемом контексте представляют интерес идеи о воспитании швейцарского педагога Иоганна Генриха Песталоцци. Педагогические идеи учёного находят отражение в его работах: «Лингард и Гертруда», «Как Гертруда учит своих детей», «Письмо к другу о пребывании в Станце», «Лебединая песня». По мнению учёного, общую цель воспитания в наибольшей степени способна решить его нравственная составляющая [3, с. 184].

Первым ростком нравственности, по мысли педагога, является самое первое и самое естественное чувство человека – доверие и любовь к матери.

2 <https://interactive-plus.ru>

Содержимое доступно по лицензии Creative Commons Attribution 4.0 license (CC-BY 4.0)

Применительно к дошкольному возрасту представляют интерес идеи Фридриха Фребеля – последователя Песталоцци и создателя первого детского сада в мире. Благодаря Ф. Фребелю и сегодня в дошкольных образовательных учреждениях используется его теория игры, которая применима и к нравственному воспитанию детей.

Стройную систему нравственного воспитания выстраивает немецкий философ, педагог и математик Иоганн Фридрих Гербарт. В его основных педагогических трудах: «Первые лекции по педагогике», «Общая педагогика» особое значение придаётся воспитанию нравственности, которую учёный считает системообразующим элементом всей педагогической системы.

В нравственном воспитании ребёнка учёный выделяет четыре ступени: первая – память воли; вторая – выбор; третья – принципы; четвёртая – борьба. Именно нравственное воспитание, по мнению Ф. Гербарта, должно привести к свободе и создать гармонию между волей и интересами воспитанников.

Таким образом, в зарубежной педагогической мысли, начиная с XVIII века выстраивается система нравственного воспитания детей с дошкольного возраста. Многие идеи и мысли западных педагогов не потеряли своей актуальности и могут использоваться и сегодня.

Что касается отечественной педагогической мысли, то в ней, как и в зарубежной педагогике, вопросам нравственного воспитания подрастающего поколения уделяется первостепенное внимание. В педагогическом наследии В.Н. Татищева, М.В. Ломоносова, Н.И. Новикова, И.И. Бецкой – наиболее ярких представителях отечественной педагогической мысли XVIII и начала XIX века – содержатся ценные мысли о нравственном воспитании молодого поколения [4]. Так, в работах В.Н. Татищева «Разговор двух приятелей о пользе наук и училищ» и «О порядке преподавания в школах при уральских заводах» в контексте нашего исследования содержатся две ценные мысли. Например, один из первых в отечественной педагогике Татищев поставил вопрос о выделении духовного компонента за рамки государственного образования. Вторая идея мыслителя

заключается в том, что в школе необходимо уделять внимание не только обучению, но и нравственному воспитанию и духовному становлению учащихся [5, с. 148].

Идеи мыслителей XVIII века получают продолжение в трудах отечественных педагогов XIX века (К.Д. Ушинский, С.А. Рачинский, Л.Н. Толстой и др.). Например, С.А. Рачинский в школе, созданной им, выделяет идеи нравственного воспитания на примере выдающихся представителей страны [6].

В фундаментальной работе «Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР», подготовленной лабораторией историей школы и педагогики дореволюционной России АН СССР при участии большого коллектива сотрудников научных учреждений и преподавателей высших учебных заведений страны [7] утверждается, что в конце XIX – начале XX века в теории воспитания вопросы нравственности занимали ведущее место [7, с. 203]. Идеи нравственного воспитания развиваются в работах П.В. Каптерева, В.Л. Вахтерова, К.Н. Вентцеля, В.П. Островского, С.Т. Шацкого и др. Общим во взглядах этих педагогов было то, что они объясняют приоритет нравственного воспитания тем, что от него зависит не только следование определённым принципам поведения, но и воплощение знаний и убеждений человека в действии.

Следует особо подчеркнуть, что если в трудах педагогов и получают развитие идеи нравственного воспитания подрастающего поколения, то в русской философской мысли (Н.А. Бердяев, С.И. Гессен, В.В. Зеньковский и др.) получают развитие аспекты духовности [8–10]. Как отмечает И.В. Метлик, русские философы «связали духовность с устремлением человека к Богу, высшим абсолютом, с поиском смысла жизни» [1, с. 8].

Резюмируя вышеизложенное, подчеркнём, что, как и в западноевропейской педагогической традиции, в отечественной философии и педагогике нравственное воспитание провозглашается ведущим направлением воспитания. Как показывает анализ, нравственные традиции уходят корнями вглубь истории, что касается духовных традиций, то они тесно переплетены с религиозностью и только

в начале XXI века становятся отдельным предметом обсуждения в научной литературе.

В современных условиях духовно-нравственное воспитание как направление воспитания представляет собой единое целое, в процессе этого воспитания человек «изучает, осваивает и представляет мировоззренческие представления и нравственные нормы, культурные ценности, образцы поведения, вырабатывает основы индивидуального опыта» [1, с. 101].

Духовно-нравственное воспитание на современном этапе развития как понятие педагогической теории и практики уточняется, конкретизируется и наполняется новым содержанием. Об этом свидетельствует возросший объём диссертационных исследований. Перечислим лишь некоторые из них. Это исследования Н.Т. Абидовой, Х.Ю. Боташевой, Г.И. Фазылзяновой [11–13]. Во всех исследованиях изучаются различные аспекты формирования духовно-нравственных ценностей (духовно-нравственной культуры) у школьников, студенческой молодёжи. В то же время анализ позволяет констатировать, что дети дошкольного возраста и подготовка педагогов к этому виду воспитательной деятельности находятся вне зоны педагогического поиска. Обзор научно-педагогической литературы выявляет ещё один недостаточно изученный аспект – это использование в духовно-нравственном воспитании детей историко-педагогического наследия. На эту сторону в духовно-нравственном воспитании акцентируют внимание педагогической общественности в своём исследовании Л.Ф. Савинова и Л.П. Ревутова [44]. Учёные подчёркивают, что историко-педагогическое наследие показывает личность культурными образцами и примерами [14, с. 29].

Проанализированный и представленный в настоящей статье материал из истории отечественной и зарубежной педагогической мысли детерминирует возможности получения социально-значимых результатов в вопросах духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в современных условиях.

Список литературы

1. Метлик И.В. Духовно-нравственное воспитание: вопросы теории, методологии и практики в российской школе. – М.: Про-Пресс, 2012. – 264 с.

2. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики / Под ред. А.И. Пискунова. – М., 1981.
3. История педагогики и образования: от зарождения воспитания в первобытном обществе до конца XX в. / Под ред. А.И. Пискунова. – М., 2001.
4. Хрестоматия по истории школы и педагогики в России / Сост. С.Ф. Егоров. – М., 1983.
5. Антология педагогической мысли в России в XVIII веке / Сост. А.И. Соловников. – М., 1985.
6. Антология педагогической мысли России второй половины XIX в. / Сост. П.А. Лебедев. – М., 1987.
7. Очерки истории школы и педагогической мысли народов СССР. Конец XIX – начало XX в. / Под ред. Э.В. Эмперова. – М.: Педагогика, 1991. – 448 с.
8. Бердяев Н.А. Смысл истории. – М., 1990.
9. Гессен. Основы педагогики: Введение в прикладную философию. – М., 1995. – 448 с.
10. Зеньковский В.В. Педагогика – М., 1996.
11. Абидова Н.Т. Формирование духовно-нравственных ценностных ориентаций старшеклассников на основе этнокультурных традиций (на материалах школ Карачево-Черкесской и Кабардино-Балкарских Республик): Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Владикавказ, 2010. – 22 с.
12. Боташева Х.Ю. Развитие духовно-нравственной культуры студентов в воспитательном пространстве университета: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Ростов н/Д, 2010. – 28 с.
13. Фазылзянова Г.И. Педагогические условия ориентации студентов на духовно-нравственные ценности средствами народного искусства: Автореф. дис. ... канд. пед. наук. – Казань, 2004. – 19 с.
14. Савинова Л.Ф. Миссия классического университета в регионе / Л.Ф. Савинова, Л.П. Реутова // Педагогика. – 2018. – №2. – С. 26–33.